



Sottosezione di Pantelleria

Al D.S

Istituto di Istruzione “V. Almanza – A. D’Aietti” Omnicomprensivo

Pantelleria

**Oggetto:** proposta di collaborazione Progetto didattico educativo “*Clic .... alla scoperta dei tesori nascosti*” rivolto alle alunne e agli alunni delle classi terze Scuola primaria

La sottoscritta Valenza Antonietta, in qualità di Presidente dell’Associazione CAI Pantelleria sottosezione del CAI di Petralia sottana, Desidera proporre alla Istituzione scolastica, da Lei diretta, la collaborazione per la realizzazione di un progetto di carattere pluridisciplinare nei contenuti e nelle abilità/competenze che gli alunni possono sviluppare e maturare. Inoltre desidera altresì informarla di aver preso contatti con le maestre Gabriele Angela e Fumuso Valeria, Angela Siragusa .

Dettagli del progetto

### **1.1 Denominazione Progetto**

*Clic .... alla scoperta dei tesori nascosti* “

### **1.2 Obiettivi**

1. Potenziamento delle competenze di osservazione e percezione del paesaggio

- Saper riconoscere elementi del paesaggio naturale e antropizzato attraverso l’esplorazione guidata.
- Migliorare la capacità di cogliere dettagli.

2. Sviluppo delle abilità di raccolta e organizzazione delle informazioni

- Utilizzare strumenti semplici per documentare quanto osservato: foto e disegno.

3. Potenziamento delle competenze linguistiche e comunicative

- Esprimere con un linguaggio adeguato e personale ciò che si è osservato.
- Raccontare l’esperienza attraverso testi brevi, didascalie o presentazioni orali.

4. Rafforzamento delle capacità di collaborazione e lavoro di gruppo

- Partecipare attivamente alle attività cooperative, ascoltando e confrontandosi con i compagni.
- Condividere responsabilità nei piccoli gruppi durante le uscite, le osservazioni e la produzione dei materiali.

5. Educazione alla cittadinanza e allo sviluppo del senso di responsabilità

- Comprendere l'importanza della tutela dell'ambiente e del rispetto degli spazi comuni.
- Assumere comportamenti consapevoli e corretti nella cura del territorio.

#### 6. Uso consapevole e creativo degli strumenti digitali

- Utilizzare la fotografia e il disegno per documentare e rielaborare l'esperienza.

### 1.3 Destinatari a cui il Progetto si rivolge:

n. 52 alunni (classi Terze plesso Capoluogo e plesso Kamma

### 1.4 Finalità

- Promuovere la scuola come ambiente educativo aperto e interdisciplinare, capace di attivare percorsi significativi legati alla conoscenza, alla tutela e alla valorizzazione dell'ambiente naturale, del paesaggio e del patrimonio culturale del territorio.
- Sviluppare nei bambini una cittadinanza attiva e consapevole, favorendo atteggiamenti di partecipazione responsabile, rispetto degli spazi comuni e sensibilità verso i beni naturali e antropici.
- Stimolare la consapevolezza del valore dell'ambiente naturale come patrimonio condiviso e "casa comune", da conoscere, proteggere e vivere attraverso esperienze dirette.
- Favorire l'acquisizione di comportamenti sostenibili, promuovendo l'uso responsabile delle risorse naturali, la riduzione degli sprechi e una maggiore attenzione all'impatto delle azioni quotidiane.
- Sostenere percorsi formativi e informativi che guidino gli alunni alla conoscenza del proprio territorio.
- Allineare il progetto ai principi e agli obiettivi dell'Agenda 2030, in particolare:
  - *Obiettivo 4*: Istruzione di qualità
  - *Obiettivo 11*: Città e comunità sostenibili
  - *Obiettivo 15*: Vita sulla Terra

### 1.5 Metodologie utilizzate

#### 1. Apprendimento esperienziale (learning by doing)

Attività basate sull'esperienza diretta all'aperto, dove gli alunni osservano, esplorano, fotografano e raccolgono dati sul paesaggio naturale e antropizzato.

I referenti del CAI guideranno le uscite con un approccio pratico, sensoriale e osservativo.

#### 2. Didattica laboratoriale e Cooperative learning

Realizzazione di laboratori in classe:

Realizzazione cartelloni, album fotografici, racconti ..... ;

I laboratori favoriscono manipolazione, creatività e rielaborazione.

### 3. Metodologia outdoor education

Utilizzo dell'ambiente naturale come luogo privilegiato di apprendimento sperimentare comportamenti responsabili e sostenibili in natura;

### 4. Approccio interdisciplinare

Il progetto integra più ambiti disciplinari:

- **Geografia** (paesaggio);
- **Scienze** (ecosistemi, elementi naturali);
- **Italiano** (descrizioni, racconti);
- **Arte e immagine** (fotografia, composizione visiva);
- **Educazione civica** (sostenibilità, cura del territorio).

L'interdisciplinarità favorisce una visione integrata del paesaggio.

## **1.6 Rapporti con le istituzioni**

- **CAI – Club Alpino Italiano**

Collaborazione con i referenti del CAI per la realizzazione delle uscite sul territorio e attività di osservazione ambientale. Il CAI offrirà competenze tecniche e didattiche nell'ambito dell'escursionismo, dell'orientamento e della tutela degli ambienti naturali.

- **Ente Parco Nazionale Isola di Pantelleria**

Coinvolgimento del personale educativo e tecnico-scientifico del Parco per introdurre gli alunni alla biodiversità locale, agli aspetti naturalistici e geologici dell'isola, ai progetti di tutela e alle buone pratiche di conservazione del territorio. L'Ente Parco potrà supportare con guide ambientali, materiali informativi, visite guidate e attività di educazione alla sostenibilità.

## **1.7 Durata**

Arco temporale nel quale il Progetto si attua: A.S. 2025-26

data presumibile delle uscite : Martedì 12 Maggio 2026 e Mercoledì 13 Maggio

La terza elementare di Kamma effettuerà l'escursione con la classe della 3°B, dal momento che sono soltanto in 8.

frequenza: 1 uscita per ciascuna classe, sentiero CAI n.982; attività dei laboratori in classe dopo l'escursione.

orario attività: orario delle escursioni dalle ore 09:00 alle ore 12:00; orario dei laboratori secondo le esigenze didattiche . Si richiede per le uscite la disponibilità della Scuola Bus messo a disposizione del Comune per le ore antimeridiane con partenza dal Capoluogo nel piazzale antistante l'edificio scolastico e rientro entro le 12,00.

Pantelleria, ...16 gennaio 2026.....

Firma

Antonietta Valenza