



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “V. ALMANZA – A. D’AJETTI” OMNICOMPENSIVO

C.F. 93076050819 - Via Napoli, 32 – 91017 - Pantelleria – (TP) - www.omnicompensivopantelleria.edu.it
Codice Univoco Ufficio: UFCTA6 – Codice IPA: isvalma – Iban: IT 15 Q 01030 16401 000063407529 c.c.b. - c.t.u. 0319907

☎ 0923 911050 PEO: tpis00400r@istruzione.it - PEC: tpis00400r@pec.istruzione.it

INTRODUZIONE

Il curriculum d'Istituto intende raccogliere le esperienze di apprendimento che la nostra comunità scolastica progetta, attua e valuta in vista di obiettivi formativi esplicitamente espressi; esso predispone, inoltre, diverse opportunità formative allo scopo di favorire, in ciascun allievo l'opportunità di sviluppare il suo personale percorso, in modo autonomo e responsabile, nei diversi contesti relazionali.

Il curriculum dell'Istituto Omnicompensivo di Pantelleria, che nasce da un intenso lavoro dei Dipartimenti in cui si articola il Collegio dei docenti, ha delineato un quadro generale che vede al centro del processo di apprendimento gli allievi, le loro esigenze e le loro peculiarità, in un'ottica di apprendimento permanente. Rappresenta un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo nel quale sono state esplicitate le competenze relative alle materie di studio della scuola secondaria di secondo grado e di ciascuno degli indirizzi che fanno parte dell'Omnicomprendivo di Pantelleria. Di ciascuna disciplina sono stati tratteggiati i nuclei fondanti e sono stati individuati i contenuti irrinunciabili, senza perdere di vista i criteri indicati nelle Indicazioni nazionali e nelle Linee Guida per gli Istituti tecnici, che insistono, tra l'altro, sull'unitarietà della conoscenza, sul dialogo fra le diverse discipline di studio, sul rifiuto del nozionismo.

UN LAVORO DI SINERGIE

Le Indicazioni Ministeriali, da cui la riflessione e la stesura del curriculum verticale

hanno preso avvio, non impongono alcun modello didattico - pedagogico, pertanto la libertà del docente può esplicarsi sia attraverso i percorsi che egli riterrà più proficuo attuare, sia nella scelta delle metodologie e delle strategie più appropriate. Il curriculum oltre a essere espressione della libertà di insegnamento e dell'autonomia scolastica, vuole anche essere espressione delle scelte compiute dalla comunità professionale docente e dell'identità dell'Istituto scolastico.

L'apprendimento per competenze richiede infatti un'organizzazione flessibile, una progettazione basata sul lavoro sinergico delle diverse componenti, pertanto il curriculum verticale supera la logica della frammentazione disciplinare, per tendere piuttosto a una didattica finalizzata al dialogo tra i dipartimenti e alla costruzione di competenze, restando comunque aperto a modifiche adattamenti, espansioni, innovazioni. L'adozione di un approccio didattico per competenze si traduce nell'utilizzare i saperi disciplinari in modo integrato per affrontare problemi concreti, per mobilitare saperi e risorse personali, per gestire situazioni problematiche, costruendo, nel contempo, nuove conoscenze e abilità, sempre con la finalità ultima della formazione della persona e del cittadino. Nella costruzione del curriculum, inteso come progettazione e pianificazione organica, intenzionale e condivisa del percorso formativo degli allievi, sono state pertanto individuate le competenze da perseguire; le discipline forniscono i linguaggi, gli strumenti, i contenuti, ma ciò che in particolare bisogna avere chiaro è il risultato finale dell'apprendimento, rappresentato appunto dalla competenza.

Tutte le discipline concorrono in ugual modo alla formazione dello studente mediante il raggiungimento di obiettivi specifici di apprendimento, che sono stati distinti per ogni indirizzo e diversificati in obiettivi per il primo biennio, per il secondo biennio e per il quinto anno. Il Profilo educativo culturale e professionale dello studente, oltre a definire tali obiettivi specifici, indica i risultati di apprendimento comuni e descrive i risultati peculiari a ciascun percorso di studio. Nel rispetto delle Indicazioni Nazionali, sono state identificate le competenze, le abilità e le conoscenze che gli allievi devono conseguire.

CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

Il *Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente* (EQF) elaborato dalla Commissione europea, rappresenta il riferimento per l'elaborazione trasparente e armonizzata dell'apprendimento all'interno dei diversi sistemi nazionali di qualificazione di vari Stati. Al suo interno si trovano le seguenti definizioni di conoscenze, abilità e competenze.

Le **conoscenze**, intese come il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento, sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Le **abilità** indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare *know how* per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Le **competenze** corrispondono ad una comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale.

Di seguito è indicato il curriculum dell'Istituto Tecnico Economico per il biennio comune e per gli indirizzi Turismo e Amministrazione, Finanza e Marketing.

Declinazione dei risultati di apprendimento in conoscenze e abilità per l'Istituto Tecnico Economico

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
--

Il docente di "Lingua e letteratura italiana" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della

letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali; stabilire collegamenti fra le culture locali, nazionali ed internazionali; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati al termine del percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.*
- *Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.*
- *Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.*
- *Padroneggiare strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario.*

L'articolazione dell'insegnamento dell'ITALIANO in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente, in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Prime

Competenza

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Applicare e riconoscere le principali regole ortografiche, fonetiche e morfologiche.	Principali strutture di fonetica, ortografia, interpunzione e morfologia.	Regole grammaticali relative alla fonetica, ortografia, interpunzione e analisi grammaticale delle strutture morfologiche.	LINGUE STRANIERE
Utilizzare/comprendere le principali strutture lessicali e i registri linguistici in testi semplici	Lessico: struttura e formazione delle parole; campo semantico, dimensione socio-linguistica (registri)	Regole grammaticali relative alla semantica	LINGUE STRANIERE
Comprendere e applicare le principali conoscenze della sintassi della frase esaminata	Sintassi della frase semplice	Regole relative all'analisi logica della frase	LINGUE STRANIERE

Individuare in modo essenziale natura, funzione e principali scopi di un testo.	Comunicazione e testo: contesto, destinatario della comunicazione; funzioni della lingua; elementi del testo (coesione e coerenza)	Analisi del testo di brani antologici	LINGUE STRANIERE
---	--	---------------------------------------	------------------

Competenza

Leggere, comprendere, interpretare e produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi, in forma scritta e orale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere globalmente e nelle parti costitutive di testi di vario genere; riconoscere scopi e strutture delle varie tipologie testuali.	Leggere e comprendere i testi espressivi, descrittivi, narrativi, argomentativi.	Lecture antologiche di testi espressivi, descrittivi, narrativi, argomentativi	STORIA
Rispettare nella produzione orale: turni verbali, ordine di temi, cura espressiva. Nella produzione scritta: rispettare la coerenza testuale, lessico adeguato e strutture grammaticali Corrette	Scrivere testi di varia tipologia in modo coerente, utilizzando lessico e strutture sintattiche e grammaticali corrette. Rispettare le fasi della produzione: pianificazione, stesura, revisione.	Diverse forme di produzione : diario, lettera, racconto, riassunto, tema espositivo.	LINGUE STRANIERE

Competenza

Padroneggiare strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Leggere e riconoscere la specificità del fenomeno letterario analizzandolo e commentandolo	Leggere e comprendere il genere narrativo: elementi, generi, sottogeneri e strutture narrative.	Lettura e analisi di testi narrativi in antologia.	STORIA

Classi Seconde

Competenza

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
----------	------------	-----------	------------------------

Applicare le principali conoscenze esaminate dell'analisi del periodo.	Conoscere le principali strutture di coordinazione, subordinazione.	Conoscere le regole dell'analisi logica e del periodo.	LINGUE STRANIERE
--	---	--	------------------

Competenza

Leggere, comprendere interpretare e produrre testi scritti di vario tipo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere scopi, funzioni e strutture delle tipologie esaminate.	Conoscere testi argomentativi , narrativi e teatrali.	Analisi di testi antologici argomentativi , narrativi e teatrali.	STORIA
Produrre testi orali e scritti in modo coerente utilizzando lessico, strutture sintattiche e grammaticali in modo corretto.	Saper le regole testuali della produzione scritta e orale.	Tipologie testuali e tecniche della produzione.	STORIA

Competenza

Padroneggiare strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Leggere con intento espressivo e riconoscere la specificità del fenomeno poetico, analizzando e commentando i testi, in modo essenziale.	Conoscere il linguaggio connotativo, i generi della poesia, gli elementi del linguaggio poetico.	Lettura e analisi di significativi testi poetici.	STORIA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere le regole della grammatica italiana e devono saper riconoscere le principali tipologie testuali.

SAPER FARE: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari per la comunicazione scritta e orale.

Secondo Biennio e Quinto anno

A termine del quinquennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di seguito richiamate:

- *Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.*

- *Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.*
- *Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti sociali e culturali.*
- *Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale con riferimento alle sue potenzialità espressive.*

L'articolazione dell'insegnamento di "Lingua e letteratura italiana" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente, in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Terze

Competenza

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e orientarsi tra testi e autori fondamentali.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare il legame tra vita e opere di un autore e le connessioni con il contesto storico.	Individuare le coordinate storiche e culturali in cui nascono le letterature romanze con particolare riferimento allo sviluppo della cultura letteraria e artistica italiana dal Medioevo al Rinascimento	Autori, poetica e opere dei principali autori della letteratura italiana dal Medioevo al Rinascimento.	STORIA
Contestualizzare i testi individuando le caratteristiche tematiche e stilistiche proprie degli autori, dei generi, delle correnti dell'epoca.	Conoscere gli autori e i generi significativi dei vari periodi letterari.	Avvenimenti biografici degli autori, tratti peculiari della poetica, struttura e stile delle opere dei principali autori della letteratura italiana dal Medioevo al Rinascimento	STORIA
Confrontare tra loro autori, temi, correnti culturali, mentalità, evidenziandone somiglianze o differenze tra loro.	Autori, poetica e opere dei principali autori della letteratura italiana dal Medioevo al Rinascimento	Poetica e contesto storico dei principali autori.	STORIA
Individuare lo sviluppo diacronico di generi testuali e tematiche culturali.	Conoscere i testi degli autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale	Opere e contesto storico degli autori principali.	STORIA

Competenza

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere, comprendere e analizzare i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari (in versi e in prosa)	Conoscere le caratteristiche, la struttura e i criteri per la redazione delle varie tipologie di testi scritti e i caratteri comunicativi multimediali.	Analisi del testo di brani antologici Regole dei testi argomentativi scritti	STORIA EDUCAZIONE CIVICA
Sostenere colloqui su tematiche definite utilizzando lessico specifico	Conoscere le regole dell'argomentazione orale.	Tematiche di ordine generale	
Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità	Conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali	Regole stilistiche e strutturali delle diverse tipologie del testo scritto, anche multimediale.	

Classi Quarte

Competenza

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e orientarsi tra i testi e autori fondamentali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare il legame tra vita e opere di un autore e le connessioni con il contesto storico.	Conoscere i fenomeni culturali, letterari e artistici che si sviluppano in Europa e in Italia tra il secondo Cinquecento e il primo Ottocento.	Poetica dei principali autori dal secondo Cinquecento al primo Ottocento.	STORIA
Contestualizzare i testi individuando le caratteristiche tematiche e stilistiche proprie degli autori, dei generi, delle correnti dell'epoca.	Conoscere gli autori e i generi significativi dei vari periodi letterari.	Analisi del testo di brani antologici	STORIA
Individuare lo sviluppo diacronico di generi testuali e tematiche culturali.	Conoscere gli avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali.	Vita, poetica e contesto storico dei principali autori dal secondo Cinquecento al primo Ottocento.	STORIA

Competenza

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti sociali e culturali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere (comprendere e analizzare) i caratteri stilistici e strutturali dei testiletterari.	Conoscere le caratteristiche, la struttura delle varie tipologie testuali.	Analisi del testo di vari brani antologici.	STORIA
Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità .	Conoscere le caratteristiche, la struttura e i criteri per la redazione delle varie tipologie di testi scritti.	Brani antologici e documentazione fruibile per le varie argomentazioni.	STORIA EDUCAZIONE CIVICA

Classi Quinte

Competenza

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e orientarsi tra gli autori fondamentali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana dall'Unità d'Italia in rapporto ai principali processi sociali, culturali e politici dell'epoca di riferimento.	Conoscere elementi e principali movimenti dell'Unità d'Italia ad oggi.	Biografie e contesto storico dei principali autori dal secondo Ottocento ai nostri giorni.	STORIA
Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana.	Conoscere gli autori, i generi e i temi significativi dei vari periodi letterari.	Poetica dei principali autori dal secondo Ottocento ai nostri giorni.	STORIA
Interpretare i testi letterari con metodi di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critic	Conoscere i caratteri specifici dei diversi testiletterari.	Brani antologici dei principali autori dal secondo Ottocento ai nostri giorni.	STORIA

Competenza

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le diverse esigenze comunicative

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche definite, utilizzando lessico specifico.	Conoscere fonti e metodi di documentazione per approfondimenti tematici.	Documentazioni scritte relative alla tematica proposta.	STORIA EDUCAZIONE CIVICA
Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.	Conoscere le tipologie previste dalla prova scritta per Esame di Stato.	Regole strutturali delle diverse tipologie dei testi scritti.	STORIA EDUCAZIONE CIVICA
Produrre relazioni, sintesi, commenti, testi multimediali.	Conoscere tecniche compositive delle diverse forme di produzioni scritte.	Tecniche compositive delle diverse tipologie dei testi scritti.	STORIA EDUCAZIONE CIVICA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno riconoscere le linee essenziali della storia della letteratura italiana.

SAPER FARE: Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo necessario per la comunicazione scritta e orale.

Disciplina: LINGUA INGLESE

Il docente di “Lingua Inglese” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: *padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).*

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- *utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi*
- *produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi*

L'articolazione dell'insegnamento di “Lingua inglese” in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B1 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Nell'organizzare i percorsi di apprendimento, l'insegnante consente agli studenti, attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera, di fare esperienze concrete di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale, guidandoli anche al confronto con la lingua madre, al fine di trasferire competenze, abilità e conoscenze tra le due lingue, in un'ottica di educazione linguistica e interculturale.

Primo Biennio

Competenza

Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale	Conoscere le strutture grammaticali e lessicali di base della lingua inglese Conoscere strutture morfosintattiche adeguate al contesto comunicativo	GRAMMATICA : present simple and continuous, frequency adverbs, possessives, the imperative,	ITALIANO FRANCESE

		prepositions of place and time, can e can't, the time. LESSICO: appearance and personality, parts of body, the house, public places, natural environment, daily routine, clothes, seasons, the weather, money and prices.	
Saper rilevare informazioni e comprendere testi scritti, orali, semplici e di breve estensione	Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari	Personal information, nationalities, jobs, possessions, classroom language, family, free time, hobbies and sports.	ITALIANO FRANCESE

Competenza

Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Produrre testi brevi, scritti e orali, semplici, su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale	Caratteristiche delle diverse tipologie di testi (dialoghi, lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.)	Postcards, descriptions, Holidays, celebrations, music, shops and places in town, food and drinks.	ITALIANO FRANCESE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Competenza orale

Listening: Lo studente deve essere in grado di recepire messaggi orali, registrazioni di dialoghi in contesto, istruzioni date dall'insegnante nel loro significato generale e nei dettagli importanti: tuttavia ha bisogno di essere guidato e di riascoltare il messaggio più volte.

Speaking: Riproduzione sostanzialmente corretta di suoni e segmenti orali; capacità di interazione nella classe con i compagni e con l'insegnante; elaborazione di messaggi elementari e interazione in contesti simulati, anche se non possiede una rilevante varietà lessicale e commette errori.

Competenza scritta

Writing: Elaborazione di testi scritti, di tipo descrittivo, narrativo e argomentativo (questi ultimi a livello elementare) con uso accettabilmente corretto della sintassi sia per quanto riguarda la coordinazione che per quanto riguarda la subordinazione.

Reading.: Leggere e capire messaggi, descrizioni, istruzioni, dialoghi, articoli nel loro significato generale e nei dettagli importanti.

Secondo Biennio e Quinto Anno – Indirizzo Turismo

Il docente di “Seconda lingua comunitaria” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale dell’istruzione tecnica, i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.*

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e nel quinto anno. La disciplina, nell’ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all’indirizzo, espressi in termini di competenza:

- *padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un’altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)*
- *progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici*
- *utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete*
- *utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche*

L’articolazione dell’insegnamento di “Seconda lingua comunitaria” in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B2 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Nell’organizzare i percorsi di apprendimento, l’insegnante guida gli studenti nell’acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d’indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-scientifico. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro, gli studenti utilizzano anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.

Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Interagire in brevi conversazioni su argomenti inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro Comprendere diversi tipi di comunicazione visiva, parlata e scritta nel settore turistico	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Uso corretto della terminologia e del linguaggio scritto e orale appropriato ai contesti specifici relativi al turismo	Different types of communication Speaking to clients E-mails Messages Written signs Diagrams and pictures Telephone etiquette The layout of formal letters Enquiries Reply to enquiries	ITALIANO DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
Utilizzare appropriate strategie per la comprensione globale di testi di interesse, di attualità o di settore	Definire il turismo e i turisti nel passato e al presente	An outline of the tourism industry What is a tourist? From travellers to tourists The rise of tourism	ITALIANO DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Competenza

Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Descrivere diversi tipi di strutture e servizi per un sito web o per una brochure	Diversi tipi di strutture di accoglienza con e senza servizi	Serviced accommodation Hotels Bed&breakfasts Inns Self-catering accommodation	ITALIANO DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
Comprendere e scrivere lettere formali	Conoscere diversi tipi di lettera formale	Correspondence in tourism Bookings and confirmations	ITALIANO DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Competenza

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle

strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Scrivere un testo promozionale Creare itinerari turistici in Italia Parlare delle maggiori destinazioni turistiche italiane	Conoscere le principali destinazioni italiane Organizzazione di tours e di itinerari	Around Italy Promoting Italy Visiting Italy A short history of tourism in Italy Modifications and cancellations	ITALIANO DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
Descrivere le maggiori destinazioni turistiche d'Europa e del mondo Richiedere e dare informazioni su destinazioni estere Creare itinerari turistici nel Regno Unito, in Europa e negli Stati Uniti	Conoscere le più importanti destinazioni turistiche in Europa e nel mondo	Around Europe The wonders of Europe Some great European cities Why visit the UK? A world to explore The tourism industry in the USA	ITALIANO DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Competenza

Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Creare itinerari e programmi per vacanze a carattere speciale Programmare e pubblicizzare vacanze a carattere speciale	Conoscere le vacanze studio Conoscere le principali destinazioni sciistiche italiane Conoscere importanti destinazioni termali in Italia	Target tourism Study holidays Skiing in Italy Spas in Italy Agriturismo and Farm stay Circulars	ITALIANO DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
Comprendere le opportunità di lavoro nell'industria del turismo Preparare un Curriculum Vitae	Conoscere le carriere turistiche Conoscere i punti fondamentali di un CV	Working in tourism Different jobs Working in a resort Working in a hotel Tourist guides Europass – your CV for Europe	ITALIANO DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il **SAPERE (CONTENUTI)** gli studenti dovranno conoscere le definizioni di turismo e turisti, tour operators e agenti di viaggio, le diverse forme di comunicazione scritta e della corrispondenza formale nel mondo del turismo, i vari tipi di trasporto e di alloggio, i caratteri della promozione turistica, le principali attrattive e offerte di alcune destinazioni turistiche nazionali ed internazionali, vacanze a carattere speciale ed alcuni esempi di carriere turistiche.

SAPER FARE: riconoscere la corrispondenza commerciale e compilare adeguate risposte in forma scritta. Comprendere globalmente brevi testi contestualizzati scritti e orali riguardanti argomenti noti e produrre in forma scritta e orale brevi e semplici testi promozionali di carattere tecnico, anche guidati.

Secondo Biennio e Quinto Anno – Indirizzo AFM

Il docente di “Seconda lingua comunitaria” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.*

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e nel quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- *padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)*
- *redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali*
- *individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento*
- *utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti*

Nell'organizzare i percorsi di apprendimento, l'insegnante guida gli studenti nell'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-scientifico. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro, gli studenti utilizzano anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.

Competenza

Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e

utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Interagire in brevi conversazioni su argomenti inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro Comprendere diversi tipi di comunicazione visiva, parlata e scritta nel settore del commercio	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Uso corretto della terminologia e del linguaggio scritto e orale appropriato ai contesti specifici relativi al commercio	Business communication Methods of communication Written, oral, visual communication Electronic messages Text messages E-mail Faxes Business letters Telephone conversations Face-to-face conversations	ITALIANO ECONOMIA AZIENDALE
Utilizzare appropriate strategie per la comprensione globale di testi di interesse, di attualità o di settore Presentare il Regno Unito dal punto di vista geografico, politico ed economico Identificare tipi di lettere commerciali	Definire la produzione e il commercio Conoscere vantaggi e svantaggi dei diversi tipi di sistemi economici Conoscere le differenze tra commercio nazionale e internazionale Conoscere la geografia e l'economia e il sistema politico del Regno Unito Richieste di informazioni e risposte a richieste di informazioni	Production Needs and wants Goods and services Factors of production Sectors of production Types of economic systems Commerce and trade Home/International trade The Balance of Trade and Payments Restrictions on international trade Regulating international trade E-commerce UK geography The Four Nations Physical features and climate The British economy The UK system of government The British Constitution Business correspondence Enquiries Replies to enquiries	ITALIANO ECONOMIA AZIENDALE

Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Identificare vantaggi e svantaggi di diverse forme di organizzazioni aziendali Descrivere i vari tipi di mercato e il marketing	Conoscere vari tipi di organizzazioni commerciali Conoscere i vari tipi di mercato e il marketing	Business organisations Sole trader Partnerships Limited companies Franchises Cooperatives Integration Multinationals Markets Kinds of markets What is marketing? Market segments Market research The marketing mix and the four P	ITALIANO ECONOMIA AZIENDALE
Preparare una fattura o un documento di pagamento Presentare l'Unione Europea Identificare lettere commerciali	Conoscere i tipi di fattura e di documenti di pagamento Conoscere l'Unione Europea Ordini e risposte ad ordini	Sales terms Incoterms Open account Bank transfer Bill of exchange Letter of credit Payment in advance Trade documents The invoice E-invoice A timeline of the EU The main institutions Business correspondence Orders Replies to orders	ITALIANO ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Presentare vari tipi di assicurazione aziendale	Conoscere vari tipi di polizze assicurative per le aziende	The role of insurance companies Lloyd's of	ITALIANO ECONOMIA AZIENDALE

Presentare gli USA dal punto di vista politico ed economico	Conoscere il sistema politico ed economico degli USA	London Types of business insurance The US economy The system of government The President of the USA	
Descrivere tipi, scelta e documenti di trasporto Identificare lettere commerciali	Definire il trasporto Conoscere i diversi tipi di trasporto Conoscere i documenti di trasporto Reclami e rettifiche	Types and choice of transport Changes related to the transport of goods Transport by land Transport by air Transport by water Documents of carriage Sea transport documents Business correspondence Complaints and adjustments	ITALIANO ECONOMIA AZIENDALE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere i fondamenti e i caratteri della produzione e del commercio, i concetti di mercato e di marketing, gli strumenti di pagamento, i tipi di trasporto e i relativi documenti, il moderno sistema bancario e il concetto di assicurazione. Dovranno conoscere il senso dell'organizzazione aziendale e la sua finalità, conoscere il senso della comunicazione aziendale e la sua finalità. Inoltre devono conoscere gli aspetti principali del sistema politico ed economico dei paesi di cui si studia la lingua, e globalmente l'Unione Europea e le sue istituzioni.

SAPER FARE: riconoscere la corrispondenza commerciale e compilare adeguate risposte in forma scritta. Comprendere globalmente brevi testi contestualizzati scritti e orali riguardanti argomenti noti e produrre in forma scritta e orale brevi e semplici testi generali di carattere tecnico, anche guidati.

Disciplina: STORIA

Al termine del percorso quinquennale lo studente conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo; usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; sa leggere e valutare le diverse fonti; guarda alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente. Il punto di partenza sarà la sottolineatura della dimensione temporale di ogni evento e la capacità di collocarlo nella giusta successione cronologica, in quanto insegnare storia è proporre lo svolgimento di eventi correlati fra loro secondo il tempo. D'altro canto non va trascurata la seconda dimensione della storia, cioè lo spazio. La storia comporta infatti una dimensione geografica; e la geografia umana, a sua volta, necessita di coordinate temporali. Le due dimensioni spazio-temporali devono far parte integrante dell'apprendimento della disciplina. Avvalendosi del lessico di base della disciplina, lo studente rielabora ed espone i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni, coglie gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, si orienta sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale. A tal proposito uno spazio adeguato dovrà essere riservato al tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana, in modo che, al termine del quinquennio liceale, lo studente conosca bene i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo.

Primo Biennio

Il primo biennio sarà dedicato allo studio delle civiltà antiche e di quella altomedievale. Nella costruzione dei percorsi didattici non potranno essere tralasciati i seguenti nuclei tematici: le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano-barbarica; società ed economia nell'Europa altomedioevale; la Chiesa nell'Europa altomedievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Impero e regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.

Lo studio dei vari argomenti sarà accompagnato da una riflessione sulla natura delle fonti utilizzate nello studio della storia antica e medievale.

Classi Prime

Competenza

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
----------	------------	-----------	---------------------------

Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. Collocare nello spazio elementi fisici e antropici. Utilizzare il lessico di base della storiografia.	La Preistoria	• Il Paleolitico • Il Neolitico • L'età dei metalli	SCIENZE
	Le grandi civiltà fluviali e medio-orientali	• Antichi Egizi • I popoli della Mesopotamia. • Ebrei e Fenici	RELIGIONE
	L'antica Grecia	• Minoici e Micenei • Medioevo Ellenico • Sparta e Atene • Le guerre Persiane • L'età di Pericle • La guerra del Peloponneso • Il declino delle polis greche e la conquista macedone. • Alessandro Magno e l'Ellenismo.	LETTERATURA ITALIANA DIRITTO ED ECONOMIA
	Le popolazioni antiche dell'Italia preromana, Roma monarchica e Roma repubblicana.	• Le popolazioni dell'Italia preromana e gli Etruschi • La nascita di Roma e il periodo monarchico • La nascita della repubblica e le lotte tra plebei e patrizi. • La <i>res publica romana</i>: magistrature e assemblee. • Roma e la conquista dell'Italia • Le guerre puniche • L'imperialismo romano • I Gracchi • Mario e Silla, Cesare e Pompeo	LETTERATURA ITALIANA DIRITTO ED ECONOMIA

Competenza

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le origini storiche delle istituzioni giuridiche e delle forme democratiche.	• Atene: dall'età arcaica alla nascita della democrazia. • L'antica Roma: i valori morali e religiosi; le istituzioni e i principi repubblicani.	• Riflessione sulla nascita della Democrazia ateniese • Riflessione sull'ordinamento repubblicano romano. • Sapere individuare nelle istituzioni europee ed italiane i	DIRITTO ED ECONOMIA RELIGIONE

		cipi civ Fondamentali elaborate l'antica Grecia e nella Roma pubblicana	
Saper operare collegamenti tra fatti, istituzioni e fenomeni storici passati e la realtà contemporanea.	- La diffusione della cultura greco ellenistica nel Mediterraneo. - L'imperialismo romano	- Comprendere le radici storiche e le motivazioni intrinseche ed estrinseche di culture e conflitti. - Riflessione sui temi della tutela delle persone e dell'ambiente	DIRITTO ED ECONOMIA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il **SAPERE** (CONTENUTI: Conoscere i contenuti essenziali degli argomenti trattati;
 • Conoscere le principali categorie concettuali storiografiche e geo-antropiche • Conoscere le più importanti cause e conseguenze degli eventi/fenomeni studiati. • Conoscere la cronologia fondamentale degli eventi/fenomeni studiati. • Conoscere il significato dei termini specifici.

SAPER FARE: Ricavare informazioni dal libro di testo o da altra fonte • Riconoscere le fondamentali relazioni causa-effetto nello svolgimento degli eventi storici e dei fenomeni geo- antropici. • Esporre in modo ordinato e pertinente • Riconoscere a grandi linee le scansioni cronologiche di eventi storici/fenomeni geografici. • Collocare nel tempo/spazio eventi/ fenomeni salienti. • Utilizzare il lessico specifico fondamentale.

Classi Seconde

Competenza

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.	La fine della repubblica e il Principato	- L'età di Cesare - L'età di Augusto - Gli imperatori della dinastia giulio-claudia. - La dinastia Flavia - Il principato adottivo - I Severi - Il Cristianesimo e l'impero	RELIGIONE

Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale Utilizzare il lessico di base della storiografia	L'Impero tardo-antico	• Diocleziano • Costantino • La fine dell'impero romano d'Occidente •	RELIGIONE
	L'Alto Medioevo	• I regni romano- barbarici e l'Italia ostrogota • Giustiniano e l'impero d'Oriente • I Longobardi • Gli Arabi • I Franchi • Il Sacro romano impero	RELIGIONE DIRITTO ED ECONOMIA

Competenza

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le origini storiche delle istituzioni giuridiche.	• Riconoscere il percorso del Diritto da Giustiniano a Carlo Magno, con opportuni riferimenti al mondo attuale	• Giustiniano e il Corpus Iuris Civilis • Dalla faida • all'Editto di Rotari nell'Italia longobarda. • I rapporti vassallatici nell'impero • carolingio.	DIRITTO
Saper operare collegamenti tra fatti, istituzioni e fenomeni storici passati e la realtà contemporanea	• Evoluzione economica e sociale nell'Europa tardoantica e alto- medievale.	• Il fenomeno della ruralizzazione nel tardo Impero. • L'economia curtense nell'alto medioevo • Il sistema feudale	DIRITTO
	• Conflitti, conquiste e dominazioni nell'Europa alto-medievale.	• Le invasioni barbariche • Il crollo dell'Impero romano d'Occidente e i regni romano- barbarici. • Ostrogoti, bizantini, longobardi e Arabi in Italia. • L'impero arabo- islamico. • Il Sacro Romano Impero.	DIRITTO

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI): Conoscere i contenuti essenziali degli argomenti trattati; • Conoscere le principali categorie concettuali storiografiche e geo-antropiche • Conoscere le più importanti cause e conseguenze degli eventi/fenomeni studiati. • Conoscere la cronologia fondamentale degli eventi/fenomeni studiati. • Conoscere il significato dei termini specifici.

SAPER FARE: Ricavare informazioni dal libro di testo o da altra fonte • Riconoscere le fondamentali relazioni causa-effetto nello svolgimento degli eventi storici e dei fenomeni geo- antropici. • Esporre in modo ordinato e pertinente • Riconoscere a grandi linee le scansioni cronologiche di eventi storici/fenomeni geografici. • Collocare nel tempo/spazio eventi/ fenomeni salienti. • Utilizzare il lessico specifico fondamentale.

Secondo Biennio

Il terzo e il quarto anno saranno dedicati allo studio del processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi ad una dimensione globale tra medioevo ed età moderna, nell'arco cronologico che va dall'XI secolo fino alle soglie del Novecento. Nella costruzione dei percorsi didattici non potranno essere tralasciati i seguenti nuclei tematici: i diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale; la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati moderni e l'assolutismo; lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale; le rivoluzioni politiche del Settecento (inglese, americana, francese); l'età napoleonica e la Restaurazione; il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita; l'Occidente degli Stati-Nazione; la questione sociale e il movimento operaio; la seconda rivoluzione industriale; l'imperialismo e il nazionalismo; lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento. E' opportuno che alcuni temi cruciali (ad esempio: società e cultura del Medioevo, il Rinascimento, La nascita della cultura scientifica nel Seicento, l'Illuminismo, il Romanticismo) siano trattati in modo interdisciplinare, in relazione agli altri insegnamenti.

Classi Terze

Competenza

Trarre considerazione tra le forme di governo studiate e le forme di governo oggi nel mondo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Avere consapevolezza dell'evoluzione dei sistemi politico – istituzionali ed economici tra il secolo XI e la fine del secolo XVI	• Il Medioevo	• L'Alto ed il Basso Medioevo; la lotta tra Papato ed Impero; le crociate; la nascita dei Comuni; il declino dei poteri universali	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
Avere consapevolezza dell'evoluzione dei sistemi politico – istituzionali ed economici tra il secolo XVI ed il secolo XIX	• L'Europa delle Monarchie e l'Italia delle Signorie.	• La crisi del Trecento; la nascita delle Monarchie nazionali in Francia ed Inghilterra; la nascita delle Signorie in Italia; • L'affermazione del pensiero umanistico – rinascimentale.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
Comprendere la differenza tra le diverse forme di governo: Comune, Signoria; Assolutismo e Governo parlamentare	• L'età moderna	• Le scoperte geografiche; la colonizzazione delle nuove terre; • La Riforma e la Controriforma; le guerre di religione;	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

		L'ascesa sociale della borghesia.	
	Il Seicento	Assolutismo e governo parlamentare.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

Competenza

Essere consapevoli dell'interdipendenza tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni territoriali (ambiente naturale e antropico) e del tessuto sociale in riferimento al contesto locale, nazionale e internazionale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper individuare i fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche Saper stabilire adeguati collegamenti tra eventi storici, scoperte scientifiche, innovazioni tecnologiche, Processi economici	Il Medioevo	L'Alto ed il Basso Medioevo; la lotta tra Papato ed Impero; le crociate; la nascita dei Comuni; il declino dei poteri universali	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Europa delle Monarchie e l'Italia delle Signorie.	- La crisi del Trecento; la nascita delle Monarchie nazionali in Francia ed Inghilterra; la nascita delle Signorie in Italia; - L'affermazione del pensiero umanistico – rinascimentale.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'età moderna	- Le scoperte geografiche; la colonizzazione delle nuove terre; - La Riforma e la Controriforma; le guerre di religione; - L'ascesa sociale della borghesia.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	Il Seicento	Assolutismo e governo parlamentare.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

Competenza

Saper applicare le abilità raggiunte in ambito pluridisciplinare

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
----------	------------	-----------	------------------------

Saper selezionare ed utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storico – sociali	Il Medioevo	L’Alto ed il Basso Medioevo; la lotta tra Papato ed Impero; le crociate; la nascita dei Comuni; il declino dei poteri universali	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
Saper utilizzare il lessico delle scienze storico – sociale	L’Europa delle Monarchie e l’Italia delle Signorie.	- La crisi del Trecento; la nascita delle Monarchie nazionali in Francia ed Inghilterra; la nascita delle Signorie in Italia; - L’affermazione del pensiero umanistico – rinascimentale.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L’età moderna	- Le scoperte geografiche; la colonizzazione delle nuove terre; - La Riforma e la Controriforma; le guerre di religione; - L’ascesa sociale della borghesia.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	Il Seicento	Assolutismo e governo parlamentare.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA’

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) : Conoscere in modo accettabile il vocabolario specifico. • Conoscere e riportare in forma chiara i principali fatti relativi agli eventi storici studiati. • Riconoscere e descrivere i contenuti essenziali dei maggiori eventi storici.

SAPER FARE: Riassumere in modo pertinente quanto appreso • Utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico • Saper riconoscere alcuni strumenti concettuali della storiografia. Saper orientarsi in modo sufficiente all’interno dei principali periodi storici • Essere in grado, anche in maniera guidata, di esprimere un proprio giudizio personale.

Classi Quarte

Competenza

Essere consapevoli dell’interdipendenza tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni territoriali (ambiente naturale e antropico) e del tessuto sociale in riferimento al contesto locale, nazionale e internazionale.

ABILITA’	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper individuare i fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche	Il Seicento	L’economia degli Stati europei tra crisi e progresso; la nascita della scienza moderna	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

Saper stabilire adeguati collegamenti tra eventi storici, scoperte scientifiche, innovazioni tecnologiche, processi economici			FILOSOFIA
	Dall'Antico regime all'Illuminismo	La Francia di Luigi XIV; l'espansionismo di Austria e Prussia; le politiche coloniali di Francia ed Inghilterra; Il Dispotismo illuminato in Europa ed in Italia.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA FILOSOFIA
	Le Rivoluzioni del settecento	La Rivoluzione agricola ed industriale; la Rivoluzione Americana; la Rivoluzione francese	LETTERATURA ITALIANA FILOSOFIA LINGUE E LETTERATURE INGLESE E FRANCESE
	L'età Napoleonica	Le guerre di conquista; il regime napoleonico.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Età della Restaurazione e dei moti rivoluzionari	La Restaurazione; i moti liberali del 1820 – 1821, 1830, 1848; il Risorgimento italiano.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	La Seconda rivoluzione industriale	Scoperte scientifiche ed invenzioni tecnologiche; la nascita del proletariato e le lotte operaie; dal settore secondario al terziario.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

Competenza

Individuare gli articoli della Costituzione italiana relativi alla forma di governo, alla divisione dei poteri e ai diritti riconosciuti ai cittadini, stabilendo collegamenti con le carte costituzionali studiate ed i principi illuministi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper individuare i contenuti fondamentali ed innovativi del Bill of Rights (1689), della Dichiarazione d'Indipendenza Americana (1776) e della Dichiarazione dei diritti dell'uomo ed del cittadino (1789) Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle carte costituzionali studiate e saper cogliere le relazioni con le tesi politiche dei pensatori illuministi	Dall'Antico regime all'Illuminismo	La Francia di Luigi XIV; l'espansionismo di Austria e Prussia; le politiche coloniali di Francia ed Inghilterra; Il Dispotismo illuminato in Europa ed in Italia.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE INGLESE E FRANCESE
	Le Rivoluzioni del settecento	La Rivoluzione agricola ed industriale; la Rivoluzione Americana; la Rivoluzione francese	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

			LINGUE E LETTERATURE INGLESE E FRANCESE
	L'età Napoleonica	Le guerre di conquista; il regime napoleonico.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Età della Restaurazione edei moti rivoluzionari	La Restaurazione; i moti liberali del 1820 – 1821, 1830, 1848; il Risorgimento italiano.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

Competenza

Saper applicare le abilità raggiunte in ambito pluridisciplinare

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper selezionare ed utilizzare fonti di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storico – sociali Saper utilizzare il lessico delle scienze storico – sociale	Il Seicento	L'economia degli Stati europei tra crisi e progresso; la nascita della scienza moderna	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	Dall'Antico regime all'Illuminismo	La Francia di Luigi XIV; l'espansionismo di Austria e Prussia; le politiche coloniali di Francia ed Inghilterra; Il Dispotismo illuminato in Europa ed in Italia.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	Le Rivoluzioni del settecento	La Rivoluzione agricola ed industriale; la Rivoluzione Americana; la Rivoluzione francese	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE INGLESE E FRANCESE
	L'età Napoleonica	Le guerre di conquista; il regime napoleonico.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Età della Restaurazione edei moti rivoluzionari	La Restaurazione; i moti liberali del 1820 – 1821, 1830, 1848; il Risorgimento italiano.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	La Seconda rivoluzione industriale	Scoperte scientifiche ed invenzioni tecnologiche; la nascita del proletariato e le lotte operaie; dal settore	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

		secondario al terziario.	
--	--	--------------------------	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) : Conoscere in modo accettabile il vocabolario specifico. • Conoscere e riportare in forma chiara i principali fatti relativi agli eventi storici studiati. • Riconoscere e descrivere i contenuti essenziali dei maggiori eventi storici.

SAPER FARE: Riassumere in modo pertinente quanto appreso • Utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico • Saper riconoscere alcuni strumenti concettuali della storiografia. Saper orientarsi in modo sufficiente all'interno dei principali periodi storici • Essere in grado, anche in maniera guidata, di esprimere un proprio giudizio personale.

Quinto anno

L'ultimo anno è dedicato allo studio dell'epoca contemporanea, dall'analisi delle premesse della I guerra mondiale fino ai giorni nostri. Da un punto di vista metodologico, ferma restando l'opportunità che lo studente conosca e sappia discutere criticamente anche i principali eventi contemporanei, è tuttavia necessario che ciò avvenga nella chiara consapevolezza della differenza che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali invece il dibattito storiografico è ancora aperto. Nella costruzione dei percorsi didattici non potranno essere tralasciati i seguenti nuclei tematici: l'inizio della società di massa in Occidente; l'età giolittiana; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; il fascismo; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il nazismo; la shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la seconda guerra mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.

Alcuni temi del mondo contemporaneo andranno esaminati tenendo conto della loro natura "geografica" (ad esempio, la distribuzione delle risorse naturali ed energetiche, le dinamiche migratorie, le caratteristiche demografiche delle diverse aree del pianeta, le relazioni tra clima ed economia). Particolare cura sarà dedicata a trattare in maniera interdisciplinare, in relazione agli altri insegnamenti, temi cruciali per la cultura europea (a titolo di esempio: l'esperienza della guerra, società e cultura nell'epoca del totalitarismo, il rapporto fra intellettuali e potere politico).

Competenza

Analizzare criticamente l'evoluzione e i mutamenti politici, economici, sociali dall'avvento della Seconda Rivoluzione industriale alla Globalizzazione.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper individuare gli aspetti caratterizzanti gli eventi storici del Novecento in Italia, in Europa e nel Mondo Avere consapevolezza delle origini e le conseguenze dell'avvento dei regimi totalitari	I problemi dell'Italia unita	Il governo della Destra storica; il governo della Sinistra storica	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Imperialismo	La spartizione dell'Africa e dell'Asia; la Belle époque; l'ascesa del Giappone e degli Stati Uniti.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
	L'età giolittiana	La politica interna, socio- economica ed estera di Giolitti	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

Avere consapevolezza degli scenari storico-politici seguiti al Secondo conflitto mondiale	La Prima guerra mondiale	Le cause, gli schieramenti, il concetto di guerralampo e guerra di posizione, neutralisti ed interventisti in Italia, il fronte interno e l'economia di guerra, le principali battaglie, la conclusione del conflitto.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
	Il Primo dopoguerra	I Trattati di pace, il nuovo assetto geopolitico e socio-economico dell'Europa; la nascita della Società delle Nazioni.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
	Dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica	Le Rivoluzioni di Febbraio e Ottobre; la politica di Lenin (guerra civile e comunismo di guerra, la NEP, la nascita dell'URSS).	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Unione sovietica di Stalin	Politica economica e consolidamento dello stato totalitario con l'ascesa di Stalin alla guida dell'URSS	
	Il Dopoguerra in Italia e l'avvento del Fascismo	Difficoltà economiche e sociali, la nascita di nuovi partiti politici e il Biennio rosso; dalla fondazione dei fascismi di combattimento all'instaurazione della Dittatura fascista; la politica interna ed economica, i rapporti con la Chiesa, la politica estera e le leggi razziali.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	Gli Stati Uniti e la crisi del 1929	L'ascesa economica e la politica isolazionista; Boom economico e cambiamenti sociali; la crisi del '29; Roosevelt e il New Deal.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUA E LETTERATURA INGLESE
	La Germania dalla Repubblica di Weimar al Nazismo	I problemi del dopoguerra; le tappe che hanno portato Hitler al potere; ideologia nazista ed antisemitismo	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	La Seconda guerra mondiale	Le cause e gli schieramenti; il concetto di guerralampo; offensiva nazista e controffensiva alleata; le principali battaglie; il ruolo dell'Italia nel conflitto; lo sterminio degli Ebrei; la conclusione della guerra.	DIRITTO LETTERATURE ITALIANA E STRANIERE

	Il Secondo dopoguerra	Dalla guerra fredda alla coesistenza pacifica; la nascita dell'ONU; le linee generali della decolonizzazione in Africa ed Asia; la caduta del Muro di Berlino.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA E STRANIERE
	L'Italia della Prima Repubblica	I problemi del secondo dopoguerra; la ricostruzione economica; la nascita della Costituzione italiana; le contestazioni giovanili; il Terrorismo Rosso e Nero.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

Competenza

Interpretare fatti storici stabilendo relazioni con l'attualità ed essere consapevoli dell'interdipendenza tra scienza, economia e tecnologia e i mutamenti territoriali (ambiente naturale e antropico), demografici, socioeconomici, politici e culturali in riferimento al contesto locale, nazionale e internazionale.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper cogliere gli elementi di continuità e discontinuità tra gli eventi del XX secolo e il modo attuale. Saper individuare i fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche che caratterizzano la Terza Rivoluzione industriale e la Rivoluzione 4.0 Saper stabilire adeguati collegamenti tra eventi storici, scoperte scientifiche, innovazioni tecnologiche, processi economici e mutamenti sociali.	I problemi dell'Italia unita	Il governo della Destra storica; il governo della Sinistra storica	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Imperialismo	La spartizione dell'Africa e dell'Asia; la Belle époque; l'ascesa del Giappone e degli Stati Uniti.	LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
	L'età giolittiana	La politica interna, socio-economica ed estera di Giolitti	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	La Prima guerra mondiale	Le cause, gli schieramenti, il concetto di guerralampo e guerra di posizione, neutralisti ed interventisti in Italia, il fronte interno e l'economia di guerra, le principali battaglie, la conclusione del conflitto.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
	Il Primo dopoguerra	I Trattati di pace, il nuovo assetto geopolitico e socio-economico dell'Europa; la nascita della Società delle Nazioni.	
	Dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica	Le Rivoluzioni di Febbraio e Ottobre; la politica di Lenin (guerra civile e comunismo di guerra, la NEP, la nascita dell'URSS).	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Unione sovietica di Stalin	Politica economica e consolidamento dello stato totalitario con l'ascesa di Stalin alla guida dell'URSS	

	Il Dopoguerra in Italia e l'avvento del Fascismo	Difficoltà economiche e sociali, la nascita di nuovi partiti politici e il Biennio rosso; dalla fondazione dei fascismi di combattimento all'instaurazione della Dittatura fascista; la politica interna ed economica, i rapporti con la Chiesa, la politica estera e le leggi razziali.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	Gli Stati Uniti e la crisi del 1929	L'ascesa economica e la politica isolazionista; Boom economico e cambiamenti sociali; la crisi del '29; Roosevelt e il New Deal.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUA E LETTERATURA INGLESE
	La Germania dalla Repubblica di Weimar al Nazismo	I problemi del dopoguerra; le tappe che hanno portato Hitler al potere; ideologia nazista ed antisemitismo	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	La Seconda guerra mondiale	Le cause e gli schieramenti; il concetto di guerra lampo; offensiva nazista e controffensiva alleata; le principali battaglie; il ruolo dell'Italia nel conflitto; lo sterminio degli Ebrei; la conclusione della guerra.	DIRITTO LETTERATURE ITALIANA E STRANIERA
	Il Secondo dopoguerra	Dalla guerra fredda alla coesistenza pacifica; la nascita dell'ONU; le linee generali della decolonizzazione in Africa ed Asia; la caduta del Muro di Berlino.	DIRITTO ED ECONOMIA LETTERATURE ITALIANA E STRANIERA
	L'Italia della Prima Repubblica	I problemi del secondo dopoguerra; la ricostruzione economica; la nascita della Costituzione italiana; le contestazioni giovanili; il Terrorismo Rosso e Nero.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

Competenza

Cogliere la portata innovativa e i cambiamenti politici e socio-economici verificatisi in Italia con l'entrata in vigore della Costituzione Italiana e saper applicare le abilità raggiunte in ambito pluridisciplinare.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
	I problemi dell'Italia unita	Il governo della Destra storica; il governo della	DIRITTO

Saper argomentare sul percorso storico che ha portato alla stesura e all'entrata in vigore della Costituzione Italiana. Saper applicare le abilità raggiunte in ambito pluridisciplinare		Sinistra storica	LETTERATURA ITALIANA
	L'Imperialismo	La spartizione dell'Africa e dell'Asia; la Belle époque; l'ascesa del Giappone e degli Stati Uniti.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
	L'età giolittiana	La politica interna, socio- economica ed estera di Giolitti	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	La Prima guerra mondiale	Le cause, gli schieramenti, il concetto di guerra lampo e guerra di posizione, neutralisti ed interventisti in Italia, il fronte interno e l'economia di guerra, le principali battaglie, la conclusione del conflitto.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
	Il Primo dopoguerra	I Trattati di pace, il nuovo assetto geopolitico e socio - economico dell'Europa; la nascita della Società delle Nazioni.	
	Dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica	Le Rivoluzioni di Febbraio e Ottobre; la politica di Lenin (guerra civile e comunismo di guerra, la NEP, la nascita dell'URSS).	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	L'Unione sovietica di Stalin	Politica economica e consolidamento dello stato totalitario con l'ascesa di Stalin alla guida dell'URSS	
	Il Dopoguerra in Italia e l'avvento del Fascismo	Difficoltà economiche e sociali, la nascita di nuovi partiti politici e il Biennio rosso; dalla fondazione dei fascismi di combattimento all'instaurazione della Dittatura fascista; la politica interna ed economica, i rapporti con la Chiesa, la politica estera e le leggi razziali.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA
	Gli Stati Uniti e la crisi del 1929	L'ascesa economica e la politica isolazionista; Boom economico e cambiamenti sociali; la crisi del '29; Roosevelt e il New Deal.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA LINGUA E LETTERATURA INGLESE
	La Germania dalla Repubblica di Weimar al Nazismo	I problemi del dopoguerra; le tappe che hanno portato Hitler al potere; ideologia nazista ed antisemitismo	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

	La Seconda guerra mondiale	Le cause e gli schieramenti; il concetto di guerralampo; offensiva nazista e controffensiva alleata; le principali battaglie; il ruolo dell'Italia nel conflitto; lo sterminio degli Ebrei; la conclusione della guerra.	DIRITTO LETTERATURE ITALIANA E STRANIERE
	Il Secondo dopoguerra	Dalla guerra fredda alla coesistenza pacifica; la nascita dell'ONU; le linee generali della decolonizzazione in Africa ed Asia; la caduta del Muro di Berlino.	DIRITTO LETTERATURE ITALIANA E STRANIERE
	L'Italia della Prima Repubblica	I problemi del secondo dopoguerra; la ricostruzione economica; la nascita della Costituzione italiana; le contestazioni giovanili; il Terrorismo Rosso e Nero.	DIRITTO LETTERATURA ITALIANA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il **SAPERE** (CONTENUTI): L'alunno conosce in modo funzionale il vocabolario specifico

• L'alunno conosce e riporta in forma lineare fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati. • L'alunno riconosce persistenze e mutamenti nella dimensione temporale.

SAPER FARE: L'alunno è in grado di produrre riassunti di quanto appreso in modo pertinente e mirato. • L'alunno sa utilizzare in modo pertinente gli strumenti fondamentali del lavoro storico • L'alunno è in grado di individuare e descrivere gli avvenimenti secondo criteri di continuità/ discontinuità; somiglianza/opposizione; L'alunno sa rendere esplicito ciò che è implicito in un testo • L'alunno è in grado di produrre mappe concettuali significative • L'alunno riconosce le problematiche essenziali dei vari periodi studiati • L'alunno sa esprimere un proprio giudizio personale in modo argomentato su quanto appreso. • L'alunno sa analizzare un evento tenendo conto di posizioni storiografiche diverse

Disciplina: MATEMATICA

Il docente di “Matematica” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- *utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica*
- *confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni*
- *individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi*
- *analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico*

L'articolazione dell'insegnamento di “Matematica” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe. Nella scelta dei problemi, è opportuno fare riferimento sia ad aspetti interni alla matematica, sia ad aspetti specifici collegati ad ambiti scientifici (economico, sociale, tecnologico) o, più in generale, al mondo reale.

Classi Prime

Competenza

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti a diversi insiemi numerici. Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e	Insiemi numerici N, Z, Q, R : rappresentazioni, operazioni, ordinamento, proporzioni e percentuali, potenze e radici.	Gli insiemi numerici: generalità, operazioni ed espressioni. Le proporzioni e le percentuali.	ECONOMIA AZIENDALE SCIENZE INTEGRATE: FISICA INFORMATICA

applicarne le proprietà. Risolvere espressioni nei diversi insiemi numerici. Risolvere problemi di proporzionalità e percentuali. Risolvere semplici problemi diretti ed inversi.			
Padroneggiare l'uso della lettera come mero simbolo e come variabile, eseguire le operazioni con i polinomi, fattorizzare un polinomio, sapere operare con le frazioni algebriche.	Calcolo letterale: monomi, polinomi, scomposizione di polinomi, frazioni algebriche.	Il calcolo letterale: monomi e polinomi, i prodotti notevoli. La fattorizzazione dei polinomi. Le frazioni algebriche.	

Competenza

Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere i principali enti e le figure e descriverli con linguaggio naturale. Individuare le proprietà essenziali delle figure.	Enti geometrici fondamentali: punto, retta, piano. Segmenti e semirette. Rette. Angoli. Poligoni e loro proprietà.	I primi elementi e i triangoli. Parallelismo e perpendicolarità nel piano. Le isometrie e i quadrilateri. La circonferenza e i poligoni.	INFORMATICA SCIENZE INTEGRATE: FISICA

Competenza

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Risolvere equazioni e disequazioni di primo grado.	Generalità e metodi di risoluzione di equazioni e disequazioni lineari.	Le equazioni lineari. Le disequazioni lineari.	ECONOMIA AZIENDALE SCIENZE INTEGRATE: FISICA

Competenza

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Raccogliere, organizzare, rappresentare ed interpretare dati. Calcolare valori medi e semplici misure di variabilità.	Dati, loro organizzazione e rappresentazione. Media aritmetica e campo di variazione.	Elementi di statistica descrittiva.	ECONOMIA AZIENDALE SCIENZE INTEGRATE: FISICA INFORMATICA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere le generalità sugli insiemi numerici e sul calcolo aritmetico ed algebrico; dovranno saper riconoscere monomi, polinomi e prodotti notevoli; dovranno conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea e le loro proprietà; le generalità sulle equazioni e le disequazioni lineari; i fondamenti della statistica descrittiva e i metodi per analizzare e confrontare dati statistici.

SAPER FARE: saper operare con gli insiemi numerici; saper utilizzare le procedure del calcolo letterale; saper fattorizzare i polinomi più semplici; saper sviluppare semplici ragionamenti deduttivi a partire dalla conoscenza degli enti geometrici e delle loro proprietà; saper applicare le conoscenze acquisite alla risoluzione di semplici problemi reali; saper analizzare e confrontare semplici serie di dati attraverso la creazione di grafici e il calcolo di valori medi, anche mediante l'utilizzo di software.

Classi Seconde

Competenza

Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Risolvere semplici problemi di geometria analitica. Riconoscere i principali enti e le figure e descriverli con linguaggio naturale, sia nel piano che nello spazio. Individuare le proprietà	Introduzione allo studio della geometria analitica: distanza tra due punti, punto medio di un segmento, baricentro di un triangolo, semplici problemi sui triangoli e sui quadrilateri, cenni	Il piano cartesiano e la retta. L'equivalenza dei poligoni e il calcolo delle aree. Le similitudini.	INFORMATICA ECONOMIA AZIENDALE

essenziali delle figure piane e solide.	sulla retta nel piano cartesiano. Il concetto di equivalenza e il calcolo delle aree dei poligoni. Le similitudini. Elementi di geometria nello spazio.	La geometria solida.	
---	---	----------------------	--

Competenza

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Risolvere sistemi di equazioni e di disequazioni lineari Saper operare con i radicali. Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado. Saper rappresentare nel piano cartesiano la funzione lineare. Risolvere semplici problemi che implicano l'uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni anche per via grafica collegati con altre discipline e situazioni di vita ordinaria.	Sistemi di equazioni lineari (risoluzione algebrica e grafica di un sistema lineare) e disequazioni lineari. Relazioni e funzioni e loro rappresentazioni. I radicali. Equazioni e disequazioni di secondo grado.	I sistemi lineari. Relazioni e funzioni. I radicali. Le equazioni di secondo grado. Le disequazioni di secondo grado.	ECONOMIA AZIENDALE INFORMATICA SCIENZE INTEGRATE

Competenza

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Calcolare la probabilità di eventi elementari applicando i teoremi sul calcolo della probabilità.	Nozioni generali di calcolo delle probabilità; impostazione classica e frequentista.	La probabilità.	ECONOMIA AZIENDALE INFORMATICA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea e le loro proprietà; le generalità sui sistemi lineari e sulle equazioni e le disequazioni di secondo grado; il piano cartesiano e le principali proprietà della retta; le basi del calcolo delle probabilità.

SAPER FARE: saper sviluppare semplici ragionamenti deduttivi a partire dalla conoscenza degli enti geometrici e delle loro proprietà; saper applicare le conoscenze acquisite alla risoluzione di semplici problemi reali; saper risolvere semplici problemi sul piano cartesiano; saper calcolare la probabilità di eventi elementari.

Secondo Biennio e Quinto Anno - Indirizzo AFM - Turismo

Il docente di “Matematica” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell’ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- *utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;*
- *utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;*
- *utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;*
- *correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.*

L’articolazione dell’insegnamento di “Matematica” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Terze

Competenza

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
----------	------------	-----------	------------------------

Saper rappresentare gli insiemi delle soluzioni di equazioni e disequazioni. Individuare il dominio di una funzione. Saper individuare le funzioni che descrivono alcuni semplici fenomeni nel mondo reale, in particolare utilizzare le coniche per costruire modelli matematici di situazioni reali tratte dall'economia. Utilizzare le funzioni esponenziali e logaritmiche nella modellizzazione di situazioni reali.	Concetto di intervallo. Definizione di funzione, dominio e codominio. Classificazione e proprietà delle principali funzioni matematiche. La retta e le coniche nel piano cartesiano. Costruzione dell'insieme dei numeri reali. Generalità delle funzioni esponenziali e logaritmiche.	Le funzioni. La retta e le coniche nel piano cartesiano. L'insieme dei numeri reali. Le funzioni esponenziali e logaritmiche.	ECONOMIA AZIENDALE (INDIRIZZO AFM) INFORMATICA (INDIRIZZO AFM) DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI (INDIRIZZO TURISMO)
Risolvere problemi diretti e inversi applicando i diversi regimi di capitalizzazione e di sconto. Risolvere problemi diretti e inversi sulle rendite. Redigere il piano di costituzione di un capitale e il piano di ammortamento di un prestito.	Significato degli elementi fondamentali della matematica finanziaria. Caratteristiche dei diversi regimi di capitalizzazione e di sconto. Concetto di rendita e classificazione delle rendite. Concetto di costituzione di un capitale e di rimborso di un prestito.	La capitalizzazione. Lo sconto e il valore attuale. La scindibilità e l'equivalenza finanziaria. Le rendite. La costituzione di un capitale e il rimborso di un prestito.	ECONOMIA AZIENDALE (INDIRIZZO AFM) INFORMATICA (INDIRIZZO AFM) DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI (INDIRIZZO TURISMO)

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere le generalità sulle funzioni, padroneggiare i concetti di dominio e codominio di una funzione, saper definire gli elementi fondamentali della matematica finanziaria e conoscere i diversi regimi di capitalizzazione e di sconto, comprendere il concetto di rendita.

SAPER FARE: saper stabilire il dominio delle funzioni, rappresentare sul piano cartesiano le funzioni più semplici e saper dedurre dal grafico alcune proprietà, risolvere semplici problemi diretti e inversi di matematica finanziaria, calcolare il valore attuale e il montante di rendite periodiche a rata costante.

Classi Quarte

Competenza

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente

informazioni qualitative e quantitative

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare il principio di induzione in semplici dimostrazioni. Calcolare i limiti delle funzioni in casi semplici. Individuare e classificare i punti singolari di una funzione. Condurre una ricerca preliminare sulle caratteristiche di una funzione e saperne tracciare un grafico approssimato. Applicare le regole di derivazione alle funzioni studiate. Determinare massimi e minimi e risolvere problemi di ottimizzazione.	Il principio di induzione. Il concetto di limite e di funzione continua. Singolarità di una funzione. Derivata di una funzione. Massimi e minimi e problemi di ottimizzazione. Concavità, convessità e punti di flesso. Cenni sull'integrabilità delle funzioni.	Funzioni continue e calcolo dei limiti. Derivata di una funzione. Massimi, minimi e flessi. Rappresentazione grafica delle funzioni.	INFORMATICA (INDIRIZZO AFM) ECONOMIA AZIENDALE (INDIRIZZO AFM) DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI (INDIRIZZO TURISMO)

Competenza

Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Rappresentare le funzioni economiche. Classificare la domanda di un bene in base all'elasticità. Costruire funzioni costo, ricavo e guadagno.	Il significato di domanda e offerta di un bene. Il significato di elasticità della domanda. L'analisi delle funzioni costo, ricavo e guadagno.	Funzioni economiche.	ECONOMIA AZIENDALE (INDIRIZZO AFM) INFORMATICA (INDIRIZZO AFM) DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI (INDIRIZZO TURISMO)

Competenza

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative

Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Confrontare dati statistici. Valutare l'andamento di un fenomeno nel tempo. Determinare la retta di regressione. Applicare il calcolo combinatorio e utilizzare i teoremi per il calcolo della probabilità di eventi.	I rapporti statistici. I numeri indici. Connessione e correlazione. Retta di regressione. Il calcolo combinatorio. I teoremi sulla probabilità.	La statistica descrittiva. Lo studio del legame tra due variabili in statistica. Calcolo combinatorio e probabilità. Variabili casuali e distribuzioni di probabilità.	ECONOMIA AZIENDALE (INDIRIZZO AFM) INFORMATICA (INDIRIZZO AFM) DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI (INDIRIZZO TURISMO)

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere i concetti di limite, continuità e derivabilità di una funzione, saper definire le principali grandezze coinvolte nei problemi di natura economica, conoscere le tecniche per la rielaborazione dei dati statistici e per il calcolo delle probabilità.

SAPER FARE: saper tracciare il grafico delle funzioni più semplici, saper ricavare dal grafico le principali proprietà delle funzioni, risolvere semplici problemi di ottimizzazione, confrontare serie di dati statistici, calcolare la probabilità di eventi utilizzando i teoremi studiati.

Classi Quinte

Competenza

Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Impostare il modello matematico del problema, rappresentandolo anche graficamente. Risolvere i problemi di scelta. Risolvere i problemi di programmazione lineare.	I modelli matematici. La classificazione dei problemi di scelta. Fasi e tecniche della ricerca operativa. Problemi di programmazione lineare.	Problemi di scelta. Ricerca operativa e programmazione lineare.	ECONOMIA AZIENDALE (INDIRIZZO AFM) DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI (INDIRIZZO TURISMO)

Competenza

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Calcolare la probabilità di eventi complessi. Applicare il concetto di speranza matematica ai giochi. Costruire uno spazio campionario.	Teoremi per il calcolo delle probabilità. Formula di Bayes. Gioco equo. Tecniche di campionamento.	Teoremi sulla probabilità e gioco equo. La statistica inferenziale.	ECONOMIA AZIENDALE (INDIRIZZO AFM) DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI (INDIRIZZO TURISMO)

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere le diverse tipologie di problemi di scelta e le basi della ricerca operativa e della programmazione lineare; dovranno inoltre approfondire i concetti già studiati durante gli anni scolastici precedenti relativamente alla statistica e alla probabilità.

SAPER FARE: saper risolvere semplici problemi di scelta di vario tipo e di programmazione lineare, ricorrendo di volta in volta agli strumenti più opportuni.

Disciplina: DIRITTO ED ECONOMIA

Il docente di “Diritto ed Economia” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall’economia e dal diritto; riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale.

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l’obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell’obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente;
- riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

L’articolazione dell’insegnamento di “Diritto ed Economia” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale riferimento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Prime

Competenza

Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente

ABILITA’	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare l’importanza del diritto in un contesto sociale organizzato	Il diritto e le norme giuridiche	Diritto in senso oggettivo e in senso soggettivo I caratteri delle norme giuridiche La sanzione e le sue funzioni	

Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia	Le fonti normative italiane e loro gerarchia	Le fonti del diritto L'interpretazione delle norme giuridiche L'efficacia delle norme giuridiche nello spazio e nel tempo	
Riconoscere le caratteristiche dei diversi soggetti giuridici	I soggetti giuridici	Le persone fisiche Le organizzazioni collettive Gli incapaci legali	ECONOMIA
Riconoscere l'esercizio di libertà, diritti e doveri dei cittadini nell'ambito del proprio vissuto	La Costituzione italiana: principi, libertà, diritti e doveri	Lo Stato: elementi costitutivi, evoluzione storica, forme Storia, struttura, caratteri, principi fondamentali della Costituzione italiana Diritti e doveri dei cittadini	STORIA

Competenza

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Distinguere le caratteristiche dei soggetti economici e i fondamenti delle attività economiche	Fondamenti dell'attività economica, soggetti economici ed esigenze fondamentali che ispirano le loro scelte in rapporto ai vincoli esistenti	Bisogni, beni e servizi Il sistema economico Le attività dei soggetti economici e le relazioni che intercorrono tra di essi	ECONOMIA AZIENDALE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere le caratteristiche delle norme giuridiche, le fonti del diritto in Italia, le capacità riconosciute ai soggetti del diritto, gli elementi costitutivi di uno Stato, i principi fondamentali della

Costituzione italiana, i diritti e doveri dei cittadini italiani, le relazioni tra i diversi soggetti economici.

SAPER FARE: individuare l'importanza del diritto in un contesto sociale organizzato, distinguere le diverse fonti del diritto, riconoscere i valori fondamentali della Costituzione italiana, le libertà, i diritti e doveri dei cittadini nell'ambito del proprio vissuto, distinguere il ruolo dei diversi soggetti economici.

Classi Seconde

Competenza

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche con riferimento ai poteri e agli organi dello Stato	L'Ordinamento della Repubblica italiana	Parlamento Presidente della Repubblica Governo Magistratura Corte costituzionale	

Competenza

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare varietà, specificità e dinamiche essenziali dei sistemi economici	Gli elementi fondamentali dei sistemi economici e loro dinamiche	I problemi di un sistema economico Evoluzione e caratteri dei sistemi economici	STORIA
Riconoscere le caratteristiche principali dei mercati e i comportamenti dei relativi soggetti economici	Il mercato dei beni	Tipologie di mercato Domanda e offerta di mercato Regimi di mercato	ECONOMIA AZIENDALE
		Moneta: funzioni,	

	Il mercato della moneta	valori, tipi Domanda e offerta di moneta	
--	-------------------------	---	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITÀ

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere le funzioni principali degli organi della Repubblica italiana, i caratteri del sistema economico misto, il significato di domanda e offerta di mercato, le funzioni della moneta.

SAPER FARE: distinguere il ruolo degli organi dello Stato, riconoscere le caratteristiche dei regimi di mercato, distinguere le diverse tipologie di moneta.

Disciplina: DIRITTO – Amministrazione, Finanza e Marketing

Il docente di “Diritto” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall’economia e dal diritto; riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell’ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all’indirizzo, espressi in termini di competenza:

- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e commerciale con particolare riferimento alle attività aziendali
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale con particolare attenzione alle peculiarità del proprio territorio

L’articolazione dell’insegnamento di “Diritto” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale riferimento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Terze

Competenza

- **Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e commerciale con particolare riferimento alle attività aziendali**
- **Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale con particolare attenzione alle peculiarità del proprio territorio e ai soggetti del mercato turistico**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Reperire autonomamente le norme del sistema civilistico nazionale	I diritti reali	La proprietà I diritti reali di godimento Il possesso	
Individuare le parti della disciplina civilistica che afferiscono ad una determinata fattispecie	Le obbligazioni	Il rapporto giuridico obbligatorio L'adempimento e l'inadempimento delle obbligazioni Le vicende delle obbligazioni La tutela del credito	
	Il contratto	La struttura del contratto La formazione del contratto Il rapporto contrattuale L'invalidità e la risoluzione del contratto	

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere i caratteri e le funzioni del diritto di proprietà e dei diritti reali

di godimento, il significato e le implicazioni derivanti dal rapporto giuridico obbligatorio, gli elementi essenziali ed accidentali del contratto, gli effetti del contratto tra le parti, l'invalidità del contratto.

SAPER FARE: Individuare il contenuto e i limiti del diritto di proprietà, identificare i caratteri fondamentali dei diritti reali di godimento, confrontare i requisiti e gli effetti del possesso e della detenzione, classificare i diversi tipi di obbligazioni, individuare le modalità concrete di adempimento di un'obbligazione, distinguere tra responsabilità per colpa e responsabilità oggettiva, confrontare le modalità di estinzione delle obbligazioni, distinguere le garanzie reali e personali, identificare i requisiti essenziali e accidentali di un contratto ed i loro effetti, riconoscere le diverse forme di invalidità di un contratto.

Classi Quarte

Competenza

- **Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e commerciale con particolare riferimento alle attività aziendali**
- **Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale con particolare attenzione alle peculiarità del proprio territorio**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Distinguere i caratteri strutturali e gli aspetti civilistici delle varie forme d'impresa	L'imprenditore e l'azienda	L'imprenditore L'imprenditore commerciale L'azienda	ECONOMIA AZIENDALE
Riconoscere le opportunità e i limiti derivanti dalla normativa civilistica nel campo delle attività economiche	La disciplina della concorrenza	La concorrenza sleale Le limitazioni della concorrenza La legislazione antimonopolistica I consorzi Le imprese pubbliche e le privatizzazioni	
	Le forme giuridiche delle imprese	Il contratto di società Le società di persone Le società di	

		capitali Le società mutualistiche	
--	--	---	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere i caratteri dell'impresa, lo statuto dell'imprenditore commerciale, i segni distintivi dell'impresa, la disciplina legale della concorrenza e gli atti di concorrenza sleale, i requisiti essenziali del contratto di società, i caratteri propri e la normativa essenziale di riferimento di ciascuna tipologia di società.

SAPER FARE: distinguere tra imprenditore agricolo e commerciale, individuare la tutela giuridica dei segni distintivi dell'impresa, riconoscere le diverse figure di concorrenza sleale, classificare le società in base a diversi criteri, confrontare i diversi tipi di società previsti dall'ordinamento giuridico italiano.

Classi Quinte

Competenza

- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e commerciale con particolare riferimento alle attività aziendali**
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale con particolare attenzione alle peculiarità del proprio territorio**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici pubblici e privati che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale Reperire la normativa fiscale e amministrativa più recente	Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali	Lo Stato e i suoi organi costituzionali Regioni, Comuni e Città metropolitane Organizzazioni internazionali: Unione europea e O.N.U.	
	Principi e organizzazione della Pubblica amministrazione	L'attività e l'organizzazione della Pubblica amministrazione	

--	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere le principali funzioni degli organi costituzionali dello Stato, degli enti locali territoriali, dell'O.N.U. e dell'Unione europea. Inoltre dovranno conoscere l'organizzazione dell'attività amministrativa della Pubblica amministrazione.

SAPER FARE: Riconoscere i rapporti tra gli organi costituzionali dello Stato ed il ruolo delle organizzazioni internazionali nella promozione dello sviluppo economico, sociale e territoriale.

Disciplina: ECONOMIA POLITICA – Amministrazione, Finanza e Marketing

Il docente di “Economia politica” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda^{[1][2]}_{SEP}
- Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse

L'articolazione dell'insegnamento di "Economia politica" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale riferimento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Terze

Competenza

- **Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo**
- **Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Tracciare le macrotrasformazioni dei sistemi economici nel tempo fino alle tendenze attuali Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul territorio	Le trasformazioni storiche dei sistemi economici e tendenze attuali Funzionamento del sistema economico Sistema economico locale	I sistemi economici Concetti fondamentali dell'economia: produzione, reddito, consumo, risparmio e investimento	STORIA ECONOMIA AZIENDALE
Individuare il comportamento del consumatore in un dato contesto	Il comportamento del consumatore secondo l'analisi delle teorie economiche	Bisogni, beni economici, utilità La legge della domanda	ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

- **Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo**
- **Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; ^[L]~~[L]~~ macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare il ruolo delle imprese nel sistema economico e le problematiche di localizzazione e delocalizzazione produttiva in riferimento alle situazioni aziendali e al contesto	L'attività d'impresa e le problematiche legate alla produzione e alla scelta dei fattori produttivi Classificazione dei	La produzione e la scelta dei fattori produttivi I costi di produzione	ECONOMIA AZIENDALE

economico internazionale	costi di produzione		
Ricerca e descrivere le caratteristiche di elementi conoscitivi dei mercati di beni o servizi	Forme di mercato e strategie che le caratterizzano	La teoria dell'offerta L'equilibrio del mercato nel breve e nel lungo periodo La teoria dell'equilibrio generale Le forme di mercato	
Individuare e commentare i cambiamenti che il mercato globale ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività Individuare e interpretare il ruolo svolto dall'impresa etica Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa soprattutto riguardo all'utilizzo delle risorse umane e naturali e all'impatto dell'attività economica sul territorio	L'evoluzione dell'impresa Le moderne tecniche aziendali La responsabilità sociale dell'impresa Caratteri del sistema imprenditoriale italiano	L'impresa moderna: evoluzione ed obiettivi Le imprese multinazionali Etica e responsabilità sociale dell'impresa Il sistema imprenditoriale italiano	ECONOMIA AZIENDALE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere le trasformazioni storiche dei sistemi economici e le attuali tendenze, il comportamento del consumatore secondo le teorie economiche, gli aspetti della produzione e dei costi relativi all'organizzazione aziendale, i caratteri distintivi delle forme di mercato, i fattori caratterizzanti l'impresa moderna.

SAPER FARE: confrontare i sistemi economici nello spazio e nel tempo, riconoscere gli aspetti salienti del comportamento del consumatore, individuare le problematiche connesse all'attività d'impresa, distinguere le forme di mercato, individuare i cambiamenti che il mercato globale ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività.

Classi Quarte

Competenza

- **Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo**
- **Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse; i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare le variabili			ECONOMIA AZIENDALE

macroeconomiche in riferimento ad un dato contesto Reperire la documentazione relativa ad un settore economico e/o al territorio ed elaborarne i contenuti in funzione di specifici obiettivi	Il funzionamento del sistema economico secondo l'indagine macroeconomica e le teorie dominanti Strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione delle informazioni economiche Politiche di intervento dello Stato nell'economia	La contabilità nazionale La distribuzione del reddito La funzione macroeconomica del consumo, del risparmio e dell'investimento Teorie economiche sulla determinazione del reddito e dell'occupazione	
Riconoscere le regole e le caratteristiche del mercato monetario e definirne ruolo, funzioni, patologie	Soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema monetario Soggetti, obiettivi e strumenti della politica monetaria Cause, effetti e politiche dell'inflazione	La moneta Domanda e offerta di moneta Il mercato della moneta, il credito e le banche La politica monetaria L'inflazione	ECONOMIA AZIENDALE
Identificare i fattori che favoriscono i processi di crescita economica, i problemi legati al sottosviluppo e all'ambiente	Caratteristiche, classificazione, struttura e teorie sui cicli economici Teorie economiche, problemi e limiti dello sviluppo economico Caratteristiche e cause del sottosviluppo Cause dei danni ambientali, politica ambientale e diritto all'ambiente	Le fluttuazioni cicliche Lo sviluppo economico I problemi del sottosviluppo Lo sviluppo sostenibile	

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere il funzionamento del sistema economico secondo l'indagine macroeconomica, le politiche di intervento dello Stato nell'economia, il ruolo e le funzioni dei soggetti che operano nel mercato monetario, le caratteristiche dei cicli economici, i problemi legati alla crescita economica, le cause del sottosviluppo e le cause dei danni ambientali.

SAPER FARE: analizzare le variabili macroeconomiche in riferimento alle fluttuazioni cicliche, identificare il funzionamento del mercato monetario, individuare le problematiche legate alla crescita economica con riferimento al sottosviluppo e all'ambiente.

Classi Quinte

Competenza

- Riconoscere i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse
- Riconoscere e interpretare^{[1][3]}_{SEP} macro-fenomeni economici nazionali per connetterli alla specificità di un'azienda

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese	Strumenti e funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica	L'attività finanziaria dello Stato Le spese pubbliche Le entrate pubbliche Il debito pubblico	
Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica	Bilancio dello Stato	Lineamenti generali del bilancio statale La contabilità pubblica in Italia	ECONOMIA AZIENDALE
Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese	Sistema tributario italiano Processo di determinazione del reddito contabile, fiscale e imponibile	Le imposte: elementi e classificazione I principi giuridici delle imposte Gli effetti economici delle imposte IVA, IRE, IRES E IRAP	ECONOMIA AZIENDALE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere gli strumenti e le funzioni della finanza pubblica, le tipologie di Bilancio dello Stato, le tipologie di imposta e i loro effetti sull'economia e sulle imprese, i caratteri fondamentali delle principali imposte del sistema tributario italiano.

SAPER FARE: riconoscere il tipo e gli effetti della finanza pubblica sul sistema economico, riconoscere il ruolo del

Bilancio dello Stato, analizzare gli effetti della pressione fiscale sull'economia e sulle imprese.

Disciplina: ECONOMIA POLITICA – Amministrazione, Finanza e Marketing

Il docente di “Economia politica” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda^[1]
- Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse

L'articolazione dell'insegnamento di “Economia politica” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale riferimento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Terze

Competenza

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il

confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Tracciare le macro-trasformazioni dei sistemi economici nel tempo fino alle tendenze attuali Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul territorio	Le trasformazioni storiche dei sistemi economici e tendenze attuali Funzionamento del sistema economico Sistema economico locale	I sistemi economici Concetti fondamentali dell'economia: produzione, reddito, consumo, risparmio e investimento	STORIA ECONOMIA AZIENDALE
Individuare il comportamento del consumatore in un dato contesto	Il comportamento del consumatore secondo l'analisi delle teorie economiche	Bisogni, beni economici, utilità La legge della domanda	ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare il ruolo delle imprese nel sistema economico e le problematiche di localizzazione e delocalizzazione produttiva in riferimento alle situazioni aziendali e al contesto economico internazionale	L'attività d'impresa e le problematiche legate alla produzione e alla scelta dei fattori produttivi Classificazione dei costi di produzione	La produzione e la scelta dei fattori produttivi I costi di produzione	ECONOMIA AZIENDALE
Ricerare e descrivere le caratteristiche di elementi conoscitivi dei mercati di beni o servizi	Forme di mercato e strategie che le caratterizzano	La teoria dell'offerta L'equilibrio del mercato nel breve e nel lungo periodo La teoria dell'equilibrio generale Le forme di mercato	

Individuare e commentare i cambiamenti che il mercato globale ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività Individuare e interpretare il ruolo svolto dall'impresa etica Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa soprattutto riguardo all'utilizzo delle risorse umane e naturali e all'impatto dell'attività economica sul territorio	L'evoluzione dell'impresa Le moderne tecniche aziendali La responsabilità sociale dell'impresa Caratteri del sistema imprenditoriale italiano	L'impresa moderna: evoluzione ed obiettivi Le imprese multinazionali Etica e responsabilità sociale dell'impresa Il sistema imprenditoriale italiano	ECONOMIA AZIENDALE
--	--	---	---------------------------

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere le trasformazioni storiche dei sistemi economici e le attuali tendenze, il comportamento del consumatore secondo le teorie economiche, gli aspetti della produzione e dei costi relativi all'organizzazione aziendale, i caratteri distintivi delle forme di mercato, i fattori caratterizzanti l'impresa moderna.

SAPER FARE: confrontare i sistemi economici nello spazio e nel tempo, riconoscere gli aspetti salienti del comportamento del consumatore, individuare le problematiche connesse all'attività d'impresa, distinguere le forme di mercato, individuare i cambiamenti che il mercato globale ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività.

Classi Quarte

Competenza

- **Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo**
- **Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse; i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare le variabili macroeconomiche in riferimento ad un dato contesto Reperire la documentazione relativa ad un settore economico e/o al territorio ed elaborarne i contenuti in funzione di specifici obiettivi	Il funzionamento del sistema economico secondo l'indagine macroeconomica e le teorie dominanti Strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione delle informazioni economiche Politiche di intervento dello Stato nell'economia	La contabilità nazionale La distribuzione del reddito La funzione macroeconomica del consumo, del risparmio e dell'investimento Teorie economiche sulla determinazione del reddito e dell'occupazione	ECONOMIA AZIENDALE
Riconoscere le regole e le caratteristiche del mercato monetario e definirne ruolo, funzioni, patologie	Soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema monetario Soggetti, obiettivi e strumenti della politica monetaria Cause, effetti e politiche dell'inflazione	La moneta Domanda e offerta di moneta Il mercato della moneta, il credito e le banche La politica monetaria L'inflazione	ECONOMIA AZIENDALE
Identificare i fattori che favoriscono i processi di crescita economica, i problemi legati al sottosviluppo e all'ambiente	Caratteristiche, classificazione, struttura e teorie sui cicli economici Teorie economiche, problemi e limiti dello sviluppo economico Caratteristiche e cause del sottosviluppo Cause dei danni ambientali, politica ambientale e diritto all'ambiente	Le fluttuazioni cicliche Lo sviluppo economico I problemi del sottosviluppo Lo sviluppo sostenibile	

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere il funzionamento del sistema economico secondo l'indagine macroeconomica, le politiche di intervento dello Stato nell'economia, il ruolo e le funzioni dei soggetti che operano nel mercato monetario, le caratteristiche dei cicli economici, i problemi legati alla crescita economica, le cause del sottosviluppo e le cause dei danni ambientali.

SAPER FARE: analizzare le variabili macroeconomiche in riferimento alle fluttuazioni cicliche, identificare il funzionamento del mercato monetario, individuare le problematiche legate alla crescita economica con riferimento al sottosviluppo e all'ambiente.

Classi Quinte

Competenza

- Riconoscere i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse
- Riconoscere e interpretare<sup>[L]
[SEP]</sup> macro-fenomeni economici nazionali per connetterli alla specificità di un'azienda

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese	Strumenti e funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica	L'attività finanziaria dello Stato Le spese pubbliche Le entrate pubbliche Il debito pubblico	
Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica	Bilancio dello Stato	Lineamenti generali del bilancio statale La contabilità pubblica in Italia	ECONOMIA AZIENDALE
Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese	Sistema tributario italiano Processo di determinazione del reddito contabile, fiscale e imponibile	Le imposte: elementi e classificazione I principi giuridici delle imposte Gli effetti economici delle imposte IVA, IRE, IRES E IRAP	ECONOMIA AZIENDALE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere gli strumenti e le funzioni della finanza pubblica, le tipologie di Bilancio dello Stato, le tipologie di imposta e i loro effetti sull'economia e sulle imprese, i caratteri fondamentali delle

principali imposte del sistema tributario italiano.

SAPER FARE: riconoscere il tipo e gli effetti della finanza pubblica sul sistema economico, riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato, analizzare gli effetti della pressione fiscale sull'economia e sulle imprese.

Disciplina: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA - Turismo

Il docente di “Diritto e legislazione turistica” concorre a far conseguire allo studente al termine del percorso quinquennale i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica.

Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza dei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, con particolare riferimento a quella del settore turistico
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro con riferimento al settore turistico
- Riconoscere l'importanza giuridica del contratto come strumento di regolazione dei rapporti tra i diversi soggetti del mercato turistico

L'articolazione dell'insegnamento di “Diritto e legislazione turistica” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale riferimento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Terze

Competenza

Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza dei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio

Riconoscere l'importanza giuridica del contratto come strumento di regolazione dei rapporti tra i diversi soggetti del mercato turistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Reperire autonomamente le fonti normative del sistema civilistico	Le obbligazioni	Il rapporto giuridico obbligatorio L'adempimento e l'inadempimento delle obbligazioni Le vicende delle obbligazioni La tutela del credito	
	Il contratto	La struttura del contratto La formazione del contratto Il rapporto contrattuale L'invalidità e la risoluzione del contratto	
Riconoscere le norme che disciplinano il settore Riconoscere le diverse tipologie di contratti del settore turistico	Principali contratti tipici Principali contratti turistici	La compravendita La locazione e l'affitto La somministrazione Il contratto d'albergo Il contratto di prenotazione Il contratto di viaggio Il contratto di ormeggio Il contratto di noleggio e di locazione di un autoveicolo	

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere il significato e le implicazioni derivanti dal rapporto giuridico obbligatorio, gli elementi essenziali ed accidentali del contratto, gli effetti del contratto tra le parti, l'invalidità del contratto, il contenuto dei principali contratti turistici.

SAPER FARE: classificare i diversi tipi di obbligazioni, individuare le modalità concrete di adempimento di un'obbligazione, distinguere tra responsabilità per colpa e responsabilità oggettiva, confrontare le modalità di estinzione delle obbligazioni, distinguere le garanzie reali e personali, identificare i requisiti essenziali e accidentali di un contratto ed i loro effetti, riconoscere le diverse forme di invalidità di un contratto, riconoscere le diverse tipologie di contratti del settore turistico.

Classi Quarte

Competenza

Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico

Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro con riferimento al settore turistico

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Distinguere i caratteri strutturali e gli aspetti civilistici delle varie forme d'impresa Riconoscere le opportunità e i limiti derivanti dalla normativa civilistica nel campo delle attività economiche	L'imprenditore e l'azienda	L'imprenditore L'imprenditore commerciale L'azienda	
	La disciplina della concorrenza	La concorrenza sleale Le limitazioni della concorrenza La legislazione antimonopolistica I consorzi Le imprese pubbliche e le privatizzazioni	
	Le forme giuridiche delle imprese	Il contratto di società Le società di persone Le società di capitali Le società mutualistiche	
Riconoscere le norme che	Normativa specifica	Le imprese	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

disciplinano il settore Distinguere le tipologie di professioni turistiche e la disciplina cui sono sottoposte	del settore turistico Figure professionali del settore turistico e relativa normativa	turistiche L'attività ricettiva L'agriturismo Le professioni turistiche	
---	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere i caratteri dell'impresa, lo statuto dell'imprenditore commerciale, i segni distintivi dell'impresa, la disciplina legale della concorrenza e gli atti di concorrenza sleale, i requisiti essenziali del contratto di società, i caratteri propri e la normativa essenziale di riferimento di ciascuna tipologia di società, la disciplina specifica del settore turistico e le relative figure professionali.

SAPER FARE: distinguere tra imprenditore agricolo e commerciale, individuare la tutela giuridica dei segni distintivi dell'impresa, riconoscere le diverse figure di concorrenza sleale, classificare le società in base a diversi criteri, confrontare i diversi tipi di società previsti dall'ordinamento giuridico italiano, distinguere le tipologie di imprese e professioni turistiche.

Classi Quinte

Competenza

Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare i soggetti pubblici o privati che operano nel settore turistico Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico, sociale e territoriale	Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali nei rapporti con le imprese turistiche Rapporti tra enti e soggetti che operano nel settore turistico	Organizzazione pubblica del turismo Enti pubblici e associazioni private nel turismo Le istituzioni turistiche internazionali La politica turistica dell'Unione europea	
Riconoscere la normativa relativa ai beni culturali ed ambientali	Legislazione in materia di beni culturali ed ambientali	Turismo e ambiente La qualità nel turismo Cultura e turismo	
Applicare la normativa relativa al commercio elettronico Applicare la normativa	Disciplina giuridica del commercio elettronico	La tutela del turista	

nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore	Normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore	Il commercio elettronico	
---	---	--------------------------	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): gli studenti dovranno conoscere i compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali nei rapporti con le imprese turistiche, la legislazione in materia di beni culturali ed ambientali e la normativa nazionale per la tutela del consumatore.

SAPER FARE: Individuare i soggetti pubblici o privati che operano nel settore turistico, riconoscere i riferimenti normativi fondamentali relativi ai beni culturali ed ambientali, individuare la disciplina per la tutela del consumatore.

Disciplina: Scienze Integrate (Scienze della Terra e Biologia)

Il docente di “Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità;
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza;
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

L'articolazione dell'insegnamento delle Scienze Naturali in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Il docente, nella prospettiva dell'integrazione delle discipline sperimentali, organizza il percorso d'insegnamento-apprendimento con il decisivo supporto dell'attività laboratoriale per sviluppare l'acquisizione di conoscenze e abilità attraverso un corretto metodo scientifico. Il docente valorizza, nel percorso dello studente, l'apporto di tutte le discipline, in particolare quelle sperimentali, con i loro specifici linguaggi, al fine di approfondire argomenti legati alla crescita culturale e civile degli studenti come, a titolo esemplificativo, le tematiche inerenti l'educazione alla salute, la sicurezza e l'educazione ambientale.

CLASSI PRIME Scienze Integrate - Scienze della terra

Competenza

Saper riconoscere un sistema nella realtà, individuandone gli elementi e le relazioni intercorrenti. Indagare la realtà in modo scientifico. Applicare conoscenze scientifiche in una situazione data. Riconoscere le variabili da modificare o da controllare relativamente ad un oggetto di studio. Ricercare, raccogliere e selezionare informazioni e dati inerenti un tema proposto. Utilizzare i dati contenuti in tabelle e grafici per individuare modelli e fare previsioni.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
----------	------------	-----------	------------------------

Collegare le conoscenze acquisite nell'unità con la realtà che ci circonda	L'UNIVERSO E IL SISTEMA SOLARE	Il cielo notturno e la sfera celeste. Le stelle Nascita, vita e morte delle stelle. Le galassie e la teoria sulla nascita dell'Universo. Struttura ed evoluzione del Sistema Solare. Il Sole I pianeti interni. I pianeti esterni e i corpi minori. Le leggi che regolano il moto dei pianeti.	FISICA
Capire il concetto di "Geoide". Sapersi orientare sulla superficie terrestre. Posizionare i punti cardinali sull'orizzonte. Capire come "funziona" il reticolato geografico. Calcolare latitudine e longitudine. Calcolare l'ora di una località conoscendo il suo fuso orario. Capire come e perché avvengono i movimenti del ns Pianeta. Capire il concetto del dì e della notte. Comprendere come variano le stagioni. Capire come si muove la Luna e perché, nonché le sue caratteristiche	IL SISTEMA TERRA	La forma della Terra e l'orientamento. Il reticolato geografico. Le coordinate geografiche e i fusi orari. La rappresentazione della Terra. I moti della Terra. L'alternanza delle stagioni. La Luna e i suoi moti. Le fasi lunari e le eclissi	FISICA GEOGRAFIA
Descrivere i processi che avvengono nell'atmosfera. Calcolare l'escursione termica. Riconoscere il modellamento eolico del paesaggio. Distinguere tra tempo meteorologico e clima. Identificare il clima di una regione in base alla vegetazione. Individuare le cause e gli effetti del cambiamento climatico determinano il tempo atmosferico.	L'ATMOSFERA	Caratteristiche dell'atmosfera. Inquinamento atmosferico. Radiazioni solari ed effetto serra. Temperatura, umidità e pressione. Venti e perturbazioni atmosferiche. Meteorologia e climatologia. I climi della Terra	FISICA GEOGRAFIA ED. CIVICA
Capire l'importanza del ciclo dell'acqua sul ns Pianeta - Distinguere i vari elementi dei diversi serbatoi naturali - Individuare i fattori responsabili dei moti marini - Individuare gli effetti del modellamento idrico sul paesaggio	L'IDROSFERA	L'acqua e i suoi serbatoi naturali. Le acque sotterranee. I fiumi e i laghi. I ghiacciai e la loro formazione. Le acque marine e le loro caratteristiche. Gli oceani e i mari. Le caratteristiche delle onde marine. Le correnti oceaniche e le maree. Le acque in movimento modellano i paesaggi.	GEOGRAFIA ED. CIVICA
Distinguere le rocce magmatiche, sedimentarie ed ignee. Comprendere il ciclo compiuto dalle rocce e le modalità di trasformazione da un tipo all'altro Analizzare le caratteristiche dei tre involucri in cui è divisa la Terra Riconoscere le strutture vulcaniche. Individuare le zone sismiche del pianeta. Capire come "funziona" il movimento delle placche	LITOSFERA	I minerali e le loro proprietà. Le rocce ed il loro ciclo. Il suolo. La struttura interna della Terra I vulcani. I terremoti. La tettonica delle placche	FISICA GEOGRAFIA ED. CIVICA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): Il Sole come stella; i pianeti del Sistema Solare (distinzione tra rocciosi e gassosi). I movimenti di rotazione e rivoluzione; l'alternanza di notte e le stagioni; la Luna e le sue fasi principali. Il Ciclo dell'acqua (evaporazione, condensazione, precipitazione); differenza tra acqua dolce e salata; importanza dell'acqua per la vita. Composizione dell'aria; differenza tra tempo meteo e clima; l'effetto serra e il surriscaldamento globale. Struttura interna della Terra (crosta, mantello, nucleo); dinamica endogena (vulcani e terremoti); composizione del suolo e delle rocce.

SAPER FARE (ABILITA'): Saper collocare la Terra nel Sistema Solare e ordinare i pianeti in base alla distanza dal Sole. Spiegare in modo semplice il passaggio dal giorno alla notte e l'avvicinarsi delle stagioni; riconoscere l'aspetto della Luna nel cielo. Descrivere le tappe del ciclo dell'acqua; distinguere i diversi stati della materia (solido, liquido, aeriforme) nell'ambiente naturale. Identificare gli elementi che influenzano il clima. Adottare comportamenti virtuosi per il risparmio idrico e il rispetto dell'aria; conoscere le norme di protezione civile in caso di evento sismico. Saper descrivere o disegnare le parti principali di un vulcano e la stratificazione interna della Terra.

CLASSI SECONDE Scienze Integrate - Biologia

Competenza

Indagare la realtà in modo scientifico. - Applicare conoscenze scientifiche in una situazione data. Riconoscere le variabili da modificare o da controllare relativamente ad un oggetto di studio. Ricercare, raccogliere e selezionare informazioni e dati inerenti a un tema proposto. Utilizzare i dati contenuti in tabelle e grafici per individuare modelli e fare previsioni.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Descrivere le caratteristiche di ogni livello di organizzazione biologica. - Saper partire dall'osservazione di un fenomeno e formulare ipotesi. Saper presentare esempi di elementi chimici indicando i più abbondanti nella materia vivente. - Presentare l'importanza della sostanza acqua per i viventi - Saper presentare le principali molecole biochimiche che caratterizzano i viventi.	INTRODUZIONE ALLA BIOLOGIA - I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA VITA	Identificare le grandi suddivisioni dei viventi. Conoscere le fasi del metodo scientifico. Riconoscere la differenza tra atomi e molecole e tra elementi e composti. - Riconoscere il ruolo del carbonio nei composti organici. Conoscere le proprietà dell'acqua. Capire il concetto di macromolecola biologica	FISICA
Confrontare i due tipi di cellule eucariote e procariote rapportandole con il percorso evolutivo. Identificare le peculiarità della cellula vegetale e i suoi organuli esclusivi in relazione alle loro specifiche funzioni. Individuare il ruolo di ciascuna struttura della cellula eucariote. Descrivere i processi di fotosintesi e respirazione cellulare.	LA CELLULA	Distinguere le principali parti in cui è strutturata la cellula eucariote. - Riconoscere i diversi tipi di cellule in relazione ai vari gruppi di viventi. - Assegnare i nomi corretti ai vari compartimenti cellulari. - Comprendere la differenza tra il trasporto attivo, passivo. - Capire il ruolo dell'ATP nel metabolismo dei viventi.	SCIENZE MOTORIE

Descrivere la correlazione morfologica e funzionale tra cellule, tessuti, organi e apparati. Spiegare la trasmissione dell'impulso nervoso (sinapsi) e distinguere tra sistema nervoso centrale, periferico e autonomo. Spiegare i meccanismi di trasduzione dello stimolo (come l'occhio trasforma la luce in segnale elettrico) e l'anatomia dettagliata degli organi recettori. Comprendere e descrivere i meccanismi di regolazione ormonale (feedback positivo e negativo) e il ruolo delle ghiandole endocrine principali. Descrivere il meccanismo biochimico della contrazione muscolare (actina e miosina) e la classificazione istologica dei muscoli. Differenziare l'immunità aspecifica (innata) da quella specifica (acquisita). Spiegare il principio biologico della memoria immunitaria su cui si basa l'efficacia dei vaccini. Comprendere il meccanismo d'azione degli antibiotici e analizzare le cause biologiche e sociali della farmaco-resistenza. Descrivere i processi di meiosi, fecondazione, annidamento dell'embrione e le fasi dello sviluppo fetale. Collegare la riproduzione alla trasmissione dei caratteri ereditari e alla variabilità genetica della specie.	IL CORPO UMANO	L'organizzazione del corpo umano: organi, sistemi e apparati Sistema nervoso Organi di senso Sistema endocrino Apparato locomotore Sistema immunitario Le vaccinazioni Gli antibiotici Apparato riproduttore La gravidanza	FISICA SCIENZE MOTORIE
Capire il concetto di biodiversità. Definire i concetti di mutazione e di selezione naturale. Collocare i viventi nei rispettivi regni.	AMBIENTE ED EVOLUZIONE	Le comunità e gli ecosistemi. Adattamento e biodiversità. La teoria evolutiva di Darwin. Classificazione dei viventi.	ED. CIVICA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): Definizione di essere vivente e distinzione tra vivente e non vivente. Il ciclo vitale (nascita, crescita, riproduzione, morte). Il concetto di energia e nutrimento. La cellula come unità fondamentale di ogni organismo. Struttura elementare della cellula (membrana, nucleo e citoplasma). Differenze visibili e funzionali tra cellula animale e vegetale. I livelli di organizzazione: dagli organi agli apparati. Funzioni primarie di sistemi e apparati trattati. Il concetto di adattamento all'ambiente per la sopravvivenza e di evoluzione. Definizione di ecosistema e importanza della tutela ambientale.

SAPER FARE (ABILITA'): Saper identificare le parti principali di una cellula su un disegno o un modello semplificato. Saper distinguere una cellula animale da una vegetale osservandone la forma e le strutture caratteristiche. Saper associare i principali organi del corpo umano alla loro funzione specifica. Saper individuare esempi pratici di adattamento. Saper descrivere semplici catene alimentari. Saper riconoscere e mettere in atto comportamenti quotidiani per rispettare l'ambiente (raccolta differenziata, risparmio idrico).

Disciplina: Scienze Integrate - Chimica

Il docente di “Scienze integrate - Chimica” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;

utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- *osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità*
- *analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza*
- *essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.*

L'articolazione dell'insegnamento di "Scienze integrate (Chimica)" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Il docente valorizza, nel percorso dello studente, l'apporto di tutte le discipline relative all'asse scientifico-tecnologico, con i loro specifici linguaggi.

A tale scopo, per l'apprendimento della chimica e nella prospettiva dell'integrazione delle discipline sperimentali, organizza il percorso d'insegnamento-apprendimento assegnando un ruolo centrale all'attività laboratoriale, alla riflessione su quanto sperimentato, alle connessioni che si creano fra i concetti implicati.

PROGRAMMAZIONE CLASSI SECONDE Scienze Integrate -Chimica

Competenza

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue forme i concetti di sistema e di complessità.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Distinguere i miscugli omogenei e eterogenei mediante osservazione e metodi di separazione. Risolvere semplici problemi di solubilità.	LA MATERIA E LE TRASFORMAZIONI FISICHE	Miscugli eterogenei, omogenei, soluzioni Principali metodi di separazione: filtrazione, distillazione, cristallizzazione, estrazione, cromatografia. Elementi e composti	FISICA
Distinguere i fenomeni chimici da quelli fisici. Risolvere problemi sulle leggi fondamentali della Chimica. Saper bilanciare una equazione chimica. Classificare le reazioni.	LA MATERIA E LE TRASFORMAZIONI CHIMICHE	Le reazioni chimiche Le leggi ponderali della chimica Massa atomica e molecolare	MATEMATICA

Utilizzare il numero atomico e il numero di massa per calcolare le particelle subatomiche.	L'ATOMO	Le particelle subatomiche I primi modelli atomici Il modello atomico a strati	FISICA MATEMATICA
Riconoscere gruppi e periodi. Descrivere l'andamento delle proprietà periodiche. Ricavare la formula di una specie chimica dalla sua denominazione e viceversa.	LA TAVOLA PERIODICA	La nascita della tavola periodica Le proprietà periodiche Nomi e formule dei composti binari e ternari	FISICA MATEMATICA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE (CONTENUTI): Distinzione tra miscugli eterogenei e omogenei (soluzioni). Definizione di soluto e solvente. Definizione e scopo dei principali metodi di separazione: Definizione di elemento e composto. Concetto di trasformazione chimica. Conoscenza della Legge di Lavoisier (conservazione della massa). Le particelle subatomiche: protoni, neutroni, elettroni. I modelli atomici principali: da quello a "sfera" (Dalton) a quello a strati (Bohr). Significato di massa atomica e massa molecolare. I gruppi e i periodi della tavola periodica, posizione dei metalli e non metalli. Concetto di proprietà periodica (caratteristiche che si ripetono). Riconoscimento visivo tra composti binari e ternari.

SAPER FARE (ABILITA'): Saper indicare se un miscuglio quotidiano è omogeneo o eterogeneo. Individuare il metodo di separazione più adatto per un caso concreto. Saper consultare la Tavola Periodica per reperire il simbolo, il numero atomico e la massa di un elemento. Eseguire semplici somme per determinare la massa molecolare di una formula data. Disegnare o schematizzare un atomo secondo il modello a strati, sapendo dove collocare protoni ed elettroni. Spiegare cosa accade durante una reazione chimica. Dato il nome di un composto comune, scriverne la formula.

Disciplina: SCIENZE INTEGRATE (FISICA)

Il docente di “Scienze integrate (Fisica)” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell’apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l’obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell’obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- *Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità;*
- *Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall’esperienza;*
- *Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.*

L’articolazione dell’insegnamento di “Scienze integrate (Fisica)” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Il docente valorizza l’apporto di tutte le discipline relative all’asse scientifico-tecnologico, al fine di approfondire argomenti legati alla crescita culturale e civile degli studenti (come il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale).

Classi Prime

Competenza

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper utilizzare gli strumenti di misura, sapere distinguere fra grandezze fondamentali e derivate, saper eseguire conversion fra unità di misura, saper distinguere le relazioni fra grandezze.	Il metodo scientifico sperimentale di Galileo Galilei. Grandezze fisiche fondamentali e derivate, omogenee e non omogenee. Il Sistema internazionale delle unità di misura. Grandezze derivate: area, volume e densità. La notazione scientifica e le cifre significative. Incertezza assoluta e relativa.	Grandezze fisiche	MATEMATICA SCIENZE INTEGRATE
Operare con grandezze fisiche vettoriali. Saper applicare la regola del parallelogramma e il metodo punta-coda. Applicare la legge di Hooke. Saper calcolare la forza di attrito.	Grandezze scalari e vettoriali. Operazioni con i vettori (somma e differenza di vettori con il metodo punta-coda e con la regola del parallelogramma; moltiplicazione di un vettore per uno scalare). Le componenti cartesiane di un vettore. Il concetto di forza e la sua unità di misura. Operazioni vettoriali con le forze. La forza-peso, accelerazione di gravità, differenza tra massa e peso. La forza elastica e la legge di Hooke. La forza di attrito statico e dinamico.	Vettori e Forze	
Analizzare situazioni di equilibrio statico, individuando le forze e i momenti applicati. Applicare la grandezza fisica pressione a esempi riguardanti solidi, liquidi e gas.	Il punto materiale e il corpo rigido. Il significato di baricentro. Equilibrio stabile, instabile e indifferente. La definizione di pressione. La legge di Stevino. L'enunciato del principio di Pascal. La pressione atmosferica. L'enunciato del principio di Archimede.	Equilibrio dei solidi e dei fluidi	
Calcolare grandezze cinematiche mediante le rispettive definizioni.	Il moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato: definizione velocità media e di accelerazione media; le leggi orarie dei moti. Grandezze caratteristiche del moto circolare uniforme. Le caratteristiche del moto parabolico.	Cinematica	

Descrivere situazioni in cui l'energia meccanica si presenta come cinetica e come potenziale e diversi modi di trasferire, trasformare e immagazzinare energia.	I principi della dinamica. Energia, lavoro, potenza; attrito e resistenza del mezzo. Impulso e quantità di moto. Conservazione dell'energia meccanica e della quantità di moto in un sistema isolato.	Dinamica	
--	--	-----------------	--

Disciplina: GEOGRAFIA

Il docente di “Geografia” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: *Saper presentare un tema o problema del mondo di oggi utilizzando carte di vario tipo, grafici e immagini. Saper produrre grafici utilizzando una simbologia convenzionale. Saper confrontare fenomeni geografici utilizzando dati statistici. Saper individuare gli elementi storici, politici ed economici che trasformano il paesaggio nel tempo e nello spazio. Saper utilizzare informazioni relative a fatti e fenomeni geografici per ricavarne valutazioni personali. Saper conoscere e comprendere i tratti peculiari delle aree di povertà, analizzando e mettendo in relazione i fattori che le hanno determinate. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni culturali e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Fornire agli studenti una chiave di lettura del mondo che li circonda e delle relazioni che intercorrono tra l’uomo e l’ambiente con l’obiettivo di educare ad un modello di vita sostenibile e ad un comportamento responsabile in sintonia con la tutela del territorio e del pianeta. Affrontare tematiche legate alla salvaguardia e al recupero del patrimonio naturale, alla lotta all’inquinamento, allo sviluppo delle tecniche di produzione delle energie rinnovabili, alla tutela della biodiversità, all’adattamento al cambiamento climatico. Saper creare itinerari turistici che mettano in relazione aspetti culturali, naturali e artistici di un Paese.*

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso biennale, il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l’obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione del biennio scolastico, di seguito richiamate:

- *Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;*
- *Riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale.*
- *Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico dei continenti. Conoscere e confrontare i territori extraeuropei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio mondiale.*

L’articolazione dell’insegnamento di “Geografia” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Nell'organizzare i percorsi di apprendimento, l'insegnante privilegia la contestualizzazione della disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali, per quanto ciò sia possibile nel biennio.

Classi Prime

Competenza

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper riconoscere la localizzazione spaziale di elementi naturali ed antropici Saper eseguire ricerche usando strumenti diversi Saper leggere, interpretare e ricavare informazioni da un testo Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale e la salvaguardia degli ecosistemi	Continenti ed oceani Zone climatiche e climi del pianeta terra Ecosistemi della terra Umanizzazione del territorio	Introduzione alla Geografia, Il pianeta Terra La Terra come geosistema Gli ecosistemi della Terra Le zone climatiche ed i climi	SCIENZE INTEGRATE
Descrivere il territorio europeo, le sue caratteristiche demografiche e la sua economia Saper confrontare le regioni geomorfologiche e quelle climatiche Analizzare in che modo le condizioni naturali influenzano le attività umane nelle diverse aree d'Europa	Formazione geomorfologica, clima, idrografia, e biomi dell'Europa Individuare la posizione geografica dell'Europa	Bisogni, risorse e regimi economici La popolazione europea: dinamica e struttura	ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Capire che l'economia di un territorio muta nel tempo Saper collocare l'Italia nel contesto economico europeo	Caratteristiche delle diverse tipologie di testi (dialoghi, lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.)	L'agricoltura, organizzazione produttiva e tipologia Materie prime e fonti di energie L'Europa: struttura	ECONOMIA AZIENDALE

		geomorfologica e gli ambienti climatici La popolazione e l'assetto politico europeo	
--	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia). Conoscere e confrontare il territorio italiano ed europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici della terra. Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici

SAPER FARE: Usa un lessico appropriato e/o specifico. E' in grado di riconoscere e localizzare i principali elementi geografici e antropici dell'Europa e del Mondo. Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali. Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.

Classi Seconde

Competenza

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere il ruolo delle Istituzioni comunitarie riguardo allo sviluppo, al mercato del lavoro e all'ambiente.	Saper analizzare i grandi stati del mondo per conoscere e comprendere la loro organizzazione - Saper operare confronti fra realtà territoriali diverse	La struttura politica del mondo Le grandi organizzazioni internazionali	DIRITTO
Analizzare i processi di cambiamento del mondo contemporaneo. - Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della biodiversità	Sviluppo sostenibile: ambiente, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale). Flussi di persone e prodotti; innovazione tecnologica.	Il consumo delle risorse Inquinamento e riscaldamento globale Il geosistema e lo sviluppo sostenibile La globalizzazione aspetti positivi e negativi	ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico dei continenti. Conoscere e confrontare i territori extraeuropei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio mondiale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare casi significativi della ripartizione del mondo per evidenziarne le differenze economiche, politiche e socioculturali. Saper operare confronti fra realtà territoriali diverse	Caratteristiche morfologiche e ambientali dei continenti e Dinamiche socio- economiche dei continenti	Il continente americano: struttura geomorfologica, bioclimi e aspetti politici L'Asia: struttura geomorfologica, popolazione e territorio Il continente africano: caratteristiche morfologiche e popolazione L'Oceania e le terre polari	SCIENZE INTEGRATE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia). Conoscere e confrontare il territorio mondiale anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici della terra. Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.

SAPER FARE: Usa un lessico appropriato e/o specifico. E' in grado di riconoscere e localizzare i principali elementi geografici e antropici del Mondo. Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali. Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.

Secondo Biennio - Indirizzo Turismo Disciplina: GEOGRAFIA TURISTICA

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso del secondo biennio, il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione del secondo biennio scolastico, di seguito richiamate:

- *Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;*
- *Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro*

dimensione locale/globale;

- *Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;*
- *Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche;*
- *Individuare i caratteri di varietà e molteplicità della geografia del patrimonio culturale italiano ed europeo;*
- *Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.*

L'articolazione dell'insegnamento di "Geografia Turistica" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Nell'organizzare i percorsi di apprendimento, l'insegnante privilegia la contestualizzazione della disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.

Classi Terze

Competenza

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo in Italia;

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio.	Fattori geografici per lo sviluppo delle attività turistiche. Localizzazione e valorizzazione turistica del territorio. Storia del paesaggio, del territorio italiano.	Il sistema turistico I viaggi e il turismo Le motivazioni personali Le diverse tipologie di turismo Le risorse naturali Le risorse Culturali	STORIA ARTE E TERRITORIO
Analizzare la dimensione territoriale del turismo e le specificità della localizzazione turistica. Riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni del paesaggio urbano e rurale	Elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani. Categorie di beni e distribuzione geografica del patrimonio culturale italiano. Modelli di turismo sostenibile. Forme di turismo	Risorse e flussi del turismo in Italia I paesaggi costieri I paesaggi di montagna I paesaggi collinari Il turismo e l'ambiente naturale Le aree protette	ARTE E TERRITORIO

	naturalistico e storico-culturale.		
Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale italiano.	Reti di trasporto urbane, extraurbane, regionali in Italia. Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale	Strutture ricettive Il sistema dei trasporti Le risorse turistiche culturali Luoghi d'arte e cultura L'arte e la storia	ARTE E TERRITORIO

Competenza

Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche Individuare i caratteri di varietà e molteplicità della geografia del patrimonio culturale italiano

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio. Riconoscere e confrontare le tipologie di turismo in Italia. Utilizzare fonti e dati statistici. Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali	Formazione geomorfologica, clima, idrografia, e biomi dell'Italia Individuare la posizione geografica dell'Italia	Il turismo nelle regioni italiane Il turismo nelle regioni del nord Il turismo nelle regioni del centro Il turismo nelle regioni del sud ed insulari Gli itinerari turistici: come costruire un itinerario	ARTE E TERRITORIO

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia). Conoscere e confrontare il territorio italiano ed europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici della terra. Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici

SAPER FARE: Usa un lessico appropriato e/o specifico. E' in grado di riconoscere e localizzare i principali elementi geografici e antropici dell'Italia. Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani. Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.

Classi Quarte

Competenza

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali Europei sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e di trasporto per lo sviluppo turistico	Fattori geografici per lo sviluppo delle attività turistiche. I trasporti: cenni storici – evoluzione dei sistemi di trasporto. Le comunicazioni. Le reti di trasporto urbane, extraurbane, regionali, italiane ed europee. Trasporti su strada; ferrovie; porti e aeroporti in Europa	Il turismo europeo Strutture ricettive I trasporti per il turismo	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
Individuare i caratteri di variabilità e molteplicità nella geografia del patrimonio ambientale e culturale europeo. Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche del territorio dell'Europa. Saper leggere i caratteri di un territorio attraverso i rapporti esistenti tra Geografia, vicende storiche e patrimonio culturale. Saper riconoscere le caratteristiche e le trasformazioni del paesaggio urbano. Individuare nelle città europee i caratteri di varietà e molteplicità del patrimonio culturale	Il turismo nell'area mediterranea Localizzazione e valorizzazione turistica del territorio mediterraneo; caratteristiche ed evoluzione degli spazi urbani; beni culturali e risorse del territorio quali fattori di attrazione turistica. Aree e luoghi di attrazione turistica a scala europea e i relativi beni culturali Localizzazione e valorizzazione turistica del territorio; caratteristiche ed evoluzione degli spazi urbani; beni culturali e risorse del territorio quali fattori di attrazione turistica. Aree e luoghi di attrazione turistica a scala europea e i relativi beni culturali. Principali città d'arte (capitali e non) del territorio europeo.	Il mediterraneo europeo La Spagna Il Portogallo La Croazia e la Grecia L'Europa centro-occidentale	ARTE E TERRITORIO

Competenza

Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche; Individuare i caratteri di varietà e molteplicità della geografia del patrimonio culturale italiano

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche del territorio dell'Europa alpina, orientale e nordica attraverso i rapporti esistenti tra situazioni storiche e geografiche e il patrimonio culturale. Riconoscere gli effetti del turismo sul territorio. Saper leggere i caratteri di un territorio attraverso i rapporti esistenti tra Geografia, vicende storiche e patrimonio culturale. Saper riconoscere le caratteristiche e le trasformazioni del paesaggio urbano. Individuare nelle città europee i caratteri di varietà e molteplicità del patrimonio culturale	Il turismo nell'area alpina, orientale e nordica. Beni ambientali e culturali. Fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche Conoscere la localizzazione e la valorizzazione turistica del territorio. Localizzazione e valorizzazione turistica del territorio; caratteristiche ed evoluzione degli spazi urbani; beni culturali e risorse del territorio quali fattori di attrazione turistica. Aree e luoghi di attrazione turistica a scala europea e i relativi beni culturali. Principali città d'arte (capitali e non) del territorio europeo.	L'Europa Alpina Risorse e flussi turistici Natura, arte e cultura L'Europa Orientale Risorse e flussi turistici Natura, arte e cultura L'Europa Nordica Risorse e flussi turistici Natura, arte e cultura	ARTE E TERRITORIO

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il **SAPERE (CONTENUTI)** gli studenti dovranno conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia). Conoscere e confrontare il territorio Europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici dell'Europa. Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.

SAPER FARE: Usa un lessico appropriato e/o specifico. E' in grado di riconoscere e localizzare i principali elementi geografici e antropici dell'Europa. Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi europei. Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.

Quinto Anno

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, il

docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione del percorso di studi, di seguito richiamate:

- Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.
- Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e di trasporto per lo sviluppo turistico.
- Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei.
- Riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni dei paesaggi nei diversi continenti extraeuropei in base agli aspetti climatici, ambientali, umani, storici ed economico-sociali in funzione della fruizione turistica.
- Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale in ambito extraeuropeo.

Classi Quinte

Competenza

Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.
Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e di trasporto per lo sviluppo turistico.
Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali (nella loro dimensione locale/globale) e le trasformazioni intervenute nel tempo. Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico	Globalizzazione. Origine e sviluppo della globalizzazione nelle varie epoche e in particolare nel XX secolo. Diversi aspetti della globalizzazione. Globalizzazione e turismo	La globalizzazione Le diverse forme di globalizzazione Globalizzazione come opportunità e come rischio economico Globalizzazione e turismo	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e di trasporto per lo sviluppo turistico. Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali	I trasporti: cenni storici – evoluzione dei sistemi di trasporto e delle comunicazioni. Il sistema ferroviario nel mondo. Il sistema stradale nel mondo. Il trasporto aereo. Le comunicazioni	Il sistema mondiale dei trasporti e delle comunicazioni Il sistema ferroviario Il sistema stradale Il sistema aereo Le comunicazioni	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
Decodificare i caratteri dell'identità e della specificità culturale dei luoghi, individuare ed applicare strategie adeguate per la loro conservazione. Analizzare	Conoscenze Lo sviluppo sostenibile (Uomo e Ambiente – sostenibilità ambientale, economica e sociale). Storia ed	Il Turismo sostenibile Il turismo e gli obiettivi dell'Agenda 2030 Il Turismo	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei. Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio.	evoluzione del turismo sostenibile. Il turismo sostenibile. (Carta di Lanzarote). Come misurare la sostenibilità del turismo. Il turismo responsabile.	responsabile Viaggiare rispettando i popoli	
Individuare il ruolo e funzioni dell'UNESCO nella tutela del patrimonio culturale mondiale. Riconoscere il ruolo dell'ONU, le sue funzioni. Le agenzie dell'ONU, nella tutela e nel rispetto dei diritti alla salute e dell'istruzione.	Organizzazioni tra governi. L'ONU. UNESCO. Organizzazioni non governative. Le ONLUS. Organizzazione mondiale per il Turismo UNWTO.	Le organizzazioni internazionali e il turismo L'ONU L'organizzazione mondiale del turismo UNWTO I flussi turistici	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Competenza

Riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni dei paesaggi nei diversi continenti extraeuropei in base agli aspetti climatici, ambientali, umani, storici ed economico - sociali in funzione della fruizione turistica.

Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale in ambito extraeuropeo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni dei paesaggi nei diversi continenti. Analizzare le tipologie climatiche e i cambiamenti bio-climatici. Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei. Saper leggere i caratteri di un territorio attraverso i rapporti esistenti tra Geografia, vicende storiche e patrimonio culturale. Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico.	I continenti Presentazione del continente: la struttura geologica, fisica-morfologica, l'idrografia. Conoscenza delle caratteristiche climatiche. Geografia antropica, politica ed economica in ambito continentale. I movimenti turistici in ambito continentale.	Il continente americano L'Africa e il Medio Oriente L'Asia L'Oceania	STORIA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia). Conoscere e confrontare il territorio a livello mondiale anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio globale. Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici della terra. Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.

SAPER FARE: Usa un lessico appropriato e/o specifico. E' in grado di riconoscere e localizzare i principali elementi

geografici e antropici nel mondo. Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi del mondo. Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali a livello globale.

Disciplina: INFORMATICA

Il docente di “Informatica” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona e dell’ambiente; agire nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico; elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali; analizzare, con l’ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali.

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l’obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell’obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- padroneggiare le funzioni fondamentali nell’uso del computer, del sistema operativo e della gestione dei file.
- utilizzare e produrre testi multimediali
- analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

L’articolazione dell’insegnamento di “Informatica” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Prime

Competenza

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare, risolvere problemi e codificarne la soluzione.	Fasi risolutive di un problema (semplici algoritmi).	Concetto di algoritmo Diagrammi di flusso Connettivi logici AND e OR Il linguaggio naturale e il linguaggio di programmazione Linguaggi di programmazione di alto e di basso livello	MATEMATICA LINGUA INGLESE

Competenza

Padroneggiare le funzioni fondamentali nell'uso del computer, del sistema operativo e della gestione dei file.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere i sistemi di numerazione binaria ed esadecimale e saper operare semplici conversioni verso il sistema decimale. Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer e il ruolo strumentale svolto nei vari ambiti (calcolo, elaborazione, comunicazione, ecc.). Riconoscere ed utilizzare i componenti hardware. Riconoscere ed utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo.	Principi di funzionamento di un elaboratore. Architettura e componenti di un computer. Struttura e funzioni di un sistema operativo.	I sistemi di numerazione decimale, binario, esadecimale. Convertire un numero da binario a decimale e viceversa. Concetto di bit e byte. Hardware e Software. Struttura di un elaboratore e componenti principali. Funzionalità di un elaboratore (Ricevere dati in ingresso, memorizzarli, elaborarli, trasmettere dati in uscita). Il Sistema Operativo. Il Software Applicativo. La legalità del software.	MATEMATICA LINGUA INGLESE

Competenza

Utilizzare e produrre testi multimediali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare programmi di scrittura e di grafica in maniera efficace e consapevole.	Programmi di elaborazione documenti di testo.	Funzionalità dei Programmi di elaborazione di testi:	LINGUA INGLESE

Creare presentazioni e mappe. Individuare il formato ideale per la distribuzione del materiale multimediale prodotto, a seconda del caso specifico.	Programmi (anche Web) per la produzione di presentazioni, mappe e infografiche.	Elementi base di un documento di testo Arricchire il testo con la grafica Stampare o esportare un documento. Funzionalità dei Programmi di presentazione: Creare semplici presentazioni, mappe e infografiche, esportarle e stamparle.	QUALUNQUE DISCIPLINA PUÒ ESSERE ASSOCIATA, NELLA PRODUZIONE DI MATERIALE MULTIMEDIALE SPECIFICO.
---	--	--	---

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITÀ

CONOSCENZE

- Operazioni e funzioni fondamentali di un computer (Ricevere dati in ingresso, memorizzarli, elaborarli, trasmettere dati in uscita).
- Il sistema binario e il concetto di bit (nozioni).
- Conoscere i tipi di software studiati e il loro scopo.
- Comprendere la differenza tra un programma installato sul computer e un'applicazione che si trova sul Web.
- Conoscere il Sistema Operativo come programma che gestisce la macchina, fondamentale per il funzionamento del computer.

ABILITÀ

- Saper operare con un computer (accensione, spegnimento, utilizzo delle periferiche di I/O indispensabili).
- Saper usare le funzioni del Sistema Operativo per creare una cartella e assegnarle un nome.
- Saper creare e salvare un file in un percorso definito, utilizzando i programmi studiati.
- Saper eliminare, copiare o spostare un file da una posizione ad un'altra.
- Saper utilizzare la piattaforma Google per accedere al proprio conto istituzionale, utilizzando in particolare il servizio di Classroom.

Classi Seconde

Competenza

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale. Utilizzare il foglio elettronico e Comprenderne le potenzialità.	Informazioni, dati e loro codifica. Programmi di produzione e gestione di fogli di calcolo.	Funzionalità dei Fogli di Calcolo: Operare con il foglio di lavoro. Il formato dei dati. Eseguire calcoli ed elaborare tabelle. Creare grafici e stampare/ esportare. Utilizzare funzioni predefinite	ECONOMIA AZIENDALE MATEMATICA

Creare o utilizzare un modello personalizzato di fatturazione.	Ricerca ed uso di modelli predefiniti di fogli elettronici in ambito aziendale.	all'interno delle formule. Foglio elettronico in azienda: la fatturazione.	
--	---	---	--

Competenza

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati di tipo tecnico- scientifico-economico.	Definizione di rete informatica.	Reti, Internet e servizi: panoramica sulle reti informatiche e sul Web.	ECONOMIA AZIENDALE
Utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale.	Funzioni e caratteristiche della rete Internet e della posta elettronica.	Usare il browser Web per navigare e ricercare. Regole di base di sicurezza informatica.	QUALUNQUE DISCIPLINA PUÒ ESSERE ASSOCIATA, NELLA RICERCAR DI MATERIALE E INFORMAZIONI SPECIFICHE
Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della tecnologia con particolare riferimento alla privacy.	Iper testi e Ipermedia. Normativa sulla privacy e sul diritto d'autore.	Usare la posta elettronica. Lavorare in gruppo su documenti condivisi online. Il Web e alcune sue applicazioni.	

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITÀ

CONOSCENZE

- Conoscere i tipi di software studiati e il loro scopo, in particolare:
- Per i fogli di calcolo, conoscere il concetto di cella e di formato dei dati, il concetto di formula.
- Per il navigatore (o browser Web), comprendere la differenza fra il browser stesso e il motore di ricerca.
- Concetto di sito Web.

ABILITÀ

- Fogli di calcolo:
 - Operare con il foglio di lavoro nelle sue funzionalità di base: inserire dei dati in formato tabellare ed effettuare dei calcoli semplici, usando gli operatori matematici o le funzioni predefinite più comuni.
 - Copiare una formula o creare una serie di dati con lo strumento di riempimento automatico.
 - Organizzare e rappresentare dei dati in maniera logica.
 - Salvare il file in un percorso definito.
- Utilizzare il browser Web per cercare delle informazioni o per utilizzare le applicazioni Web viste.
- Saper utilizzare i servizi della piattaforma Google per accedere al proprio conto istituzionale, la posta elettronica e lavorare ad un file condiviso.

Secondo Biennio - Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing
Disciplina: INFORMATICA

In riferimento a quanto indicato nella sezione introduttiva, la disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze:

- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi
- Realizzare attività di comunicazione in riferimento a diversi contesti aziendali e gestire grandi quantità di dati utilizzando programmi applicativi
- Comunicare attraverso gli ipermedia nel Web in contesti diversi
- Progettare basi di dati in semplici contesti e realizzarle. Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali
- Individuare gli elementi fondamentali delle reti di computer al fine di utilizzare le reti e gli strumenti informatici a queste connessi per le attività aziendali, di ricerca e di decisione
- Agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico
- Utilizzare programmi gestionali specifici

L'articolazione dell'insegnamento di "Informatica" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Terze

Competenza

Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Interpretare i sistemi aziendali Riconoscere i processi e i flussi informativi Utilizzare software di supporto ai processi aziendali	Il valore dei dati all'interno di ogni realtà aziendale . Il sistema informatico e il sistema informatico. Modelli, processi e flussi informativi nel sistema aziendale	I programmi di Ufficio e le loro caratteristiche e funzionalità.	ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

Realizzare attività di comunicazione in riferimento a diversi contesti aziendali e gestire grandi quantità di dati utilizzando programmi applicativi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Usare software di utilità in relazione al fabbisogno aziendale Elaborare dati e documenti relativi alle attività di marketing Riconoscere la tipologia di comunicazione adatta al contesto	Software di utilità per la rappresentazione sintetico-grafica di dati, per il marketing ecc. (Excel e Word a livello avanzato)	Funzioni avanzate di programmi di scrittura Stampa unione Funzioni avanzate dei programmi di calcolo (tabelle pivot, etc)	ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

Comunicare attraverso gli ipermedia nel Web in contesti diversi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Realizzare presentazioni efficaci ai fini della comunicazione aziendale Operare con informazioni, documenti e oggetti multimediali in formato Web da pubblicare nei siti Internet Saper realizzare un semplice sito Web	Organizzazione delle informazioni in ipertesti Principali comandi del linguaggio HTML Progettazione delle pagine Web per rendere efficace la comunicazione e facilitare la navigazione degli utenti	La progettazione delle pagine Web Strumenti per realizzare pagine Web Il linguaggio HTML (principi teorici e struttura) Programmi per realizzare e pubblicare pagine Web	ECONOMIA AZIENDALE LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

CONOSCENZE

Comprendere il valore dei dati in qualunque realtà aziendale e sociale; conoscere i programmi di gestione dei dati e le loro principali funzionalità.

Riconoscere la tipologia di comunicazione adatta al contesto.

Conoscere la struttura del Web e il funzionamento degli ipermedia.

ABILITÀ

Essere capaci di estrarre delle informazioni dai dati, rappresentando questi ultimi in maniera corretta, significativa ed

efficace.

Usare la terminologia riguardante Internet in maniera appropriata.

Essere in grado di scegliere un programma per la creazione di siti Web.

Classi Quarte

Competenza

**Progettare basi di dati in semplici contesti e realizzarle.
Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali.**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Documentare con metodologie standard le fasi di raccolta, archiviazione e utilizzo dei dati Creare e modificare tabelle, query, maschere e report Creare relazioni tra tabelle Estrarre e ordinare le informazioni contenute in un database utilizzando gli strumenti di interrogazione	Elementi teorici fondanti le basi di dati La progettazione di una base di dati Le funzioni di un Database Management System (DBMS)	Il modello relazionale della base di dati Il software DBMS Pratica con Software Accesso Base Creazione di un database Interrogazione di un database Esportazione dei risultati delle interrogazioni	ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

Individuare gli elementi fondamentali delle reti di computer al fine di utilizzare le reti e gli strumenti informatici a queste connessi per le attività aziendali, di ricerca e di decisione

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le applicazioni di Internet e le diverse forme di comunicazione e interazione in rete Individuare gli aspetti pratici per garantire la sicurezza delle reti Rilevare le problematiche della protezione dei dati e delle transazioni commerciali Riconoscere i problemi relativi alla sicurezza e scegliere le protezioni adeguate	Concetti e termini riguardanti le reti e Internet Potenzialità delle reti per le aziende e la Pubblica Amministrazione Servizi per la ricerca di dati, la comunicazione e il business. Problemi di sicurezza nelle reti.	Reti di computer Classificazione delle reti I protocolli Internet e Web Sistema dei nomi di dominio Definizione e caratteristiche di una rete informatica I servizi di Internet per privati e aziende La sicurezza delle reti La crittografia La posta elettronica certificata La firma digitale	ECONOMIA AZIENDALE

Competenza

Agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico
Utilizzare programmi gestionali specifici

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare software di supporto ai processi aziendali Collaborare a progetti di integrazione dei processi aziendali	Modelli, processi e flussi informativi nel sistema aziendale Sistemi ERP e CRM	I programmi gestionali Attività integrate in un sistema ERP Esempi di software ERP e CRM	ECONOMIA AZIENDALE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

CONOSCENZE

Conoscere i software di gestione di basi di dati e il modello relazionale di riferimento.

Conoscere l'esistenza di alcuni software gestionali specifici.

Conoscere alcune strategie di marketing e mezzi di comunicazione adeguati.

ABILITÀ

A partire da una realtà aziendale concreta: essere in grado di progettare un semplice sistema informatico; progettare un modello E-R di base di dati e creare le tabelle ad esso associate, con l'ausilio di un programma DBMS.

Saper usare i servizi di rete per attività di comunicazione e marketing (email, forms, siti web).

Disciplina: SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE

Il docente di “Seconda lingua comunitaria” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l’obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell’obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Comprendere e produrre semplici testi orali e scritti

Il docente definisce e sviluppa il percorso d’apprendimento in modo coerente con l’indirizzo degli studi, consentendo agli studenti, attraverso l’utilizzo costante della lingua straniera, di fare esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. Il docente individua, a tali fini, gli strumenti più idonei, inclusi quelli multimediali e interattivi.

Gli studenti vengono guidati, anche nel confronto con la lingua madre, all’uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze tra le lingue e facilitare gli apprendimenti in un’ottica di educazione linguistica e interculturale.

Classi Prime

Competenza

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi comuni

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Usare semplici espressioni quotidiane e sostenere una semplice conversazione relativa al contesto e alla situazione comunicativa Utilizzare un lessico di base per esprimere	Conoscenza del lessico di base Conoscenza delle strutture grammaticali di base	Funzioni comunicative ✓ Se présenter et présenter quelqu'un ✓ Demander et dire le nom ✓ Donner des renseignements	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE

situazioni della vita quotidiana Comprendere il senso generale di un brano scritto o ascoltato. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, le nozioni lessicali e le funzioni comunicative previste	Leggere e comprendere testi di vario tipo Cogliere gli elementi essenziali della frase e del testo Conoscere semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi francofoni	personnels ✓ Parler de sa famille et de sa routine ✓ Dire et demander l'heure ✓ Proposer de faire une activité et répondre Strutture grammaticali ✓ Les pronoms personnels sujets ✓ Les verbes être et avoir ✓ Les articles définis et indéfinis ✓ Le pluriel des noms et des adjectifs ✓ Les verbes du premier groupe et les verbes pronominaux ✓ La phrase interrogative et négative ✓ Le féminin des noms et des adjectifs ✓ Les verbes: venir, aller, faire prendre, partir	
--	--	---	--

Competenza

Comprendere e produrre semplici testi orali e scritti

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Produrre un semplice testo scritto su argomenti riguardanti il contesto quotidiano. Conoscere il lessico per comprendere e produrre semplici messaggi orali o scritti Analizzare aspetti relativi alla civiltà di paesi francofoni	Conoscenza del lessico di base Conoscenza delle strutture grammaticali di base Comprendere il messaggio e alcuni dettagli di testi semplici a carattere personale, quotidiano o sociale.	Funzioni comunicative ✓ Fixer un rendez-vous. Indiquer le chemin ✓ Acheter des articles ✓ Choisir un vêtement ou un accessoire ✓ Demander et dire le prix ✓ Commander au restaurant ou	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE

	Conoscere semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi francofoni	au bar Strutture grammaticali ✓ Les adjectifs ✓ Les verbes du premier groupe, cas particuliers ✓ Les gallicisms, L'impératif ✓ Les verbes du deuxième groupe ✓ Les pronoms personnels complément s ✓ Les verbes devoir, pouvoir et vouloir ✓ Le passé composé, les verbes d'opinion	
--	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Obiettivi minimi relativi alla classe prima

- Strutture grammaticali di base, per una comunicazione semplice ma significativa ed esauriente.
- Uso del lessico di base indispensabile alla comunicazione nei diversi contesti relativi all'ambito familiare.
- Acquisizione delle strutture morfosintattiche.
- Leggere, comprendere e trarre informazioni da un testo semplice.

Classi Seconde

Competenza

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi comuni

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Conoscere le strutture grammaticali studiate Comprendere frasi ed espressioni di uso	Conoscenza del lessico di base Conoscenza delle strutture grammaticali di	Funzioni comunicative ✓ Décrire un logement, une maison	LINGUA ITALIANA

quotidiano, relative ad informazioni personali e familiari, al proprio ambiente, alle proprie occupazioni ed interessi; Esprimere bisogni immediati e stati d'animo; Rispondere e porre domande formulando frasi semplici con lessico appropriato	base Interagire in conversazioni semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale Comprendere i punti principali di messaggi semplici e chiari.	✓ Exprimer opinion, état d'âme ✓ Exprimer un désir, un espoir, un souhait ✓ Raconter une expérience personnelle ✓ Écrire un e-mail Strutture grammaticali ✓ L'imparfait; ✓ le superlatif absolu; les advbs de temps; les verbes dire, écrire, lire. ✓ Le comparatif, le superlatif relatif ; l'infinitif ; les verbes connaître et vivre. ✓ Le futur simple et antérieur , la phrase interrogative avec inversion du sujet; ✓ les verbes irréguliers. ✓ L'accord du participe passé; ✓ les pronoms démonstratifs;	LINGUA INGLESE
--	---	--	-----------------------

Competenza

Comprendere e produrre semplici testi orali e scritti

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Produzione di testi orali e scritti per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini a esperienze personali; Leggere in modo piuttosto scorrevole e generalmente corretto anche testi non noti, ma semplici e brevi Interagire in lingua orale in modo adeguato al contesto e alla situazione.	Conoscenza del lessico di base Conoscenza delle strutture grammaticali di base Scrivere correttamente brevi testi di interesse personale, quotidiano o sociale	Funzioni comunicative ✓ Demander des renseignements ou des services ✓ Parler de la météo ✓ Faire des comparaisons ✓ Donner des conseils ✓ Parler de ses projets Strutture grammaticali ✓ Les adverbes en	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE

Rispettare le principali regole di correttezza fonologica e grammaticale	Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano e sociale.	✓ –ment; les indefinis chaque et chacun; le verbe suivre. ✓ la forme passive; les indefinis. ✓ Le discours indirect; Le subjonctif présent ✓ le participe présent/le gérondif	
--	---	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Obiettivi minimi relativi alla classe seconda

- Ampliamento e consolidamento delle strutture grammaticali di base, per una comunicazione semplice ma significativa ed esauriente.
- Ampliamento e consolidamento del lessico di base indispensabile alla comunicazione nei diversi contesti relativi all'ambito familiare e di vita quotidiana.
- Acquisizione di nuove strutture morfosintattiche
- Leggere, comprendere e trarre informazioni da un testo semplice di carattere generale.
- Comprendere dialoghi, conversazioni etc. per una interazione comunicativa di base.

Secondo Biennio e Quinto Anno – Amministrazione Finanza e Marketing

L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-scientifico. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro gli studenti utilizzano anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale. Le finalità del II biennio e del V anno integrano e ampliano le finalità del I biennio e mirano a potenziare alcuni aspetti:

- **La competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in diversi contesti e sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico**
- **Espressione orale di fatti, opinioni con linguaggio inerente alla lingua settoriale**

LIVELLO EQF 3 e 4

I risultati dell'apprendimento relativi al livello EQF 3 (Secondo biennio) sono:

- Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o di studio;
- Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni;

- Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio. Adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi.

I risultati dell'apprendimento relativi al livello EQF 4 (Quinto anno) sono:

- Conoscenza pratica e teorica in ampi contesti in un ambito di lavoro o di studio.;
- Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio;
- Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni, in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio.

Classi Terze

Competenza

La competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in diversi contesti e sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Riconoscere il lessico di base riprodurlo con correttezza ortografica Esprimere oralmente fatti, opinioni anche con linguaggio inerente alla lingua settoriale.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ Le classement des entreprises ✓ Les nouvelles formes d'entreprises (start-up) ✓ Les sociétés commerciales et leur statut juridique ✓ Le graphique sur le chiffre d'affaires ✓ Le personnel de l'entreprise ✓ Les différentes formes de contrats ✓ L'organigramme ✓ Le marché du travail ✓ Le recrutement du personnel ✓ Les différentes méthodes de selection ✓ La lettre de motivation ✓ Le curriculum vitæ (CV) ✓ L'entretien de recrutement	LINGUA INGLESE ECONOMIA AZIENDALE

		Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	--	---	--

Competenza

Espressione orale di fatti, opinioni con linguaggio inerente alla lingua settoriale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ Les études de marché ✓ La stratégie STP ✓ La matrice SWOT ✓ Le marketing mix ✓ Le profil et la gamme d'un produit ✓ La publicité ✓ Les composants d'une publicité ✓ Les médias pour la campagne publicitaire ✓ La publicité numérique ✓ Les parrainages ✓ Les articles promotionnels ✓ Les foires et les salons ✓ Le subjonctif ✓ Les types de commerce ✓ Le commerce de détail ✓ La franchise ✓ Les professions commerciales ✓ Le commerce traditionnel et l'e-commerce Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	LINGUA INGLESE ECONOMIA AZIENDALE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Obiettivi minimi relativi alla classe terza

- Ampliamento e consolidamento delle strutture grammaticali acquisite nel biennio, per una comunicazione semplice, ma significativa ed esauriente.
- Ampliamento e consolidamento del lessico minimo indispensabile alla comunicazione nei diversi contesti di situazione.
- Uso del lessico di base specifico dell'area di indirizzo.
- Acquisizione di nuove strutture morfosintattiche
- Leggere, comprendere e trarre informazioni da un testo di carattere generale o inerente alla specializzazione.
- Comprendere dialoghi, conversazioni, interviste etc. per una interazione comunicativa ed efficace.

Classi Quarte

Competenza

La competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in diversi contesti sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Riconoscere il lessico di base riprodurlo con correttezza ortografica Esprimere oralmente fatti, opinioni anche con linguaggio inerente alla lingua settoriale.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ La mondialisation: histoire et définition ✓ Les organisations internationales face à la mondialisation ✓ Les marchés émergents et les marchés matures ✓ La responsabilité sociale des entreprises ✓ Le commerce équitable ✓ L'offre ✓ Le contrat de vente ✓ La commande ✓ La facturation et le règlement ✓ Demander un délai de paiement ✓ Le règlement en linge ✓ La logistique et les transports ✓ Les réclamations	LINGUA INGLESE ECONOMIA AZIENDALE

		✓ Signaler une erreur de facturation ✓ Le règlement international Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	--	--	--

Competenza

Espressione orale di fatti, opinioni con linguaggio inerente alla lingua settoriale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ La demande logistique ✓ Le contrat de transport ✓ Le choix du mode de transport ✓ La documentation de transport ✓ Les différentes modes de transporte ✓ Remplir une lettre de voiture ✓ Les nouveaux drones ✓ Analyser un connaissance ✓ Analyser un carnet TIR ✓ Les incoterms ✓ Les douanes ✓ Les entrepôts et	LINGUA INGLESE ECONOMIA AZIENDALE

		les magasins généraux Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	--	---	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Obiettivi minimi relativi alla classe quarta

- Completamento e acquisizione di strutture morfosintattiche.
- Ampliamento del lessico specialistico.
- Potenziamento della capacità di lettura e comprensione di brani su argomenti relativi al settore di specializzazione, alla civiltà dei paesi di cui la lingua è oggetto di studio.
- Sviluppo della capacità linguistiche, paralinguistiche e settoriali.

Classi Quinte

Competenza

La competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in diversi contesti sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico	✓ Le marketing International ✓ Le commerce International ✓ Les échanges commerciaux ✓ Le fonctionnement des assurances ✓ Les différents contrats d'assurance ✓ L'assurance transport ✓ Les principales catégories de banques ✓ Les banques en ligne	LINGUA INGLESE ECONOMIA AZIENDALE

	appropriato ai contesti.	✓ Les opérations bancaires ✓ Les formes de financement aux entreprises ✓ Le microcrédit Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	--------------------------	---	--

Competenza

Espressione orale di fatti, opinioni con linguaggio inerente alla lingua settoriale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ Le Bourse ✓ Les typologies de Bourse ✓ Le fonctionnement des opérations de Bourse ✓ La France administrative ✓ La France D'OUTRE-MER ✓ La colonisation ✓ La francophonie ✓ Le système politique français ✓ Le rôle du président ✓ Les partis politiques ✓ Les institutions	LINGUA INGLESE ECONOMIA AZIENDALE

		politiques de la France ✓ L'Union européenne ✓ L'Immigration ✓ La crise économique et le chômage Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	--	---	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Obiettivi minimi relativi alla classe quinta

- Completamento e acquisizione di strutture morfosintattiche più complesse.
- Ampliamento del lessico specialistico.
- Potenziamento della capacità di lettura e comprensione di brani su argomenti relativi al settore di specializzazione, alla civiltà dei paesi di cui la lingua è oggetto di studio.
- Sviluppo della capacità linguistiche, paralinguistiche e settoriali.

Secondo Biennio e Quinto Anno – Indirizzo TURISTICO

Obiettivi specifici

- Promuovere il senso di rispetto e di puntualità verso gli impegni scolastici.
- Sviluppare l'autocontrollo ed il senso di responsabilità nei confronti delle persone e dell'ambiente circostante.
- Utilizzare strategie di autovalutazione e autocorrezione.

- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé stessi.
- Lavorare autonomamente, a coppie o in gruppo, cooperando e rispettando le regole.
- Comprendere e produrre brevi testi di argomento generale e di linguaggio specifico del settore di indirizzo.
- Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
- Curare l'approfondimento linguistico delle abilità ricettive e produttive.
- Dare risalto all'abilità di lettura anche attraverso l'uso di materiali autentici.
- Curare l'abilità di scrittura tramite la produzione di varie tipologie di testo, stimolando la capacità di sintesi e di rielaborazione.
- Potenziare la comprensione di testi orali diversificati per difficoltà, registro, contesto.
- Sviluppare la produzione di testi orali adeguati a contesti diversi, con particolare attenzione alla *spontanéité* e ad un uso del lessico pertinente e progressivamente più ampio.
- Avviare allo studio sistematico del settore turistico, la conoscenza, lo sviluppo, l'interesse e la curiosità degli allievi per la lettura, al fine di far loro acquisire la consapevolezza dell'interdipendenza fra testo e contesto.
- Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire gli argomenti oggetto di studio.

Lo studio del settore economico-turistico è avviato nel corso del terzo anno; successivamente ampliato e approfondito nel corso del quarto e del quinto anno a seconda della specificità delle classi, degli interessi degli alunni e della conseguente programmazione del docente.

LIVELLO EQF 3 e 4

I risultati dell'apprendimento relativi al livello EQF 3 (Secondo biennio) sono:

- Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o di studio;
- Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni;
- Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio. Adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi.

I risultati dell'apprendimento relativi al livello EQF 4 (Quinto anno) sono:

- Conoscenza pratica e teorica in ampi contesti in un ambito di lavoro o di studio.;
- Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio;
- Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni, in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio.

Classi Terze

Competenza

La competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in diversi contesti e sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Riconoscere il lessico di base riprodurlo con correttezza ortografica Esprimere oralmente fatti, opinioni anche con linguaggio inerente alla lingua settoriale.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ Le tourisme et le touriste ✓ Les organisations touristiques ✓ Les entreprises touristiques ✓ Le tourisme numérique ✓ Les professions dans le tourisme ✓ L'interrogation ✓ La communication orale ✓ La communication écrite (mail et lettre) ✓ La communication numérique Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	LINGUA INGLESE DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Competenza

Espressione orale di fatti, opinioni con linguaggio inerente alla lingua settoriale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali,	✓ Demander et donner des renseignements ✓ Réserver et confirmer une réservation ✓ Modifier ou annuler une réservation ✓ Réclamer et répondre ✓ La facturation ✓ Front office et Back office ✓ Stratégies hôtelières ✓ Présenter un hôtel ✓ Les professions de l'hôtellerie ✓ Le travail dans une agence de voyage Culture: Aspetti relativi alla	LINGUA INGLESE DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

	descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	---	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Obiettivi minimi relativi alla classe terza

- Ampliamento e consolidamento delle strutture grammaticali acquisite nel biennio, per una comunicazione semplice, ma significativa ed esauriente.
- Ampliamento e consolidamento del lessico minimo indispensabile alla comunicazione nei diversi contesti di situazione.
- Uso del lessico di base specifico dell'area di indirizzo.
- Acquisizione di nuove strutture morfosintattiche
- Leggere, comprendere e trarre informazioni da un testo di carattere generale o inerente alla specializzazione.
- Comprendere dialoghi, conversazioni, interviste etc. per una interazione comunicativa ed efficace.

Classi Quarte

Competenza

La competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in diversi contesti sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Riconoscere il lessico di base riprodurlo con correttezza ortografica Esprimere oralmente fatti, opinioni anche con linguaggio inerente alla lingua settoriale.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere	✓ Le transport ferroviaire ✓ Le transport aérien ✓ Le transport routier ✓ Le transport maritime ✓ Les professions dans le secteur des transports ✓ Les hôtels ✓ Les chambres d'hôte ✓ Les auberges de jeunesse ✓ Les résidences ✓ Les campings ✓ Les villages de vacances ✓ Les nouvelles formes d'hébergement	LINGUA INGLESE DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

	formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	--	--	--

Competenza

Espressione orale di fatti, opinioni con linguaggio inerente alla lingua settoriale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ Le tourisme traditionnel ✓ Le tourisme culturel ✓ Les couleurs du tourisme ✓ L'écotourisme ✓ Le tourisme sportif ✓ Le tourisme religieux ✓ Le tourisme du bien être ✓ Les parcs d'attractions ✓ Le tourisme d'affaire ✓ Le tourisme gourmand ✓ Le tourisme fluvial ✓ Le tourisme linguistique ✓ Le tourisme industriel ✓ Le tourisme de mémoire ✓ Le tourisme noir ✓ Le tourisme cinématographique ✓ Le tourisme musical ✓ Le tourisme accessible ✓ Le tourisme durable et équitable ✓ Le tourisme spatial Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni.	LINGUA INGLESE DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

		Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Obiettivi minimi relativi alla classe quarta

- Completamento e acquisizione di strutture morfosintattiche.
- Ampliamento del lessico specialistico.
- Potenziamento della capacità di lettura e comprensione di brani su argomenti relativi al settore di specializzazione, alla civiltà dei paesi di cui la lingua è oggetto di studio.
- Sviluppo della capacità linguistiche, paralinguistiche e settoriali.

Classi Quinte

Competenza

La competenza comunicativa per consentire un'adeguata interazione in diversi contesti sostenuta da un più ricco patrimonio linguistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ Tourisme et mondialisation ✓ L'assurance voyage ✓ La France physique ✓ La France administrative ✓ La France politique ✓ L'Union Européenne ✓ L'ONU ✓ L'UNESCO ✓ L'Agenda 2030 ✓ La France coloniale ✓ La Francophonie ✓ Les DROM, les COM et les TAAF ✓ Les pays francophones Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei	LINGUA INGLESE DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

		paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli argomenti già trattati.	
--	--	---	--

Competenza

Espressione orale di fatti, opinioni con linguaggio inerente alla lingua settoriale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, lessicali e morfosintattiche studiate. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti.	Comprendere in modo globale e selettivo testi semplici, scritti, orali, riguardanti argomenti socio-culturali e di indirizzo. Nell'ambito della produzione scritta e orale, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie (lettere formali, descrizioni, narrazioni, ecc.) e delle strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	✓ Quelques régions françaises ✓ Quelques régions italiennes ✓ Décrire une région ✓ Décrire une ville ✓ La profession du guide ✓ Le guide naturaliste ✓ Le guide alpin ✓ L'itinéraire touristique ✓ Le marketing ✓ L'entretien d'embouche ✓ La lettre de motivation ✓ Le Curriculum vitae ✓ Le stage de formation professionnel et le stage de formation ✓ Erasmus et Interculture Culture: Aspetti relativi alla storia, cultura e alla civiltà dei paesi francofoni. Grammaire: Revisione ed approfondimento degli	LINGUA INGLESE DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

		argomenti già trattati.	
--	--	-------------------------	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Obiettivi minimi relativi alla classe quinta

- Completamento e acquisizione di strutture morfosintattiche più complesse.
- Ampliamento del lessico specialistico.
- Potenziamento della capacità di lettura e comprensione di brani su argomenti relativi al settore di specializzazione, alla civiltà dei paesi di cui la lingua è oggetto di studio.
- Sviluppo della capacità linguistiche, paralinguistiche e settoriali.

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE

Il docente di “Economia aziendale” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: *analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall’economia e dal diritto; riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; agire nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico, analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.*

Primo Biennio

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l’obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell’obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell’ambiente

L’articolazione dell’insegnamento di “Economia aziendale” in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Nell’organizzare i percorsi di apprendimento, l’insegnante privilegia la contestualizzazione della disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali, per quanto ciò sia possibile nel biennio.

Classi Prime

Competenza

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico (con particolare riferimento alle relazioni tra i soggetti che ne fanno parte) per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio (locale e nazionale)

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper individuare le relazioni tra i soggetti dell'attività economica	Conoscere il concetto di attività economica Conoscere il concetto di sistema Economico Conoscere gli elementi Fondamentali del sistema tributario italiano	L'attività economica e i suoi fondamenti Il sistema economico e le relazioni tra i suoi soggetti Generalità sul sistema tributario italiano	DIRITTO ED ECONOMIA
Saper individuare le relazioni dell'azienda con l'esterno	Conoscere gli elementi costitutivi del Sistema aziendale	SISTEMA AZIENDA Il sistema azienda ed i suoi soggetti	
Individuare le esigenze che ispirano le scelte nella localizzazione e nella struttura organizzativa delle Aziende	Costituzione dell'azienda	GESTIONE DELL'AZIENDA: Problemi legati alla localizzazione. I distretti e le reti di impresa	
Saper classificare le aziende con particolare riferimento al proprio territorio	Acquisire una generale visione dell'intero processo di funzionamento dell'azienda	LA GESTIONE: concetto, obiettivi, operazioni	

Competenza

Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper impostare i calcoli proporzionali e percentuali; saper risolvere problemi che ne prevedono l'applicazione	Conoscere le regole del calcolo proporzionale e percentuale	I calcoli percentuali diretti ed inversi I calcoli sopra e sotto cento Costruzione di	MATEMATICA INFORMATICA

		grafici e tabelle	
Individuare nelle linee generali i risultati prodotti dalla gestione	Quadro generale della gestione aziendale schemi del patrimonio e del conto economico	Gli schemi contabili di un'azienda: prospetto dei finanziamenti, del patrimonio e dei costi e ricavi	

Competenza

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper riconoscere le fasi della compravendita	Conoscere il contratto di compravendita quale strumento giuridico degli scambi tra i soggetti del sistema economico	Compravendite e loro documentazione: il contratto di vendita ed i suoi elementi	DIRITTO INFORMATICA
Saper riconoscere gli effetti delle clausole accessorie sulla formazione del prezzo	Conoscere gli elementi essenziali e accessori del Contratto di compravendita	Le clausole riguardanti lo imballaggio, la consegna, il pagamento	
Predisporre i documenti accompagnatori della vendita	I documenti fiscali e le finalità di emissione	La Documentazione Delle vendite, l'Iva, la base imponibile,	
Compilazione della fattura a una o più aliquote	Gli elementi essenziali della fattura	Sconti incondizionati e condizionati, costi accessori di vendita, Interessi per dilazione	
Saper determinare l'imponibile, l'IVA e il totale fattura	Gli strumenti di calcolo percentuale e riparto	Applicazione di quanto imparato ad un documento (fattura, DDt)	

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere i fondamenti e i caratteri del sistema economico, conoscere il significato del termine azienda, sapere definire i fattori produttivi, il concetto di scambio, consumo e risparmio; sapere la definizione ed i caratteri giuridici del contratto di compravendita, le clausole relative alla consegna, all'imballaggio e al pagamento, contenuto di una fattura immediata e differita.

SAPER FARE: calcolare percentuali di tipo diretto e inverso, riconoscere elementi e relazioni del sistema azienda, costruire semplici strutture del patrimonio aziendale, applicare lo strumento matematico del riparto a semplici situazioni tipiche dell'economia aziendale, individuare gli effetti che la scelta di clausole di compravendita, alternative tra loro, comportano

per le parti contraenti, struttura di una fattura immediata e differi

Classi Seconde

Competenza

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico (con particolare riferimento alle relazioni tra i soggetti che ne fanno parte) per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio (locale e nazionale)

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare i ruoli delle funzioni aziendali distinguendo i diversi organi della scala gerarchica delle Imprese.	Funzioni aziendali e la loro rappresentazione	La rappresentazione delle funzioni e dell'organizzazione dell'impresa: La catena del valore La struttura organizzativa e gli organi dell'Impresa. Le forme del rapporto impresa - lavoratori	DIRITTO INFORMATICA LINGUA ITALIANA
Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche rispetto alle altre tipologie di imprese	Concetto di organizzazione in rapporto alle funzioni aziendali	Gli stili di direzione delle imprese Le caratteristiche dei rapporti di lavoro Gli organigrammi	
Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione aziendali più appropriati per intervenire nei contesti di riferimento	La comunicazione nell'Impresa	Rilevazioni aziendali e risultati prodotti: La comunicazione aziendale, istituzionale, socio ambientale e di marketing La raccolta e l'elaborazione dei dati Il sistema informativo aziendale	

Competenza

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
----------	------------	-----------	------------------------

Comprendere e riconoscere i diversi strumenti di pagamento individuando la diversa normativa civilistica e fiscale che riguarda i titoli di credito	Conoscere l'utilizzo degli strumenti tradizionali cartacei di pagamento. Conoscere le principali norme che regolano l'emissione ed il funzionamento dei TC	Gli strumenti di regolamento: I bonifici bancari e postali I servizi bancari di incasso elettronico e la "plastic money"; i regolamenti in denaro, con A/B e Circolare e con titoli di credito. I titoli di credito cambiari	DIRITTO INFORMATICA
Individuare lo strumento di pagamento idoneo in una compravendita ed applicare le tecniche di calcolo nei documenti di regolamento	Conoscere le diverse funzioni giuridiche e fiscali degli strumenti di pagamento	Compilazione degli strumenti di regolamento del credito	

Competenza

Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Distinguere le finalità delle rilevazioni aziendali e individuare, nelle linee generali, i risultati prodotti dalla gestione attraverso la lettura degli schemi contabili di bilancio	Conoscere gli schemi di bilancio per una semplice interpretazione dei dati	I risultati prodotti dalla gestione e gli schemi contabili di bilancio: I documenti e le rilevazioni aziendali, il risultato economico e il suo calcolo le condizioni di equilibrio patrimoniale ed economico	MATEMATICA INFORMATICA
Compilare i documenti aziendali calcolando gli interessi e gli sconti dopo aver individuato la giusta applicazione	Conoscere gli strumenti di calcolo matematico e finanziario	I calcoli finanziari: Concetti di interesse e di sconto le formule inverse il montante ed il valore attuale	
Nella compilazione dei documenti aziendali, sapersi orientare nei diversi calcoli e nell'applicazione delle formule finanziarie	Conoscere i documenti aziendali ai quali applicare le formule finanziarie	Calcolo dell'interesse, dello sconto e del riparto in una situazione complessa quale, ad	

		esempio, una fattura a più aliquote Iva e con interessi	
--	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) gli studenti dovranno conoscere i fondamenti e i caratteri dell'attività finanziaria, i concetti di interesse e sconto e le loro applicazioni, gli aspetti tecnici e giuridici degli strumenti di pagamento e dei titoli di credito.

Inoltre dovranno conoscere il senso dell'organizzazione aziendale e la sua finalità, conoscere il senso della comunicazione aziendale e la sua finalità. Devono conoscere i principali schemi contabili di un'azienda

SAPER FARE: compilare correttamente una fattura, calcoli diretti e inversi relativi all'interesse e allo sconto e al trasferimento dei capitali nel tempo, compilare i documenti di pagamento e i titoli di credito. Comprendere e formulare un semplice organigramma, nonché esprimere un semplice giudizio sull'equilibrio patrimoniale ed economico di una azienda

Secondo Biennio - Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing **Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE**

Nel secondo biennio le discipline economico-aziendali hanno la finalità di fare acquisire un quadro conoscitivo dell'azienda considerata come sistema aperto e dinamico in relazione all'ambiente in cui opera, alle sue strutture interne e alle funzioni che svolge.

Dal punto di vista didattico, la finalità dell'insegnamento delle discipline economico-aziendali tende a realizzare degli obiettivi generali: riconoscere le tipologie di azienda e le strutture elementari che le caratterizzano; individuare i vari fattori produttivi distinguendoli in base alla loro natura e al loro tipo di remunerazione; distinguere le diverse funzioni aziendali e le loro correlazioni; distinguere le finalità delle rilevazioni aziendali; individuare le esigenze fondamentali che guidano le scelte nella localizzazione delle aziende; riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.

Classi Terze

Competenza

Essere in grado di interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi, flussi con riferimento alle diverse tipologie di imprese

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le interdipendenze tra sistemi economici e le strategie di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione	Strategie aziendali di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione dell'azienda	L'azienda e la sua organizzazione	INFORMATICA

Identificare i processi e le dinamiche organizzative	L'organizzazione		
--	------------------	--	--

Competenza

Individuare gli aspetti economici e finanziari delle diverse aree della gestione, mettere in relazione le fonti di finanziamento con la forma giuridica dell'impresa, elaborare modelli e soluzioni organizzative per i diversi tipi di azienda

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le caratteristiche del processo di gestione aziendale Individuare le varie operazioni di gestione Calcolare il reddito ed il patrimonio	La gestione dell'impresa nelle varie fasi Descrivere fatti interni ed esterni, finanziari ed economici Conoscere il processo di formazione del reddito e la composizione del patrimonio	La gestione dell'impresa: patrimonio e reddito	INFORMATICA

Competenza

Individuare e accedere alla normativa pubblicistica con particolare riferimento alle attività aziendali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Rappresentare e documentare procedure e flussi informativi. Riconoscere l'assetto strutturale di un'impresa attraverso l'analisi dei suoi organigrammi e funzionigrammi. Riconoscere e rappresentare l'architettura di un sistema Riconoscere tipologia, finalità, natura dei conti Individuare i requisiti, operazioni, fasi e documenti dell'IVA Applicare le regole del metodo contabile alla partita doppia	Strumenti di rappresentazione, descrizione e documentazione delle procedure e dei flussi informativi Finalità, concetti e tipologie della comunicazione d'impresa Descrizione, classificazione di conti e regole di registrazione Descrivere le fasi dell'IVA Contabilità, partita doppia, piano dei conti	Il sistema informativo dell'impresa	INFORMATICA LINGUA ITALIANA DIRITTO

Conoscere le variazioni economiche e finanziarie			
--	--	--	--

Competenza

Applicare le tecniche di contabilità generale, individuare gli aspetti finanziari ed economici dei fatti di gestione

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Redigere la contabilità Individuare e analizzare sotto il profilo strategico, finanziario ed Economico le operazioni di gestione e saperle registrare Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio	Regole e tecniche di contabilità generale Aspetti finanziari ed economici delle diverse aree della gestione aziendale Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia di azienda	La contabilità generale	INFORMATICA DIRITTO

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Alla fine del terzo anno gli alunni dovranno conoscere e rilevare gli elementi costitutivi del sistema azienda; individuare le fonti finanziamento dell'impresa; individuare la competenza economica dei costi e dei ricavi; saper redigere in P.D. le scritture relative alle principali operazioni di gestione, di assestamento, e di chiusura

Classi Quarte

Competenza

Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi, gestire il sistema delle rilevazioni aziendali, applicare i metodi di valorizzazione delle scorte, individuare e accedere alla normativa pubblicistica con particolare riferimento alle attività aziendali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare la funzione logistica aziendale e le possibili organizzazioni aziendali; individuare le caratteristiche e le funzioni del magazzino nelle imprese industriali e commerciali	Funzione logistica; funzioni del magazzino e sua strutturazione.	La logistica e la gestione del magazzino.	DIRITTO INFORMATICA LINGUA ITALIANA

Individuare le principali problematiche organizzative del magazzino; individuare e analizzare le tecniche utilizzate nella gestione delle scorte; applicare i metodi di valorizzazione delle scorte; iscrivere nello Stato patrimoniale e nel Conto economico le scorte di magazzino e le loro variazioni	Principi della gestione delle scorte; valorizzazione di carichi e scarichi di magazzino; rappresentazione delle scorte nel bilancio d'esercizio	La contabilità di magazzino e le scorte	

Competenza

Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro, collaborare alla gestione delle risorse umane e gestire il sistema delle rilevazioni aziendali relative al personale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione a economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale. Calcolare la remunerazione del lavoro in relazione alla tipologia contrattuale e redigere i connessi documenti amministrativi. Redigere il curriculum vitae europeo Redigere la contabilità del personale	Caratteristiche del mercato del lavoro Struttura, contenuto e aspetti economici dei contratti di lavoro Politiche, strategie, amministrazione nella gestione delle risorse umane. Curriculum europeo Modalità liquidazione e rilevazione delle retribuzioni	Il mercato del lavoro e la gestione delle risorse umane. L'amministrazione del personale	DIRITTO INFORMATICA LINGUA ITALIANA

Competenza

Individuare le caratteristiche dei beni strumentali e saperli gestire all'interno dell'attività aziendale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Raffrontare tipologie diverse di beni strumentali e indicare criteri di scelta in relazione a economicità, efficienza ed utilizzo. Confrontare e valutare le diverse modalità di	Acquisizione, utilizzazione e dismissione dei beni strumentali.	La gestione dei beni strumentali	DIRITTO INFORMATICA

acquisizione, utilizzazione e dismissione dei beni strumentali			
--	--	--	--

Competenza

Individuare le caratteristiche dei beni strumentali e saperli gestire all'interno dell'attività aziendale

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Esprimere pareri sulla forma societaria più opportuna in relazione alle dimensioni e al settore dell'impresa	Aspetti finanziari ed economici delle varie forme giuridiche d'impresa	La forma giuridica delle imprese	DIRITTO
Distinguere gli elementi distintivi delle società di persone; distinguere le norme e le procedure per la costituzione, destinazione degli utili e le variazioni di capitale delle società di persone Contabilizzare le varie fasi di vita delle società di persone	Caratteristiche economico-giuridiche, adempimenti e procedure delle società di persone	Le società di persone	DIRITTO INFORMATICA
Distinguere gli elementi distintivi delle società di capitali; distinguere le norme e le procedure relative alle varie fasi di vita delle società di capitali. Contabilizzare le varie fasi di vita delle società di capitali	Caratteristiche economico-giuridiche, adempimenti e procedure delle società di capitali	Le società di capitali	DIRITTO INFORMATICA

Competenza

Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica e civilistica, analizzare e produrre documenti relativi alla rendicontazione d'impresa.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio. Individuare le fonti e analizzare i contenuti dei principi contabili	Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia di azienda. Principi contabili	Il bilancio di esercizio	DIRITTO INFORMATICA
Descrivere il ruolo sociale dell'impresa ed esaminare il	Principi di responsabilità sociale	La rendicontazione sociale e ambientale	DIRITTO

bilancio sociale e ambientale quale strumento di informazione e comunicazione	dell'impresa Bilancio sociale e ambientale d'impresa		INFORMATICA
---	--	--	-------------

Competenza

Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare le possibili fonti di finanziamento in relazione alla forma giuridica dell'impresa Correlare e comparare finanziamenti e impieghi	Correlazioni, calcolo, analisi relative al fabbisogno finanziario e alle connesse forme di finanziamento	Il fabbisogno finanziario e le fonti di copertura	INFORMATICA MATEMATICA
Produrre e commentare preventivi di impianto	Funzione struttura e contenuto dei preventivi di impianto	La struttura finanziaria dell'impresa	
Riconoscere soggetti, caratteristiche gestionali e regole dei mercati finanziari, individuare e descrivere i prodotti dei mercati finanziari in relazione al loro diverso impiego	Soggetti, mercati e prodotti del sistema finanziario	Il sistema finanziario e gli strumenti finanziari	
Effettuare calcoli relativi alle operazioni finanziarie anche per comparare offerte di investimento	Aspetti tecnici, economici e contabili delle operazioni in titoli	La negoziazione dei valori mobiliari	

Competenza

Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere e analizzare i principali documenti di sintesi della gestione delle banche	L'attività bancaria e le funzioni delle imprese bancarie. Il sistema europeo di banche centrali, la Banca centrale europea e le autorità creditizie nazionali	Il sistema finanziario e il ruolo delle banche	INFORMATICA MATEMATICA DIRITTO
Produrre e commentare preventivi di impianto	Funzione struttura e contenuto dei preventivi di impianto	I caratteri generali delle operazioni bancarie e le operazioni di raccolta ed impiego fondi	

Competenza

Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Raccogliere dati, elaborarli, interpretarli per individuare in un dato contesto il comportamento dei consumatori. Elaborare piani di marketing in relazione alle politiche di mercato	Principi, teorie e tecniche di marketing Analisi e politiche di marketing Leve di marketing	Il marketing	INFORMATICA MATEMATICA LINGUA ITALIANA
Riconoscere i soggetti della distribuzione e il loro ruolo. Operare scelte di convenienza tra più canali	Aspetti organizzativi ed economici della rete di vendita	Il sistema distributivo	

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Alla fine del quarto anno gli alunni dovranno conoscere gli aspetti giuridici, economici e contabili essenziali delle società di persone e di capitali; conoscere gli aspetti essenziali della gestione e amministrazione del personale e saper compilare un prospetto paga; Conoscere gli aspetti della funzione finanza e dei principali titoli di debito.

Quinto Anno

Dal punto di vista didattico, la finalità dell'insegnamento delle discipline economico-aziendali tende a realizzare degli obiettivi generali: riconoscere le tipologie di azienda e le strutture elementari che le caratterizzano; individuare i vari fattori produttivi distinguendoli in base alla loro natura e al loro tipo di remunerazione; distinguere le diverse funzioni aziendali e le loro correlazioni; distinguere le finalità delle rilevazioni aziendali; individuare le esigenze fondamentali che guidano le scelte nella localizzazione delle aziende; riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.

Classi Quinte

Competenza

Saper interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata, individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali, interpretare l'analisi di bilancio

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le caratteristiche	I caratteri della	La contabilità	

principali delle imprese industriali Redigere le tipiche scritture d'esercizio, di assestamento e di chiusura Redigere o concorrere alla redazione del bilancio di esercizio secondo le norme del codice civile e nel rispetto dei fondamentali principi contabili IAS/IFRS	produzione aziendale, principali classificazioni delle imprese industriali La contabilità generale: scritture d'esercizio e di assestamento tipiche delle imprese industriali. Il bilancio d'esercizio delle imprese industriali: richiamo di concetti fondamentali e processo di formazione	generale e il sistema informativo	DIRITTO INFORMATICA
Individuare le variazioni da apportare al reddito di bilancio per determinare il reddito fiscale Calcolare le imposte dirette che gravano sull'impresa Calcolare l'IRES e l'IRAP a carico di una SpA	Normativa in materia di imposte sul reddito; le norme del TUIR relative ai principali componenti di reddito d'impresa e alle imposte che lo colpiscono; variazioni temporanee, imposte differite e anticipate	Il reddito fiscale di impresa e le imposte dirette	SCIENZA DELLE FINANZE
Riclassificare il bilancio in funzione delle analisi Calcolare e coordinare tra loro i principali indici di bilancio Redigere i rendiconti finanziari dei flussi di CCn e di cassa Comprendere una relazione di revisione	Le funzioni e gli obiettivi delle analisi per indici e flussi Le fasi dei processi di analisi e i criteri di riclassificazione dei bilanci I diversi indicatori, loro coordinamento e lettura La metodologia di analisi dei flussi di CCn e di cassa e relativi rendiconti finanziari Revisione legale dei conti	L'analisi di bilancio	LINGUA ITALIANA INFORMATICA

Competenza

Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi , gestire il sistema delle rilevazioni aziendali, applicare i metodi di valorizzazione delle scorte

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare la funzione logistica aziendale e le possibili organizzazioni aziendali Individuare caratteristiche e	Funzione logistica Funzioni e struttura del magazzino	La logistica e la gestione del magazzino	INFORMATICA

funzioni del magazzino nelle imprese industriali			
Individuare le principali problematiche organizzative del magazzino Individuare e analizzare le tecniche utilizzate nella gestione delle scorte Applicare i metodi di valorizzazione delle scorte Iscrivere nello Stato patrimoniale e nel Conto economico le scorte di magazzino e le loro variazioni	Principi di gestione delle scorte Valorizzazione di carichi e scarichi di magazzino Rappresentazione delle scorte nel bilancio d'esercizio	La contabilità di magazzino e le scorte	INFORMATICA DIRITTO

Competenza

Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Descrivere le funzioni della COA e definire i diversi tipi di oggetto di cui la contabilità gestionale consente di rilevare il costo Classificare i costi secondo parametri diversi in funzione dello scopo della classificazione	Le funzioni , oggetto e classificazione dei costi nella COA	I costi aziendali	INFORMATICA
Scegliere e determinare le diverse configurazioni di costo in funzione dell'oggetto e dell'obiettivo di calcolo Applicare il BEP rappresentare graficamente	Costi devono essere imputati al prodotto I rapporti tra la COA e CO.GE	Le metodologie di determinazione dei costi	INFORMATICA MATEMATICA
Risolvere problemi di calcolo dei costi, scelte make or buy	Scelte aziendali che richiedono un'analisi dei costi	L'analisi dei costi a supporto delle decisioni aziendali	INFORMATICA MATEMATICA

Competenza

Applicare principi e strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati; inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Redigere i budget settoriali e il budget d'esercizio	Il processo di pianificazione strategica e le sue fasi La programmazione e il	Il Budget e il reporting aziendale	INFORMATICA

	controllo di gestione		
Analizzare gli scostamenti tra dati standard e dati effettivi e individuare semplici interventi correttivi Costruire un business plan	I costi standard e il sistema di budgeting Il sistema di reporting Il business plan	Il Business Plan e il marketing plan	INFORMATICA

Competenza

Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Identificare le fasi di una istruttoria Distinguere le diverse forme tecniche di finanziamento alle imprese a breve, medio e lungo termine Compilare e analizzare la documentazione bancaria relativa ad un'apertura di credito	Cosa si intende per istruttoria di fido Forme di finanziamento a cui può accedere un'impresa Criteri per l'individuazione del finanziamento più idoneo al fabbisogno	I finanziamenti a breve termine alle imprese	INFORMATICA MATEMATICA DIRITTO
Analizzare gli scostamenti tra dati standard e dati effettivi e individuare semplici interventi correttivi Costruire un business plan	I costi standard e il sistema di budgeting Il sistema di reporting Il business plan	Le operazioni di impiego delle banche	INFORMATICA MATEMATICA DIRITTO

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Alla fine del quinto anno gli alunni dovranno conoscere le tecniche essenziali per la predisposizione dei bilanci, il concetto di budget; saper effettuare una semplice analisi della documentazione relativa; dovranno conoscere le più importanti operazioni bancarie.

Secondo Biennio - Indirizzo Turismo **Disciplina: DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

La disciplina **“Discipline turistiche e aziendali”** concorre a far conseguire allo studente al termine del percorso quinquennale i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;

- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali.

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno.

Classi Terze

Competenza

Riconoscere ed interpretare - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le componenti storiche, sociali e culturali che concorrono allo sviluppo integrato del turismo. Riconoscere le tendenze dei mercati e le problematiche di localizzazione di un'azienda turistica. Individuare il ruolo degli operatori pubblici a sostegno dello sviluppo turistico del territorio	Ruolo del turismo nel contesto storico sociale ed economico Mercato turistico Soggetti pubblici che intervengono nell'attività turistica	Il turismo e le sue classificazioni L'impatto del turismo sull'economia, società, ambiente.	GEOGRAFIA TURISTICA

Competenza

Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere i fattori che determinano il rischio imprenditoriale e studiare possibili strategie per ridurre il rischio. Distinguere le strutture organizzative e riconoscere le problematiche significative e ricorrenti del settore. Identificare i ruoli e le responsabilità delle varie funzioni aziendali nell'impresa turistica	Specificità organizzative e rischi di gestione delle imprese turistiche Ruoli, responsabilità nelle professioni turistiche Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati studiandone le ripercussioni nel contesto turistico. I macrofenomeni socio-economici dell'impresa turistica.	La domanda e l'offerta turistica Le caratteristiche dell'impresa turistica. L'organizzazione del lavoro nelle imprese turistiche. I collaboratori esterni delle imprese turistiche	GEOGRAFIA TURISTICA DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Competenza

Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare le procedure che caratterizzano la gestione delle imprese ricettive rappresentandone i processi e i flussi informativi. Riconoscere gli elementi materiali e i servizi che compongono il prodotto turistico	Gestione dell'impresa alberghiera. Componenti del prodotto turistico. Individuare e accedere alla Normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico	Le imprese ricettive e la loro classificazione Il ciclo cliente: prenotazione, arrivo, soggiorno, partenza, il ritorno	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Competenza

Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare le procedure che caratterizzano la gestione. Individuare la documentazione e le procedure per la progettazione di un viaggio.	Gestione delle agenzie di viaggi. Componenti del prodotto turistico offerto dalle agenzie di viaggi	Le agenzie e la loro classificazione. Il voucher I rapporti tra Adv e imprese ricettive, T.O., e turisti I rapporti fra tour organizer e i fornitori e clienti. Il regime IVA	

Competenza

Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare le procedure che caratterizzano la gestione delle aziende rappresentandone i processi e i flussi informativi Riconoscere gli elementi materiali e i servizi che compongono il prodotto turistico. Individuare la documentazione e le procedure per la progettazione di un viaggio	Gestione dell'impresa di trasporto Componenti del prodotto turistico	Le imprese di trasporto ferroviario, aereo, marittimo e su strada	

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Alla fine del terzo anno gli alunni dovranno conoscere le caratteristiche essenziali delle imprese turistiche e dei diversi prodotti e servizi offerti; riconoscere gli elementi caratteristici del viaggio ; conoscere la documentazione essenziale per viaggiare.

Classi Quarte

Competenza

Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Gestire le rilevazioni elementari e saperle collocare nella contabilità integrata	Rilevazioni tipiche della contabilità delle imprese turistiche	Contabilità delle imprese turistiche	

Competenza

Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale, con particolare riferimento a quella del settore turistico

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Leggere ed interpretare il bilancio d'esercizio di un'impresa turistica e documenti collegati.	Bilancio d'esercizio e documenti collegati	Bilancio delle imprese turistiche	

Competenza

Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare la domanda turistica e individuare i target di clienti. Individuare forme di promozione e commercializzazione adeguate. Curare la fidelizzazione del cliente	Principi e Teoria del marketing. Marketing turistico operativo e strategico. Tecniche, metodologie e strumenti di marketing. Comunicazione con il cliente.	Marketing nelle imprese turistiche	LINGUE STRANIERE

Competenza

Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare codici e tecniche della comunicazione aziendale funzionali ai contesti.	Strumenti di comunicazione interpersonale nei diversi contesti aziendali. Comunicazione con il cliente.	Comunicazione	ITALIANO LINGUE STRANIERE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Alla fine del quarto anno gli alunni dovranno conoscere le caratteristiche essenziali del marketing; Saper applicare le regole generali della P.D.; saper leggere il contenuto del bilancio.

Classi Quinte

Al termine del quinto anno lo studente deve essere in grado di saper operare singolarmente ed in gruppo, nell'elaborazione dei piani di marketing in funzione delle politiche economiche e finanziarie; deve saper redigere il curriculum vitae e simulare test di colloqui di selezione anche in lingua straniera, inoltre deve saper esaminare ed interpretare i casi aziendali.

Competenza

Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Monitorare processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne indici Utilizzare procedure per lo sviluppo e la gestione del sistema qualità nelle imprese turistiche	Tecniche di controllo e di monitoraggio dei processi Qualità nelle imprese turistiche	Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche	

Competenza

Progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico determinandone il prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche. Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi Utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi e relative attività di sistema	Prodotti turistici a catalogo e a domanda Il catalogo come strumento di promozione-commercializzazione Tecniche di organizzazione per eventi	Prodotti turistici a catalogo e a domanda	GEOGRAFIA TURISTICA

Competenza

Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare mission, Vision, strategia e pianificazione di casi aziendali Elaborare Business Plan	Strategie aziendali e pianificazione strategica Struttura e funzioni del Business plan Reporting e analisi degli scostamenti	Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche	

Competenza

Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'Estero Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la comunicazione del servizio Elaborare un piano di marketing	Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile dall'Ente Pubblico. Strategie di marketing anche elettronico e customer relationship management Struttura del piano di marketing Piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta	Marketing territoriale	GEOGRAFIA TURISTICA LINGUE STRANIERE

territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie poste in essere per la governance del settore Interpretare casi aziendali			
--	--	--	--

Competenza

Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Redigere il curriculum vitae europeo e simulare test e colloqui di selezione	Tecniche di selezione del Personale Curriculum europeo	Verso il mondo del lavoro	ITALIANO LINGUE STRANIERE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Alla fine del quinto anno gli alunni dovranno conoscere le caratteristiche essenziali della programmazione aziendale; Saper classificare le diverse tipologie di costo; riconoscere l'incidenza dei costi nella formazione del prezzo; sapersi presentare al colloquio di lavoro.

Disciplina: TERZA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)

Lo studio della terza lingua comunitaria (spagnolo) concorre a far conseguire alle studentesse e agli studenti, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i risultati di apprendimento specifici del profilo educativo, culturale e professionale previsti nel percorso di studio. Più nel dettaglio, questi ultimi riguardano il ricorso ai linguaggi settoriali nella lingua straniera, spendibili in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; l'utilizzo delle moderne forme di comunicazione visiva e multimediale (come i più comuni strumenti tecnici della comunicazione in rete) insieme alle adeguate strategie linguistico-espressive richieste dal mezzo; collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; l'uso di reti e di strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare che concorrono allo sviluppo di più avanzate competenze digitali.

Secondo Biennio e Quinto Anno

I risultati di apprendimento sopra riportati che le studentesse e gli studenti raggiungono al termine del percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e nel quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre, in particolare, al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, con le adeguate scelte linguistico-espressive richieste dagli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- utilizzare il sistema e il linguaggio delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Nel corso del secondo biennio e del quinto anno il docente di spagnolo, nella propria azione didattica ed educativa, crea situazioni di apprendimento tali da consentire allo studente di raggiungere un grado di competenza corrispondente al livello B1 (livello *threshold*) secondo la descrizione del Quadro comune europeo di riferimento (QCER).

L'acquisizione progressiva della terza lingua si articola, inoltre, tramite opportuni raccordi con le altre discipline linguistiche, favorendo il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze già acquisite, in un'ottica di educazione plurilingue. A partire dal quarto anno, si introduce l'apprendimento dei linguaggi settoriali. Le studentesse e gli studenti utilizzano anche strumenti multimediali e digitali per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro. In tal senso, nell'organizzazione dei percorsi di apprendimento, si privilegia la costruzione e assegnazione di "compiti di realtà" che offrano sempre indicazioni precise sul contesto e sui destinatari del prodotto da elaborare, al fine di guidare alle scelte linguistiche più appropriate.

L'articolazione dell'insegnamento di spagnolo in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente, in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Classi Terze

Competenza

Esprimere funzioni comunicative di base nella lingua straniera

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Presentare se stessi e gli altri; usare e comprendere espressioni familiari e di uso quotidiano	Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.	Fonética y fonología del español, ortografía, acentos, verbo <i>ser</i> y <i>tener</i> , estructuras morfológicas-gramaticales básicas (pronombres, adjetivos posesivos y de nacionalidad, artículos, formas del plural, cuantificadores), <i>ser</i> y <i>estar</i> (diferencias y usos básicos), las tres conjugaciones de los verbos regulares en presente de indicativo.	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE
Scambiare informazioni di routine e su argomenti di interesse personale, quotidiano o di studio (la famiglia, la musica, lo sport, il tempo libero, etc.).	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici di base dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.	Fórmulas de saludo y despedida, principales preposiciones de tiempo y lugar (<i>por, de, a, en</i>), <i>hay</i> y <i>estar</i> , <i>ir/venir</i> , <i>llevar/traer</i> , léxico familiar y cotidiano (la comida, el tiempo libre, la escuela, los meses, las estaciones del año).	

Competenza

Comprensione e produzione di testi orali e scritti semplici di ambito quotidiano

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere, descrivere e raccontare azioni della vita quotidiana	Strutture morfosintattiche di base adeguate alla produzione di	Principales verbos irregulares en el presente de	LINGUA ITALIANA

	testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze personali.	indicativo pertenecientes a acciones de la vida cotidiana, preposiciones básicas para expresar causa y finalidad (<i>por</i> y <i>para</i>), marcadores del discurso más comunes, fraseología de uso cotidiano.	LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE
Descrivere, raccontare e collocare eventi ed azioni nel passato	Strutture morfosintattiche adeguate alla produzione di testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze del passato; uso dei tempi del passato.	Pretérito imperfecto, pretérito perfecto, participios pasados irregulares de verbos de uso cotidiano, marcadores temporales más comunes del pretérito imperfecto y perfecto.	

Competenza

Competenze multiculturali riguardanti i paesi di lingua spagnola per finalità di studio e lavoro

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Aspetti socio-culturali del mondo ispanico	Ordinamento politico e amministrativo in Spagna	Geografía de España, las Comunidades autónomas	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA GEOGRAFIA TURISTICA
	Le festività regionali	Las fallas de Valencia, el carnaval de Tenerife, etc.	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI GEOGRAFIA TURISTICA
	La cultura alimentare	Los horarios de la comida, los platos típicos de España e Hispanoamérica	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI GEOGRAFIA TURISTICA

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) essenziale(-i), le studentesse e gli studenti dovranno conoscere le strutture grammaticali di base attraverso cui esprimere bisogni comunicativi primari e gli aspetti fondamentali caratterizzanti le culture e le società di lingua spagnola.

SAPER FARE: porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo in cui si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono), essere in grado di produrre testi scritti e orali semplici di tipo descrittivo su argomenti quotidiani, interagire in contesti familiari e amicali.

Classi Quarte*Competenza***Riconoscere e usare le strutture della lingua per testi scritti o orali di maggiore complessità**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere e raccontare eventi e azioni del passato e del futuro secondo una corretta <i>consecutio temporum</i>	Strutture morfosintattiche riguardanti la deissi temporale; forme e usi dei tempi del passato e del futuro	Pretérito indefinido (incluso las principales formas irregulares), pretérito pluscuamperfecto, el futuro simple, el futuro compuesto, la anterioridad en el pasado y en el futuro, perífrasis y construcciones temporales, los verbos de cambio.	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE
Progettare e produrre testi di media complessità	Struttura e articolazione di testi scritti riguardanti argomenti noti e di interesse personale	Marcadores del discurso, perífrasis verbales más comunes, léxico básico del estudio y del trabajo, fórmulas de apertura y de cierre de una carta.	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE

*Competenza***Acquisizione e riconoscimento del lessico di base di ambito turistico**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere e esprimere messaggi semplici di ambito lavorativo	Lessico ed espressioni di base relativi	Léxico sectorial básico a través de una selección de	LINGUA ITALIANA

Utilizzare forme espressive di base adeguante anche a un contesto extra- familiare	ad attività di studio e lavoro	textos escritos u orales: los alojamientos turísticos, las habitaciones y las instalaciones de un hotel, los servicios y la estructura interna de un hotel, los monumentos de una ciudad.	LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE
Utilizzare i dizionari monolingui e bilingui, compresi quelli multimediali	Saper consultare correttamente un dizionario traendo le informazioni utili allo scopo	Estructura de un diccionario (lema, significado, marco de uso, etc.), el <i>Diccionario de la Real Academia Española</i> .	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE

Competenza

Competenze multiculturali riguardanti i paesi di lingua spagnola per finalità di studio e lavoro

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Aspetti sociolinguistici dello spagnolo: le varietà linguistiche diffuse in Spagna e in America Latina	Differenza tra <i>lengua</i> e <i>dialecto</i> ; la variazione diatopica dello spagnolo	Las lenguas y los dialectos de España, las lenguas indígenas en Hispanoamérica, principales rasgos de algunas variedades del español.	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE
	Varietà di contatto tra inglese e spagnolo	El <i>espanglish</i> : rasgos y fenómenos principales.	LINGUA INGLESE

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il SAPERE (CONTENUTI) essenziale(-i), le studentesse e gli studenti dovranno conoscere e adoperare le strutture morfosintattiche e il lessico necessari per poter interagire in contesti extrafamiliari. Inoltre, si richiede la conoscenza dei principali fenomeni che attraversano l'assetto sociolinguistico dei paesi di lingua spagnola.

SAPER FARE: esprimere messaggi semplici di ambito lavorativo, riconoscere gli elementi principali di una struttura alberghiera, comprendere nel complesso testi riguardanti il settore turistico, produrre testi brevi e semplici di ambito lavorativo, saper progettare un testo scritto, riconoscere le principali varietà dello spagnolo.

Classi Quinte

Competenza

Riconoscere e usare le strutture della lingua per la produzione testi scritti o orali adeguate a un livello di conoscenza di lingua semi-indipendente

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Descrivere fatti, avvenimenti, esperienze e desideri; esprimere richieste; esprimere messaggi di media complessità	Strutture morfosintattiche riguardanti soprattutto l'ipotassi	Oraciones temporales; oraciones causales; oraciones concesivas; oraciones subjetivas y objetivas (sin el uso del subjuntivo), período hipotético real, condicional simple, formas y usos del imperativo.	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE
Progettare e produrre testi di ambito lavorativo	Saper scrivere una mail in risposta a una richiesta di informazione o di prenotazione	Fórmulas de introducción, responder a la solicitud, confirmar la reserva, fórmulas de despedida.	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE

Competenza

Acquisizione e riconoscimento del lessico di ambito turistico di maggiore complessità

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere ed esprimere messaggi di ambito lavorativo Utilizzare adeguatamente lessico ed espressioni della microlingua di settore	Repertorio lessicale di media complessità relativo ad attività di studio e lavoro	Léxico sectorial a través de una selección de textos escritos u orales: viajes y actividades; monumentos y detalles de una ciudad; recorridos por la ciudad; rutas turísticas; transportes.	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE

Produrre testi padroneggiando la microlingua di settore: progettare, presentare, documentare servizi o prodotti turistici		Describir y presentar un hotel; contar y describir las principales atracciones histórico-culturales de un lugar	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE
---	--	---	--

Competenza

Multiculturalità riguardante i paesi di lingua spagnola per finalità di studio e lavoro

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Aspetti socioculturali caratterizzanti i paesi di lingua spagnola	Momenti salienti della storia in Spagna con particolare riferimento al XX secolo	La Reconquista; los Reyes Católicos; Carlos V; la Ilustración; la dictadura en España y la transición a la democracia.	STORIA
	Principales atracciones culturales y folclóricas de España e Hispanoamérica	Rutas turísticas de España, el camino de Santiago, los momentos árabes en Andalucía, los museos de Madrid (Prado y Reina Sofía), arte y ciencia en Valencia, las culturas indígenas de Hispanoamérica.	GEOGRAFIA TURISTICA DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

Per quanto riguarda il **SAPERE (CONTENUTI)** essenziale(-i), le studentesse e gli studenti dovranno conoscere e adoperare le strutture morfosintattiche e il lessico di settore necessari per poter interagire anche in contesti di lavoro. Inoltre, si richiede la conoscenza degli aspetti storici salienti e delle principali attrazioni turistiche e monumentali dei paesi di lingua spagnola.

SAPER FARE: interagire in contesto lavorativo, saper produrre un testo scritto di ambito lavorativo, progettare, presentare, documentare servizi o prodotti turistici utilizzando adeguatamente la microlingua di settore, conoscere e collocare spazialmente le principali rotte e attrazioni turistiche dei paesi di lingua spagnola.

Disciplina: ARTE E TERRITORIO

In base alle linee guida per gli Istituti Tecnici ad indirizzo Turistico lo studente, a conclusione del percorso di studio dovrà: “riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e la potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione”. Sulla base di quanto riportato, la disciplina, oltre ad affrontare le argomentazioni tradizionali della Storia dell’arte, assume un taglio specifico per rispondere all’esigenza di preparare lo studente a riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e paesaggistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione, con particolare attenzione alla dimensione locale. Pertanto si affronterà lo studio di importanti siti archeologici, delle testimonianze storico-artistiche delle più importanti città di interesse turistico, sia a livello nazionale che internazionale, con attenzione specifica ai luoghi italiani riconosciuti come Patrimonio dell’Umanità dall’UNESCO.

Secondo Biennio e Quinto Anno

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso triennale, il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l’obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell’obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- *Sviluppo e potenziamento di capacità linguistiche che permettano allo studente di esprimersi correttamente nella forma orale e in quella scritta;*
- *Acquisizione e sviluppo del linguaggio specifico della disciplina e di una metodologia disciplinare;*
- *Sviluppo di capacità critiche che consentano allo studente la formulazione di giudizi e valutazioni motivati e autonomi;*
- *Sviluppo dell’attitudine all’uso operativo della conoscenza: saper ricercare, analizzare, confrontare, progettare, decidere;*
- *Attivazione di interesse e responsabilità verso il patrimonio artistico, fondato sulla consapevolezza del suo valore estetico, storico e culturale;*
- *Conoscenza delle caratteristiche delle opere d’arte e dei beni culturali presi in esame dalla programmazione, dalle civiltà antiche alla contemporaneità;*
- *Sviluppo della capacità di orientarsi geograficamente e storicamente stabilendo collegamenti interdisciplinari.*

Classi Terze

Competenza

Esprimere valutazioni proprie e riflessioni critiche sulle conoscenze acquisite Saper cogliere le diversità di stili

come una ricchezza del patrimonio umano
Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali le opere d'arte. Saper riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte Saper individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa di manufatti artistici appartenenti a tipologie diversi Saper consultare fonti e sapersi documentare per produrre testi multimediali Capacità di elaborare ed esporre i contenuti delle tendenze artistiche trattate usando un linguaggio corretto e strutturato ed esprimendo valutazioni proprie	Capire che cosa è l'arte. Conoscere le opere più significative prodotte nell'arte preistorica, antica, medioevale a livello nazionale ed internazionale. Conoscere gli elementi principali del linguaggio visivo di un'opera d'arte (iconografia e iconologia) Conoscere il significato delle prime espressioni artistiche: Veneri, monumenti megalitici e pittura rupestre. Conoscere il patrimonio artistico delle civiltà antiche: egizia. Mesopotamiche, micenea, minoica. Conoscere gli elementi architettonici e la funzione del tempio, del teatro e dello stadio greco. Conoscere le fasi arcaica, classica ed ellenica della scultura greca. Conoscere il patrimonio artistico dell'arte romana: edifici civili, religiosi, pubblici; la scultura celebrativa; gli stili della pittura ed i mosaici. Conoscere le parti della basilica paleocristiana e gli elementi fondamentali dell'architettura bizantina e della decorazione interna Conoscere i principali monumenti bizantini di Ravenna. Conoscere l'importanza del cantiere e dell'architettura	Arte preistorica Le antiche civiltà del vicino Oriente Arte egizia Arte minoica e micenea. Arte in Grecia e in Magna Grecia Gli Etruschi Arte romana Arte Paleocristiana Arte romanica Arte gotica in Europa e in Italia. Il Gotico internazionale Le testimonianze artistiche presenti nell'Isola di Pantelleria: Epoca Neolitica e Punico – Romana; il Castello medioevale	

	religiosa medievale. Conoscere gli elementi caratterizzanti della cattedrale gotica. Conoscere il patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio dal Neolitico al Basso Medioevo		
--	---	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE: Conoscenza dei contenuti essenziali. Saper ricondurre le opere d'arte (architettoniche, pittoriche e plastiche) al contesto storico artistico di riferimento anche se in assenza di una capacità di motivare in modo approfondito la risposta. Capacità di operare analisi schematiche, ovvero non approfondite, senza correlare i dati acquisiti. Capacità di esprimersi in modo corretto e chiaro, anche se con qualche incertezza nell'utilizzo del lessico specifico.

SAPER FARE: Leggere l'opera d'arte individuando le componenti strutturali, tecniche, iconografiche, stilistiche e relative alla committenza.

Delineare la storia dell'arte italiana, del periodo assegnato, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale.

Riconoscere i linguaggi propri dell'architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate. Inserire il manufatto nel contesto storico-artistico di riferimento.

Riconoscere l'evoluzione storica del territorio e del paesaggio attraverso le testimonianze storico artistiche.

Riconoscere l'evoluzione storica degli spazi urbani anche attraverso l'analisi delle tipologie edilizie.

Riconoscere le categorie dei beni culturali in Italia e la loro distribuzione nel territorio. Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza.

Classi Quarte

Competenza

Esprimere valutazioni proprie e riflessioni critiche sul ruolo assunto dall'artista a partire dal Quattrocento e sul legame tra arte e potere civile e religioso.

Saper cogliere l'importanza del ruolo raggiunto dall'Italia nel panorama dell'arte internazionale grazie alle opere dei grandi maestri.

Assumere atteggiamenti responsabili nel prendersi cura dei Beni culturali.

Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali le opere d'arte. Saper riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte	Conoscere i legami tra arte, cultura e potere durante il Quattrocento, il Cinquecento ed il Seicento. Conoscere il nuovo ruolo assunto dall'artista nella società delle Signorie.	Il primo Rinascimento a Firenze: Brunelleschi, Masaccio, Donatello. Altri protagonisti del Rinascimento: Alberti, Piero della Francesca, Botticelli, Antonello da Messina.	

Saper individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa delle opere d'arte dei grandi maestri italiani tra il 1400 ed il 1600 Saper consultare fonti e sapersi documentare per produrre testi multimediali Capacità di elaborare ed esporre i contenuti delle tendenze artistiche trattate usando un linguaggio corretto e strutturato ed esprimendo valutazioni proprie	Conoscere i caratteri fondamentali dell'architettura quattrocentesca attraverso l'opera di Brunelleschi. Capire il rinnovamento avvenuto nella scultura attraverso le opere di Donatello. Conoscere gli elementi che caratterizzavano la pittura toscana e l'influenza esercitata nelle altre regioni. Conoscere i tratti più significativi dell'opera di Leonardo, di Michelangelo, di Tiziano e di Raffaello. Comprendere l'importanza di Roma nella nascita del Barocco. Conoscere le caratteristiche dell'architettura e della scultura barocca. Conoscere i tratti più significativi dell'opera di Bernini e Borromini. Conoscere l'opera di Caravaggio.	Il Rinascimento in area veneta: Mantegna e Bellini. I maestri del Rinascimento maturo: Leonardo, Michelangelo, Raffaello. La pittura tonale: da Giorgione a Tiziano. Il Manierismo: Rosso Fiorentino, Pontormo, Parmigianino. Arte e Controriforma. La grande stagione dell'arte veneta: Palladio, Tintoretto, Veronese. Il Classicismo dei Carracci e il realismo di Caravaggio. Roma barocca: Bernini e Borromini. Arte nel Settecento: Juvarra, Vanvitelli e Tiepolo. Il Vedutismo: Canaletto e Guardi.	
--	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE: Conoscenza dei contenuti essenziali. Saper ricondurre le opere d'arte (architettoniche, pittoriche e plastiche) al contesto storico artistico di riferimento anche se in assenza di una capacità di motivare in modo approfondito la risposta. Capacità di operare analisi schematiche, ovvero non approfondite, senza correlare i dati acquisiti. Capacità di esprimersi in modo corretto e chiaro, anche se con qualche incertezza nell'utilizzo del lessico specifico.

SAPER FARE: Leggere l'opera d'arte individuando le componenti strutturali, tecniche, iconografiche, stilistiche e relative alla committenza. Delineare la storia dell'arte italiana, del periodo assegnato, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale. Riconoscere i linguaggi propri dell'architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate. Inserire il manufatto nel contesto storico-artistico di riferimento. Riconoscere l'evoluzione storica del territorio e del paesaggio attraverso le testimonianze storicoartistiche. Riconoscere l'evoluzione storica degli spazi urbani anche attraverso l'analisi delle tipologie edilizie. Riconoscere le categorie dei beni culturali in Italia e la loro distribuzione nel territorio. Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza

Competenza

Esprimere valutazioni proprie e riflessioni critiche sul ruolo assunto dall'artista e sulla sua indipendenza intellettuale a partire dalla fine del 1700

Assumere atteggiamenti responsabili nel prendersi cura dei Beni culturali

Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Saper collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali le opere d'arte. Saper riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte Saper individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa delle opere d'arte studiate in una molteplicità di tendenze Saper spiegare il concetto di bene culturale e l'importanza della loro conservazione Saper consultare fonti e sapersi documentare per produrre testi multimediali Capacità di elaborare ed esporre i contenuti delle tendenze artistiche trattate usando un linguaggio corretto e strutturato ed esprimendo valutazioni proprie	Conoscere i principi del Neoclassicismo e gli aspetti salienti dei suoi maggiori rappresentanti. Conoscere i principali rappresentanti del Romanticismo inglese, tedesco, francese ed italiano. Conoscere i temi della pittura realista e i suoi principali protagonisti. Saper il significato del termine "macchia" e dove nacque questa tendenza pittorica e in quale periodo storico. Conoscere il movimento impressionista e distinguere lo stile dei suoi maggiori interpreti. Conoscere i maggiori interpreti dei movimenti post-impressionisti. Conoscere le caratteristiche essenziali ed i maggiori rappresentanti del Cubismo e del Futurismo. Conoscere le	Il Neoclassicismo: David, Ingres e Canova. Il Romanticismo in Europa. Géricault, Delacroix, Hayez. La pittura di paesaggio: Constable, Turner, Friedrich. Il realismo in Francia (Courbet, Millet, Daumier) e in Italia (i Macchiaioli). Caratteri dell'arte e della cultura a Parigi nell'età dell'Impressionismo. Lezioni generali su alcuni fra i massimi esponenti: Manet, Monet, Degas, Renoir. Protagonisti dell'arte post-impressionista: Cezanne, Van Gogh, Gauguin. Il Puntinismo: l'opera di Seurat. Il Divisionismo in Italia. Il Simbolismo. Nascita delle Secessioni in Europa, la Secessione di Vienna, l'opera di Klimt. Il Modernismo nell'opera di Gaudi. L'opera innovatrice di Munch. Le Avanguardie figurative: Espressionismo (Die Brücke e Fauves); Futurismo; Cubismo; Astrattismo; Dadaismo. L'arte tra le due guerre:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE LINGUA SPAGNOLO

	caratteristiche essenziali ed i maggiori rappresentanti dell'Astrattismo, del Surrealismo e la rivolta operata dal movimento Dada. Conoscere i più importanti musei di oggi.	Metafisica; Surrealismo. Il turismo museale	GEOGRAFIA TURISTICA
--	--	---	----------------------------

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITÀ

SAPERE: Conoscenza dei contenuti essenziali. Saper ricondurre le opere d'arte (architettoniche, pittoriche e plastiche) al contesto storico artistico di riferimento anche se in assenza di una capacità di motivare in modo approfondito la risposta. Capacità di operare analisi schematiche, ovvero non approfondite, senza correlare i dati acquisiti. Capacità di esprimersi in modo corretto e chiaro, anche se con qualche incertezza nell'utilizzo del lessico specifico.

SAPER FARE: Delineare la storia dell'arte moderna e contemporanea, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale. Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale, in Europa e nei diversi continenti extraeuropei. Analizzare siti di rilevante interesse storico-artistico del Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio. Riconoscere l'evoluzione del concetto di conservazione e restauro. Conoscere le risorse del territorio e i beni culturali di interesse turistico a livello locale, nazionale e internazionale. Principali musei nel mondo, museo e patrimonio museale nello studio dei beni culturali.

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Considerato che nell'uomo interagiscono in modo sinergico tre aree, motoria, affettiva e cognitiva, che ogni azione realizzata dalla persona è il risultato dell'interrelazione e della coordinazione di tali aree, che le carenze di un'area comportano squilibri nella gestione delle altre, l'intervento educativo non potrà che essere la conseguenza di scelte operative che prendono in considerazione la persona nella sua globalità. La programmazione, pertanto, scaturirà dalla conoscenza degli alunni e dall'analisi della situazione di partenza del reale livello di abilità motorie, cognitive e comportamentali, dall'interesse e dalla partecipazione generale del gruppo classe, dalla presenza di eventuali alunni BES e sarà adeguata alle strutture e ai mezzi a disposizione della scuola.

Classi Prime

Competenza

Partecipare attivamente e costantemente allo svolgimento dell'attività di didattica utilizzando in maniera appropriata gli strumenti e le attrezzature specifiche della disciplina .

Utilizzare le diverse abilità motorie in differenti contesti.

Esercitare la pratica motoria e sportiva

Riconoscere il ruolo espressivo della propria corporeità

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Rielaborare schemi motori Acquisire le abilità di base riferite alle attività e ai giochi sportivi praticati Acquisire le regole degli sport individuali e di squadra Riconoscere il linguaggio arbitrale degli sport praticati.	I concetti essenziali relativi all'attività motoria-sportiva (conoscere il proprio corpo, i movimenti di base, le qualità motorie). Alcune modalità codificate di comunicazione. Linguaggi non verbali Gli sport di squadra e individuali praticati a scuola Alcune nozioni fondamentali di anatomia funzionale	• Saper eseguire in modo semplice e sicuro gesti tecnici di base • Partecipare attivamente a giochi collettivi e sportivi collaborando con i compagni. • Riconoscere e rispettare le regole fondamentali del gioco e le indicazioni dell'insegnante. • Adattare il proprio movimento alle richieste spazio-temporali dell'attività proposta. • Mostrare correttezza e autocontrollo in contesti competitivi. • Giochi propedeutici agli sport di squadra. 1. Giochi con la palla 2. La pallavolo: storia, regole, fondamentali. • Giochi propedeutici agli sport di individuali. 1. Tennis tavolo 2. Badminton • Riconoscere, localizzare e nominare correttamente le principali parti del corpo coinvolte nel movimento.	

		1. Le figure del corpo 2. Lo studio del movimento 3. I principali movimenti • Giochi motori per l'espressione delle emozioni. • Attività in ambiente naturale (camminata e trekking). • Attività motorie mirate allo sviluppo della consapevolezza posturale e della respirazione. 1. Ginnastica posturale 2. Tecniche di rilassamento 3. Yoga e pilates • Studio guidato di apparati e sistemi coinvolti nel movimento: 1. Apparato Locomotore 2. Apparato Cardiovascolare • L'alimentazione 1. Stare in "salute" 2. I rischi dell'inattività 3. La dieta bilanciata 4. Principi nutritivi 5. Le etichette alimentari	
--	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE: I concetti essenziali relativi all'attività motoria - sportiva (conoscere il proprio corpo, movimenti di base, le qualità motorie); gli sport di squadra e individuali praticati a scuola (nozioni di base); i principi fondamentali sulla sicurezza e sulla prevenzione degli infortuni; alcune nozioni fondamentali di anatomia funzionale.

SAPER FARE: Rielaborare schemi motori semplici; riconoscere ed applicare, con l'aiuto del docente, alcune tabelle riferite a test motori di base; applicare le regole di base degli sport individuali e di squadra praticati; applicare i principi basilari di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui nei differenti ambienti di lavoro; interagire all'interno del gruppo.

Classi Seconde

Competenza

Partecipare attivamente e costruttivamente allo svolgimento dell'attività didattica
Utilizzare le diverse abilità motorie in differenti contesti (fare emergere le proprie potenzialità)
Esercitare in modo efficace la pratica motoria e sportiva.
Confrontarsi con gli altri tramite l'esperienza sportiva
Riconoscere il ruolo espressivo della propria corporeità in collegamento con gli altri linguaggi
Adottare comportamenti responsabili a tutela della sicurezza personale e degli altri in ambiente sportivo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Applicare schemi motori rielaborati	Conoscere i movimenti fondamentali	• Attività motorie mirate allo sviluppo della consapevolezza posturale e della respirazione. 1. Ginnastica posturale 2. Tecniche di rilassamento 3. Yoga e pilates	
Applicare e fare applicare le regole degli sport individuali e	Conoscere le qualità motorie e le capacità condizionali.		

di squadra praticati Riconoscere ed applicare correttamente tabelle riferite a test motori di base Realizzare schemi motori complessi Collaborare nelle funzioni di arbitraggio e giuria Applicare i principi di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui nei differenti ambienti di lavoro Manifestare emozioni e stati d'animo	Gli sport di squadra e individuali praticati a scuola (tecnica e tattica, regolamenti) I principi fondamentali sulla sicurezza e sulla prevenzione degli infortuni Alcune nozioni fondamentali di anatomia funzionale	• Attività in ambiente naturale (camminata e trekking). • Studio guidato di apparati e sistemi coinvolti nel movimento: 1. Apparato respiratorio (I polmoni, la respirazione durante l'esercizio fisico) 2. La colonna vertebrale e il mal di schiena 3. Paramorfismi e Dismorfismi del rachide 4. Paramorfismi e dismorfismi degli arti inferiori. • Corretta esecuzione degli esercizi per evitare danni posturali. • Norme comportamentali in palestra e negli spazi sportivi scolastici. • Tecniche di riscaldamento, stretching e defaticamento per la prevenzione degli infortuni. • Giochi propedeutici agli sport individuali. 1. Tennis tavolo (teoria e pratica) 2. Badminton (teoria e pratica) 3. Orienteering: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica. 4. L'atletica leggera: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica. • Giochi propedeutici agli sport di squadra: 1. Pallavolo: attività pratica 2. Pallamano: attività pratica e teorica (storia, regole, fondamentali) 3. Palla tamburello: attività pratica e teorica (storia, regole, fondamentali).	
--	--	---	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE:

- Alcune categorie di esercizi
- Le regole di base degli sport individuali e di squadra svolti a scuola
- Le nozioni di base dell'educazione alimentare

SAPER FARE:

- Svolgere attività di diversa durata ed intensità e riconoscere le variazioni fisiologiche che esse comportano
- Praticare gli sport scolastici ricoprendo i ruoli più congeniali alle proprie capacità
- Svolgere funzioni di giuria e arbitraggio nel gioco scolastico

Classi Terze

Competenza

Utilizzare le diverse abilità motorie e adattarle alla variabilità delle condizioni

Individuare alcune metodologie di allenamento

Praticare in modo efficace l'attività motoria e sportiva

Riconoscere il valore dell'espressività del movimento

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Svolgere attività di diversa durata ed intensità e saper riconoscere le variazioni fisiologiche che esse comportano. Muoversi in sicurezza e rispettare l'ambiente che circonda Svolgere funzioni di giuria e arbitraggio Utilizzare strumenti Multimediali.	Alcune categorie di esercizi L'espressività del corpo Le nozioni fondamentali di anatomia e fisiologia di organi e apparati Tecnica, tattica e aspetti teorici riferiti agli sport individuali e di squadra svolti a scuola Norme fondamentali in relazione agli infortuni e alle attività di prevenzione	- Attività motorie mirate allo sviluppo della consapevolezza posturale e della respirazione. - Ginnastica posturale - Tecniche di rilassamento - Yoga e Pilates - Attività in ambiente naturale (camminata e trekking). - Studio guidato di apparati e sistemi coinvolti nel movimento: - Sistemi energetici - Le capacità coordinative (la coordinazione, le capacità coordinative generali e speciali) - Le capacità condizionali: resistenza, velocità, forza, mobilità) - Corretta esecuzione degli esercizi per evitare danni posturali. - Norme comportamentali in palestra e negli spazi sportivi scolastici. - Tecniche di riscaldamento, stretching e defaticamento per la prevenzione degli infortuni. - Sport individuali: - Tennis tavolo - Badminton - Sport di squadra: - Pallavolo: attività pratica - Pallamano: attività pratica e teorica (storia, regole, fondamentali). - Pallacanestro: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica	

Classi Quarte

Competenza

Utilizzare metodologie di allenamento e verificare la qualità della prestazione attraverso appositi test motori

Padroneggiare le diverse abilità motorie e adattarle alla variabilità delle condizioni (allenamento, gara sportiva).

Partecipare attivamente, anche con compiti di collaborazione, allo svolgimento dell'attività didattica e all'

organizzazione dell'attività sportiva scolastica.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Organizzare in maniera efficace le proprie conoscenze e capacità al fine di produrre sequenze motorie complesse Praticare lo sport ricoprendo diversi ruoli all'interno dei giochi sportivi scolastici	Strumenti, criteri e metodi di valutazione nell'allenamento e nella prestazione Le nozioni fondamentali di anatomia e fisiologia di organi e apparati Categorie di esercizi riferite a differenti abilità motorie. Alimentazione e dispendio energetico Gli aspetti organizzativi dell'attività sportiva scolastica	- Saper eseguire in modo sicuro gesti tecnici di base. - Partecipare attivamente a giochi collettivi e sportivi collaborando con i compagni. - Saper svolgere funzioni di arbitraggio. - Saper organizzare tornei. - Rispettare le regole fondamentali del gioco e le indicazioni dell'insegnante. - Adattare il proprio movimento alle richieste spazio-temporali dell'attività proposta. - Attività in ambiente naturale (camminata e trekking). - Mostrare correttezza e autocontrollo in contesti competitivi. - Saper adottare il <i>Fair Play</i>. - Conoscere e praticare in maniera corretta gli sport di squadra: - Pallavolo - Pallamano - Pallacanestro: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica. - Calcio - Palla tamburello: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica. - Offball: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica. - Conoscere e praticare in maniera corretta gli sport individuali: - Tennis tavolo: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica. - Badminton: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica. - Tennis: teoria (storia, regole, fondamentali) e pratica. - Esercizi per migliorare la fitness - Attività motorie mirate allo sviluppo della consapevolezza posturale e della respirazione. - Ginnastica posturale - Tecniche di rilassamento - Yoga e pilates - Studio guidato di apparati e sistemi coinvolti nel movimento: - Apparato Digerente. - Sistema Endocrino - Le dipendenze - Alcol	

		2. Fumo 3. Droghe 4. Gioco d'azzardo 5. Doping - Sicurezza e prevenzione 1. Infortuni e traumi sportivi 2. Sicurezza stradale - Il Fair Play	
--	--	--	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE:

- Alcune categorie di esercizi
- Le regole di base degli sport individuali e di squadra svolti a scuola
- Le nozioni di base dell'educazione alimentare

SAPER FARE

- Svolgere attività di diversa durata ed intensità e riconoscere le variazioni fisiologiche che esse comportano
- Praticare gli sport scolastici ricoprendo i ruoli più congeniali alle proprie capacità
- Svolgere funzioni di giuria e arbitraggio nel gioco scolastico

Classi Quinte

Competenza

Progettare e periodizzare l'allenamento
Verificare l'incremento delle capacità di prestazione
Essere consapevoli dell'importanza che riveste la pratica sportiva - motoria per il benessere individuale ed esercitarla in modo funzionale
Adottare stili comportamentali improntati al fair play

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Individuare ed eliminare errori e comportamenti che compromettono il gesto motorio Utilizzare test appropriati per la rilevazione dei risultati Osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva in relazione all'attuale contesto socio culturale Assumere corretti stili di vita e comportamenti positivi nei confronti della propria salute	I giochi sportivi praticati a scuola Le tecniche per migliorare il linguaggio del corpo I principi scientifici dell'alimentazione nello sport Le nozioni fondamentali di anatomia funzionale, prevenzione e salute Principi e pratiche del fair play	- Pratica degli sport di squadra: 1. Pallavolo 2. Pallacanestro 3. Pallamano 4. Pallamano 5. Palla tamburello - Pratica degli sport individuali: 1. Badminton 2. Tennis 3. Ping pong 4. Pilates - Drammatizzazione e uso del linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere emozioni. - Attività in ambiente naturale (camminata e trekking). - Studio di apparati e sistemi coinvolti nel	

		movimento: 1. Sistema nervoso centrale e periferico 2. I disturbi del comportamento alimentare (Anoressia, Bulimia, Binge Eating). • La storia dei Giochi Olimpici: 1. I giochi Olimpici antichi 2. Lo sport nel Cristianesimo 3. Lo sport nel Medioevo 4. Lo sport nel Rinascimento 5. I Giochi Olimpici moderni 6. Lo sport nei regimi totalitari 7. Le Olimpiadi nel dopoguerra 8. La simbologia delle Olimpiadi Moderne: → La bandiera olimpica → La fiaccola olimpica → Il braciere olimpico → Il motto olimpico → L'inno olimpico → La cerimonia di apertura e chiusura delle Olimpiadi 9. Gli organismi delle Olimpiadi: CONI, CIO, CIP. 10. Le paraolimpiadi	
--	--	---	--

STANDARD MINIMI IN TERMINI DI CONOSCENZE E DI ABILITA'

SAPERE:

- La terminologia specifica della disciplina
- Le regole dei giochi praticati a scuola
- I principi dell'alimentazione nello sport
- Le nozioni fondamentali di anatomia funzionale prevenzione e salute
- Gli effetti positivi dell'attività fisica
- Principi e pratiche del fair play

SAPER FARE:

- Correggere comportamenti che compromettono il gesto motorio
- Sfruttare le proprie capacità condizionali e coordinative nei vari ambiti motori
- Utilizzare alcuni test per la rilevazione dei risultati
- Osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva in relazione all'attuale contesto socio culturale

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

L'insegnamento della religione cattolica (IRC) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano.

Nel rispetto della legislazione concordataria, l'IRC si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene.

Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro. L'IRC, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale, educativo e professionale dei licei; si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area scientifica, matematica e tecnologica.

Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. A questo scopo l'IRC affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato.

L'IRC, nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, promuove tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

I contenuti disciplinari, anche alla luce del quadro europeo delle qualifiche, sono declinati in competenze e obiettivi specifici di apprendimento articolati in conoscenze e abilità, come previsto per l'istruzione generale superiore nei licei, suddivise in primo biennio, secondo biennio e quinto anno.

Primo Biennio

Competenza

Valutare il contributo della testimonianza cristiana allo sviluppo della civiltà umana, in un contesto multiculturale e multi religioso.

Utilizzare e interpretare correttamente le fonti autentiche del Cristianesimo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo. Spiegare l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo.	Dio e il sacro	Gli interrogative universali dell'uomo, le risposte del cristianesimo e quella delle religioni. Le radici Ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione monoteistica. Gli eventi, i personaggi, e le categorie più rilevanti dell'Antico Testamento. Gli eventi principali della Storia della Chiesa fino all'epoca medievale e gli effetti nella nascita e sviluppo della cultura europea.	STORIA

Competenza

Valutare la dimensione della vita umana a partire dalla conoscenza della persona e dell'opera di Gesù. Riconoscere il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Riconoscere le fonti bibliche e gli altri documenti relativi alla figura di Gesù. Dialogare e confrontarsi in modo libero e rispettoso con posizioni diverse dalla propria	Dio e gli uomini	Le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione del Dio Uno e Trino. La formazione e i processi interpretativi della Bibbia, fonte del cristianesimo. La persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici e libri di fede	STORIA

Competenza

Costruire una identità libera e responsabile e valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione.	Valori per vivere	Il valore della vita e la dignità della persona, libera e responsabile. La natura e il valore delle relazioni sociali. I diritti fondamentali e la responsabilità per il bene	STORIA

		comune.	
--	--	---------	--

Secondo Biennio

Competenza

Valutare il contributo della testimonianza cristiana allo sviluppo della civiltà umana, in un contesto multiculturale e multi religioso. Utilizzare e interpretare correttamente le fonti autentiche del cristianesimo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Ricostruire, da un punto di vista storico-sociale, l'incontro del messaggio cristiano con le culture particolari. Conoscere la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative.	Dio e il sacro	Gli eventi principali dellastoria della Chiesa finoall'epoca moderna e contemporanea. L'ecumenismo e il dialogo interreligioso.	STORIA

Competenza

**Valutare la dimensione della vita umana a partire dalla conoscenza della persona e dell'opera di Gesù.
Riconoscere il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.**

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare e interpretare correttamente le fonti della tradizione cristiano-cattolica. Collegare la storia umana e quella della salvezza, ricavandone la concezione cristiana dell'uomo e del tempo	Dio e gli uomini	L'identità e la missione di Gesù alla luce del mistero pasquale. La storia umana e la storia della salvezza:la concezione Cristiana dell'uomo e del tempo.	LETTERATURA ITALIANA

Competenza

Costruire una identità libera e responsabile e valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI

Comprendere la dimensione religiosa dell'uomo e confrontare i valori antropologici ed etici proposti dal cristianesimo con quelli delle maggiori religioni.	Valori per vivere	Le questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana. Gli orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale e sulla comunicazione digitale.	LETTERATURA ITALIANA
---	-------------------	--	----------------------

Quinto Anno

Competenza

Valutare il contributo della testimonianza cristiana allo sviluppo della civiltà umana, in un contesto multiculturale e multi religioso. Utilizzare e interpretare correttamente le fonti autentiche del cristianesimo

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Dialogare, confrontarsi con culture diverse dalla propria in modo aperto, libero e costruttivo.	Dio e il sacro	Il ruolo della religione nella società contemporanea globalizzata; la secolarizzazione; il pluralismo e i nuovi fermenti religiosi	STORIA

Competenza

Valutare la dimensione della vita umana a partire dalla conoscenza della persona e dell'opera di Gesù.

Riconoscere il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Analizzare e interpretare correttamente le fonti della tradizione cristiano-cattolica. Collegare la storia umana e quella della salvezza, ricavandone la concezione cristiana dell'uomo e del tempo	Dio e gli uomini	L'identità del cristianesimo in riferimento all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù e in relazione ai documenti fondanti	STORIA

Competenza

Costruire una identità libera e responsabile e valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana.

ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE
----------	------------	-----------	------------

			CONCORRENTI
Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, con altre visioni religiose, modelli di pensiero, in un dialogo aperto e costruttivo. Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico.	Valori per vivere	La concezione cristiana della vita e del suo fine alla scoperta della propria vocazione, o della professione lavorativa. Il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica e tecnologica.	LETTERATURA ITALIANA